



విశ్వసాహిత్యమాల - 67.

# శ్రీ భద్రాచల క్షేత్ర చరిత్రము

రచయిత :

శ్రీ కొండపల్లి రామచంద్రరావు.

1961 మే.

హిత్యమాల, రాజమండ్రి.

**Sri Bhadrachala Kshetra Charitramu,**

**By: Kondapalli Ramachandra Rao,**

**Published by: VISWA SAHITYAMALA, RAJAHMUNDRY**

భారతీ ప్రెస్, రాజమండ్రి.

ప్రథమ ముద్రణ, 1957 ఫిబ్రవరి.

ద్వితీయ ముద్రణ, 1961 మే.

కాపీలు - 1000.

Dr. Burgula Rama Krishnarao,  
GOVERNOR OF KERALA.

RAJBHAVAN.  
TRIVEENDRUM,  
1-1-1957.

## ఆశీస్సు

“శ్రీ భద్రాచలక్షేత్ర చరిత్రము”యొక్క ప్రతిని కృత జ్ఞాతతో నందుకొంటిని. ఉద్యోగరీత్యా భద్రాద్రి రాముని సేవ చేయుచున్న మీరు భక్తిపూర్వకముగా షేత్ర మాహాత్మ్యమును రచించి ఆంధ్రలోకమున కందజేయుట మిక్కిలి ప్రశంసార్హము. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రకటింపబడినప్పుడు చదివితిని. వానిని పుస్తక రూపముగా ప్రచురించుట సమంజసమే కాక అత్యవసరము. అట్టి కార్యమును పూర్తిచేసిన మీకు నా అభివందనములు. ఆంధ్రదేశము రామభక్తికి ఆలవాలము. కావున మీ గ్రంథ మాంధ్రాశనియొక్క ఆదరమును పొందునని విశ్వసించుచున్నాను.

రాజభవన్,  
తిరువేండ్రం,  
1-1-1957.

ఇట్లు,  
బూర్గుల రామకృష్ణారావు,  
కేరళ గవర్నరు.



## తొలి పలుకు

భద్రాచల ట్రేడ్రమును గురించి, శ్రీ సీతారామచంద్రుల మాహాత్మ్యమును గురించి, భక్తిశ్రద్ధలతో హృద్యముగా రమ్యమైన భాషలో, రచించిన శ్రీ కొండపల్లి రామచంద్ర రావుగారిని నే నెంతయో ప్రశంసించుచున్నాను. ఈ గ్రంథమును తొలుత ఆంధ్ర మహాజనులకు అందజేసిన శ్రీ ఆంధ్ర పత్రికాధిపతులను అభినందించుచున్నాను.

భక్తిప్రపూరితమైన ఈ గ్రంథము భక్తులందరి ఆదరాభిమానములను హెచ్చుగా పొందగలదని ఆశించుచున్నాను.

శ్రీ రామచంద్రరావుగారికి ఆధ్యాత్మిక ప్రబోధకమైన గ్రంథములను ఇతోధికముగా రచింపగల శక్తిని ఆ శ్రీరామచంద్రమూర్తి యివ్వవలెనని ప్రార్థించుచున్నాను.

హైదరాబాద్, }  
 9-1-1957, }

ఇట్లు,  
 గ్రంథి వెంకటరెడ్డి,  
 న్యాయశాఖామంత్రి.

## అ భి ప్రా య ము

శ్రీ భద్రాచల క్షేత్ర చరిత్రము చదివే మహదవకాశం నాకు గల్గినందులకు సంతోషిస్తున్నాను. రచయిత శ్రీ కొండ పల్లి రామచంద్రరావుగారు శ్రీరామభద్రుని పదసాన్నిధ్యమున నిశ్చలభక్తితో వ్రాసియున్నారు. వచన రచనకు వన్నె తెచ్చేవిధంగా యెల్లరకు రుచించేటట్లు రచించినారు. అనేక గ్రంథరాజముల పరిశీలించి విషయసేకరణయం దమి తాసక్తి చూపియున్నారు. సహృదయులు, రసజ్ఞులు యీ గ్రంథమును ప్రశంసనీయమైన రచన యని మన్నించెదరని ఆశిస్తున్నాను. శ్రీ రామచంద్రరావుగారు మరికొన్ని యుత్తమ గ్రంథరచనలకు పూనుకొని ఆంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్రయందు సుప్రసిద్ధులైన రచయితగా పేర్గాంచునిమిత్తం, నేను శ్రీ భద్రాచల రాములను ప్రార్థిస్తున్నాను.

హైదరాబాద్, }  
 9-1-1957. }

ఇట్లు,  
 డి. సంజీవయ్య,  
 సోషల్ వెల్ఫేరు కాళి మంత్రి.



## అంకితము

క. నీ కథ నీకే యొసఁగెద  
నీ కథ అంధ్రావనీ సహృదయానేక  
శ్రీకర మగుగాత ! సమి  
ద్భీకర ! కరుణాపయోనిధీ ! దాశరథీ !





## ఇష్టదైవప్రార్థనము

—\*~\*~—

“వామాంకస్థిత జానకీ పరిలసత్ కోదండదండాం కరే  
చక్రం చోర్ధ్వకరేణ బాహుయుగళే శంఖం శరం దక్షిణే  
బిభ్రాణం జలజాతపత్రనయనం భద్రాద్రిమూర్ధ్నిస్థితం  
కేయూరాది విభూషితం రఘుపతింసామిత్రియుక్తం భజే॥”  
(ఆదిశంకరులు)

“శ్రీరఘురామ ! చారుతులసీదళదామ ! శమక్షమాది శృం  
గారగుణాభిరామ ! త్రిజగన్నుతశౌర్య రమాలలామ ! దు  
ర్వారకబంధరాక్షసవిరామ ! జగజ్జనకల్మషార్ణవో  
త్తరకనామ ! భద్రగిరి దాశరథీ ! కరుణాపయోనిధీ !”  
(రామదాసు)

ఎలమిన్ నన్ను విరోధివత్సర వికుంతై కాదళీవేళ ను  
 జ్వల సాలంకృత వైవతేయ విపులస్కంధోన్న తాయాఘ ని  
 స్తులశోభాపరిణాహముం గనుమటంచుం బిల్చుకొన్నావు నీ  
 కలముం జేతికొసంగినావు, కరుణా కాకుత్స్థ ! రామప్రభో!

ధరణిని భద్రు బ్రోచుటయు దమ్మక నేలుట రామదాసు సు  
 స్థిరతర సద్యశోవిభవశీలు నొనర్చుట తూము నారసిం  
 హు రుచిర సేవ లందికొని యొప్పుగ లీనమొనర్చుకొంట నీ  
 పరమకృపానుభూతులను బల్కెద నీ కృపచేత రాఘవా !

ప్రీతి ముకుందమాలయును శ్రీనరసింహ కరావలంబ వి  
 ఖ్యాత నుతిం దెనుంగున జగత్ప్రధితంబగు సత్యసువ్రత  
 స్ఫీతకథాళి గృష్ణనుతి వెండియు స్తోత్రమునైన నీకథన్  
 జేతుల నందికొంటి విక జేకొను మియ్యది జానకిపతీ !





గ్రంథకర్త :  
శ్రీ కొండపల్లి రామచంద్రరావు



## ప రి చ య ము



1955 వ సంవత్సరము మార్చి నెలలో నేను సకుటుంబముగ శ్రీ భద్రాద్రిరాముని, భక్తవర్మ్యుడగు శ్రీ రామదాసుగారిని సేవించుటకై భద్రాచలమునకు పోయియుంటిని. శ్రీరామచంద్రుని యొక్కయు, వారి భక్తుల యొక్కయు పాదసేవ నాకు లభించినది. ఈ సందర్భమునందు మా బాల్యమిత్రులగు శ్రీ కొండపల్లి రామచంద్రరావుగారిని చిరకాలమునకు మరల కలిసికొను భాగ్యముకూడ నాకు అభివినది. శ్రీ రామచంద్రరావుగారు వయస్సులో పెద్దలు కాకున్నను బుద్ధిసంపదచేతను, భగవత్కార్యములయందు గల శ్రద్ధాభక్తులచేతను వృద్ధులని నాకు తోచినది. నేను భద్రాచలమునందు గడపిన కొలది దినములలో శ్రీ రామచంద్రరావుగారు అప్పటికే తాము రచించియుంచిన భద్రాచలక్షేత్రచరిత్రముయొక్క వ్రాతప్రతినుండి కొన్ని ఘట్టములను నాకు చదివి వినిపించిరి. అవి విని నేను చాల ఆనందించితిని. ఏతద్గ్రంథ ప్రచురణమునుగూర్చి శ్రీ రావుగారును నేనును కొంత ముచ్చటించితిమి. తరువాత ఈపుస్తకమును ప్రకటింపవలసినదిగా నేను కొందరు మిత్రులకు మనవి చేసియుంటిని. కాని తుదకు ఈ గ్రంథమును పుస్తకరూపమున ప్రకటించు గౌరవము విశ్వసాహిత్యమాలవారికి దక్కినది. భద్రాచల



## శ్రీ భద్రాచల షేత్ర చరిత్రము

షేత్ర చరిత్రమును వ్రాసిన శ్రీ కొండపల్లి రామచంద్ర రావుగారికిని, ఏతత్పుస్తక ప్రకటనభారము వహించిన విశ్వ సాహిత్యమాలా సంపాదకులును, అస్మత్సోదరులు నగు శ్రీ మహీధర జగన్మోహనరావుగారికిని శ్రీరామచంద్ర పభువు దీర్ఘాయువును, సమస్తైశ్వర్యములను ఇచ్చి రక్షింపగలడని నాకు దృఢవిశ్వాసము కలదు.

ఈ ఉత్తమ కృతికి పరిచయము వ్రాయవలసినదిగా నన్ను శ్రీ రామచంద్రరావుగారు కోరినారు. ఈ పనికై నన్ను నియమించి రావుగారు నాకు చాల గౌరవము కల్పించినారు. వారికి కృతజ్ఞుడను. ఈ చిన్న పుస్తకమునందుగల నూహాత్మ్యము చాల పెద్దది. విషయము శ్రీరామచంద్రునికి నివాసమగు భద్రాచలషేత్రము. విషయ ప్రకటనము చేయువారు విద్యాధికులును, అంతకుమించి శ్రీరాముని యందు అపారమగు భక్తిశ్రద్ధలుగల శ్రీ రామచంద్రరావుగారు. రామభక్తి వారికి వంశపారంపర్యముగ లభించిన ధనము. శ్రీ రావుగారి జనకులు కొండపల్లి నారాయణదాసుగారు అమితమగు విష్ణుభక్తిగలవారు. ఇట్టి రామచంద్రరావుగారు రచించిన పుస్తకములోని ప్రాశస్త్యమును ప్రశంసించు బూనుట సూర్యుని కాగడాతో చూపుటవంటిది. కాని ఈ విషయమై రెండు అంశములు మాత్రము తెల్పెదను. రావుగారు ఆంగ్లము, ఉర్దూ, సంస్కృతాంధ్రములు చక్కగా అలవరచుకొన్న బుద్ధిశాలురు. అనేక గ్రంథములను పరికిం

చినవారు. లోకానుభవమును సంపాదించినవారు. కావున వారు భద్రాచలక్షేత్రమును గూర్చిన చారిత్రిక మతవిషయికాంశములను ఎంతో శ్రమపడి సంపాదించుటయేకాక, విషయములను సవిమర్శముగ విభజించి, పాఠకులకు విజ్ఞానానందములు రెండును లభించు పద్ధతిపై అంశములను వ్యక్తీకరించినారు. రామచంద్రరావుగారికి శ్రీరాముని సేవయందు గల ఉత్సాహము అపారము. ఆ ఉత్సాహమే వారి భాష కొక ఉదాత్తత, అనగ్గళభోరణిని కల్పించిన దని నా నమ్మకము. భావ భాషా ప్రాశస్త్యములతో నొప్పుచున్న ఈ గ్రంథమును భక్తులును, చారిత్రకులును, స్వరాష్ట్రాభిమానముగల ఆంధ్రులందరును కూడ చదివి ఆనందింపగలరని నా దృఢ విశ్వాసము. శ్రీరాముడే మన కెల్లరకును ఆదర్శము. ఆయనకు జేజేలు అర్పితము.

హనుమకొండ, ఓరుగల్లు, }  
31-12-1956.

ఖండవల్లి బాలేందుశేఖరం,  
(ఆంగ్లోపన్యాసకుడు, ఓరుగల్లు కళాశాల)

## పీఠిక

శ్రీభద్రాచలమున కైదారు యోజనములలో (బయన్న గూడెం, ఖమ్మంమెట్టుజిల్లా) నివసించుచుండియు ముప్పదేండ్ల వఱకు శ్రీరామదర్శనమే తనివీదీరఁ జేయఁజాలకుంటిని. కీడులో మేలన్నట్లు నైజాము ప్రభుత్వపు తుదిగడియలలో జరిగిన యలజడులలో ప్రవాస మొనరింపవలసివచ్చిన నాకు నిచ్చటికి రాగలుగుటయు, నిరంతర శ్రీరామసేవాభాగ్యము క్రి॥ శ॥ 1950 సంవత్సరపు తొలినాటినుండి లభించుటయు నా జీవితాభ్యాసములలోని మధురాతి మధుర ఘట్టము. విశేషించి పూజ్యశ్రీ విశ్వనాథవారి యాశీస్సులంది నా స్తోత్ర రామాయణముఁగూడ నప్పుడే వెలువడుటయు, మరువఁ జాలను.

తొలుదొల్ల యధికారపత్రమును గొని నేనిచ్చట ప్రవేశించునప్పటికి గోదావరియొడ్డున బూర్గుంపాడు గ్రామము ననే కల్యాణరాముని సేవించి మరలుచున్న ఒకానొక భక్త కవిని సందర్శింపఁ గలిగితిని. వా రప్పుడు నేనతిథిగాయుండిన గృహస్థు నింటనే శ్రీరామస్తవమును జేయుచుండిరి. నేనినిన తొలి పద్య మిచట నుదాహరింపక తప్పదు—

మ॥ అలముకోటికి నీదుదర్శనముఁ జేయన్వత్తు నేలేట యం  
చలనాఁ డేను ప్రతిజ్ఞఁజేసితిని రానైతిన్ నిజాంరాజ్యమం

దలి గగ్గోల్వని యంతమాత్ర మదికీతబ్బిబ్బుగల్గించి నా  
తలదిమ్మున్వదిలింప పుస్తకముఁ జేదప్పింతె! రామప్రభా!

ఇది విని దిగ్భాంతుఁడనై వారిపరిచయభాగ్యము నందఁ  
గోరితిని. తఱుకుతాలూకా రేలంగి గ్రామ నివాసులు శ్రీ  
తంగిరాల జగన్నాథశాస్త్రిగారుగా నెఱింగించి, నాయుదంత  
మును తెలిసికొనిరి. ఉభయులము సగోత్రీయులమే (శ్రీవత్స)!  
నేను వినిన పద్య సందర్భము సవిస్తరము దెల్పుఁగోరఁగా  
లభించినంతవఱకు రామాయణములెల్లఁ బరిశీలించి “శ్రీ జగ  
న్నాథరామాయణ” మను పేర కావ్యరచన సాగించుచు  
నేటేట గృతిపతి శ్రీ భద్రాచలరామునకు వినిపించుచుంటి  
ననియు, గత సంవత్సరమున రాజాలమికి నొక చిత్రచర్య  
జరిగెననియు తెలుపుచు, వా రొక బండిలో గ్రామాంతర  
మేగుచుండ నిద్రాముద్రితు లగుటయు, నేకైక వ్రాతప్రతి  
జారిపోవుటయు, గమ్యస్థానమున వివాహ వేదికవద్ద తమ  
సంచి వెదకికొనఁగా నిదిమాత్రము లేకపోవుటయు, సంత  
భద్రగిరి రామునిపై తైలధారావచ్చిన్నంబుగఁ బద్యధార  
నొలికింప సంకల్పించుటయు, శ్రీరామకృపచే దుదకొకనాఁ  
డొక యాగంతుకునివలన కావ్యము పునఃప్రాప్తమగుటయు  
లోనుగాగల విషయములను కర్ణానందముగ గాన మొనర్చిరి.  
తమ ప్రయాణము మానుకొని మరల నా వెంటవచ్చి  
శ్రీ భద్రగిరి రాముని దర్శింపఁజేసిరి. నేటివఱకును నామైత్రి  
వర్ధిల్లుచు కావ్యశ్రవణము జరుగుచునే యున్నది. పాఠకలోక

మున కొక సంపుట మందినది. ఇంక నిట్లే మేధావు లెందఱి తోడనో నా కిచట మైత్రి సంఘటిల్లుచున్నది.

నే నీ యాలయ కార్యనిర్వాహకునిగా నియమింపఁబడి నప్పటినుండియు, నిచ్చటి క్షేత్రమూహశ్శ్రమ స్థానిక చారిత్రక విషయములు సమగ్రముగ లభింపకపోవుటచే దగినంత కృషిజేసి క్షేత్రచారిత్రక ప్రాముఖ్యతల నాంధ్రలోకమున వ్యాప్తినందించవలెనని యుబలాటబడి పరిశీలింప నారంభించితిని. ఎట్టకేల కిప్పటికిట్లు పూర్తియైనది. ఎంతవరకు కృతార్థుడ నైతినో పాఠకులే నిర్ణయింపవలయును. దాశరథీ శతకమును విడువఁజాలక యనుకరింపఁబూసి 'దాశరథీ దయానిధి' యను మకుటముతో పద్యరూపమున నిది వెలువరింపఁ దలంచి 40 పద్యములు వ్రాసితిని. కాని, యది సరిపడదని తోచి తుదకిట్లు గద్యాత్మకమే యొనర్చితిని—

హైదరాబాదులోని యాంధ్రపత్రిక ప్రత్యేక విలేఖరి శ్రీ పి. వేంకటరామశర్మగా రిచ్చటకు విచ్చేసినప్పుడు నా యీ వ్రాతప్రతిని చదివి మిక్కిలి సంఘోషించి నా యం దెంతయో నవ్యాజమైన యాదరమును గనుపరచుటయేగాక, దీని నాంధ్రపత్రికకుం బంపఁగా వారును 28-9-56 తేదీ నుండి ప్రతి ఆదివారమును తమ పత్రికలో ప్రచురించిరి. శ్రీ శర్మగారికిని ఆంధ్రపత్రికాధిపతులకును నా హృదయ పూర్వకాభివందనములు, నాకిందుఁ తోడ్పడిన గ్రంథములు—

1. ఆంధ్ర విజ్ఞాన సర్వస్వము - ప్రథమ సంపుటము.
2. కృష్ణాజిల్లా మాన్యుయల్ - (ప్రతి నొసంగినవారు - శ్రీ యీచంపాటి అప్పలాచార్యులువారు, మైలవరం)
3. దాశగణితకము - కంచర్ల గోపన్న (రామదాసు)
4. భద్రగిరి మాహాత్మ్యము. (భల్లూపేరయ్యకవి)
5. శ్రీరామాభిషేకము. (వెంకటరామకవి-అముద్రితము.)  
మా జనకపాదులు శ్రీ నారాయణరావుగారిచే సంపాదితము.)
6. శ్రీ తూము నరసింహదాసు చరిత్రము. (తూము సీతారామకవి కృతము)
7. భద్రాచల రామచంద్ర మాహాత్మ్యము (శ్రీ తూము సీతారామయ్యగారు)
8. శ్రీ భద్రాచల క్షేత్ర మహాత్మ్యము (బ్రహ్మాండ పురాణాంశర్గళము - శ్రీ రామావర్ణుల రామశాస్త్రిగారిచే సంకలితము.)
9. భద్రాచల రామదాసు చరిత్రము - పాతప్రతి (సింగరదాసు)
10. సనదులు హుకుములు మొదలైనవి. శ్రీరామాలయార్చనాస్వాములు నాకుఁ గనుపరచినవి.
11. శాసన స్తంభములు (భద్రుని కోవెల ఎదుట)
12. వరదరామదాసుగారి హుకుము - చూపించినవారు, శ్రీ అ. రామచంద్రాచార్యులుగారు.

ఈ విధముగ సాయపడిన యేతద్ద్రంధకర్తలకున్న ప్రచురణకర్తలకున్న భద్రాచల శ్రీరామాలయార్చక సంఘమునకును మిక్కిలి కృతజ్ఞుడను.

ప్రతికాముఖమున దీని జదివినంతమాత్రమున మైత్రి పురస్కరించుకొని యీ నా చిన్ని పాత్రమును ముద్రించి పాఠకలోకమున కందింతునని నాతో ముఖపరిచయమైన లేకున్నను 'విశ్వసాహిత్యమాల' వ్యవస్థాపకులు శ్రీ మహీధర జగన్నోహనరావుగారు నాకు వ్రాసి యెంతయో శ్రద్ధ వహించి యచిరకాలమున దీని వెలువరించిరి. వారి కెట్లు కృతజ్ఞత తెల్పవలయునో నాకే తెలియకున్నది. భద్రగిరి శ్రీ సీతారాముల కృపాకటాక్షము నిరంతరము వారియం దుండుగాతమని భ్రార్థింతును.

ఈ కావ్యకన్యకు పరిచయముం గూర్చిన శ్రీ ఖండవల్లి వారికి, ఆశీస్సు లొసగిన పూజ్యపాదులకును ప్రణామములు. సహృదయు లిందలి విషయములపై గమనార్హములగు సూచనలం దెల్పిన పునర్ముద్రణమున సవరించుకొందును.

ఇట్లు,

భద్రాచలం, } భాగవత శ్రీపాద పరమాణువు,  
5-1-1957. } కొండపల్లి రామచంద్రరావు.





మ్రోగిన నీకు మ్రోగవలె । మోక్షమొసంగిన నీవ యీవలెన్  
 తక్కిన చూడ లేమిటికి । దాశరథి కరుణాసయోనిధి !





# శ్రీ భద్రాచల క్షేత్రచరిత్రము

## పురాణ ప్రసిద్ధి

నవభారత రాజ్యలక్ష్మికి బంగారు నొడ్డాణం బగు నాంధ్రరాష్ట్రమునఁ దూర్పుగోదావరీమండల కుండలం బన నొప్పు నీ భద్రాచలము ఇప్పుడు ఖమ్మంమెట్టుజిల్లాలో చేరినది. వేదకాలమునుండి నేటివరకు సకల పుణ్యముల కాల వాలమై, ముముక్షుజన సేవితంబై, ఐహికా ముష్మిక ఫల ప్రదంబై మాహాక్షేత్ర మను ప్రశస్తిచే విరాజిల్లుచున్నది. తొలుత మన కీ విషయము బ్రహ్మాండపురాణమున గౌతమీ మాహాత్యమునం దభివర్ణింపబడిన భద్రాద్రిక్షేత్ర మాహా త్యము వలన దెలియుచున్నది. కొద్దిలో జెప్పవలెనన్న పర్వతశ్రేష్ఠుండగు మేరువు మేరుదేవింగూడి (మేనక యని గ్రంథాంతరము) పుత్రార్థియై పరమేష్ఠి నుద్దేశించి యనేక వర్ష సహస్రంబులు తపం బొనరించి కృతార్థుండై భద్రుడను పర్వతరాజంబును పుశ్రునిగా బడసెను. భద్రుండును దండ కార్యంబున గౌతమీ తీరమున నెలకొని యుండెను. శ్రీరామచంద్రుడు సీతాలక్ష్మణయుక్తుం డయి దండకలో పంచరించుచు నొకనాడు వాహ్యళి బయలుదేరి యలసి

యచ్చోటికి వచ్చి, యించుక సేద దేఱ నాసీనుడయ్యెను. ఆ గిరిప్రస్తరసుఖస్పర్శచే ప్రభు డమందానంబు నొంది,—

“భవిష్యసి మహాత్మా త్వం భక్తోఽసి గిరిరూపభృత్,”

మహాత్మా! అచలరూపభక్తుండవు గమ్మని యనుగ్రహించెను. నాటనుండి,—

“రామభద్రపదాంకత్వాత్ భద్రాద్రి రితి విశ్రుతః.”

రామభద్ర పదచిహ్నితుం డగుటజేసి భద్రాచల మను ఖ్యాతి నొందెను. భద్రుడును ననేక వేల సంవత్సరంబు లుత్సహించి తప మాచరించి శ్రీరాముడు బ్రత్యక్షంబగు టయుఁ బ్రణమిల్లి కీర్తించి, దర్శించువారలకు భుక్తి ముక్తి ప్రదుండై తనవై శాశ్వతముగ నెలకొని యుండుటయే తన యభీష్టముగ నెఱింగించెను. జగత్పితయుఁ బ్రీతుండై,—

“వసామి శిఖరే భద్ర! తవ యావద్ధరిష్యతి

భూమి ర్భూతాని కిల్పంతే మత్సాయుజ్య మవాప్స్యసి.”

“కల్పాంతమునఱ కీట నధిపసింపగలను. అనంతరమున నాలో నైక్యమగుదు”వని యానతిచ్చెను. తదాది భద్రాద్రి సర్వలోకపూజితం బయ్యెను.

“సంప్రాప్య రామనవమీం తులసీవళావైః

సంపూజ్య భద్రగిరినాసివ మాదిదేవం,

కృత్వోపవాస మథ జాగరణం చ కృత్వా

సాక్షాత్పరం రఘుపతేః పరమం ప్రయాతి.”

అని యుండుటంజేసి, విశేషించి శ్రీరామనవమినాటి

కల్యాణోత్సవము బహుసహస్రాధిక సంఖ్యాక మగు భక్తతతి కల్యంత సేవ్యంబై వెలయుచున్నది.

స్థలమూ, భద్రుడు వేలకొలది వర్షంబులు తపం బొన రించుటచే పవిత్రీకృతమైనది. జలమూ, మహర్షియగు గౌత మునిచే పుట్టుక కలిగి గంగయను నామాంతరమున భాసిల్లు గోదావరీ పవిత్రోదకము. దైవమూ, కరుణాలవాలమగు శ్రీ సీతారామచంద్రమూర్తి. ఇట్లు పావనత్వమున ముమ్మడి యగు నిమ్మహాక్షేత్ర మాచంద్రార్కము భక్తజన సేవ్య మగుటలో సందియ మెక్కడిది? పురాణప్రసిద్ధి బడసిన సీ త్కేత్రదైవతములను జనసామూన్యమున కందజేసినది శ్రీరామ దాసుగారు. కనుక భద్రాచలక్షేత్ర చరిత్రము రామదాస చరిత్రముతోడనే ప్రారంభ మగుచున్నది.

## మార్గ సౌకర్యములు

ప్రథమమున భద్రాచలము జేరగలమార్గములం దెలుప వలసియున్నది. రాజమహేంద్రవరమునుండి వర్ష కాల మారు నెలలు నదీమార్గమున రాకపోకలు జరుగును. ఎత్తైన కొండల నడుమ ప్రవహించు నదీయానమున ప్రకృతి సౌందర్య మాకర్షణీయముగ నుండును. చేరుటకు రెండుదినములు, వెళ్లు టకొక దినము పట్టును. ఇదిగాక విజయవాడనుండి హైదరా బాదునకు బోవు రైలుమార్గమున నొకజాము ప్రయాణమున

ఊర్నకలో 'జంక్షను' జేరి యచటనుండి బండి మారి భద్రాచలం లోడ్ (కొత్తగూడెం) యొక జాములో రావచ్చును. వెంటనే "గొమ్మూరు" అనబడు గోదావరీ తీర మొక గంటలో మోటారుపై వచ్చి, పడవ లేక లాంచివల్ల నదిం దాటి, యావలి యొడ్డునం గల భద్రాచలముం బ్రవేశింప వచ్చును. ఇంకను విజయవాడ, ఏలూరు, వరంగల్లు, ఖమ్మం మెట్టు, ఇల్లందు మొదలగు పట్టణములనుండి కొత్తగూడెము వరకు రోడ్డుమార్గములు, మోటారు సౌకర్యములు కలవు. ఎన్ని యన్నను సరాసరి రైలుమార్గము లేకపోవుటంజేసి "ఏజన్సీ" అని వ్యవహరింపబడు నీ పర్వతప్రాంతమున రాచ నగరుగా వెలయుచున్న భద్రాచలమునకు ప్రయాణ మొక ప్రయాసతో గూడినదే యగుచున్నది.

నలువ బేండ్లకు పూర్వ మీ ప్రయాణము మివుల నానందకరముగ నుండెడిది. దేశ దేశములనుండి ప్రజలు శ్రీరామచంద్రమూర్తిని కల్యాణోత్సవమున దర్శించుటయే తమ జీవిత పరమావధిగా దలంచి తండోపతండములుగ రైళ్ళలో విజయవాడనుంచి, సింగరేణి (ఇల్లందు) వఱకుం గల 'స్టేషను' లలో వీలైన చోటులం దిగి, కాలినడకన, రెండెద్దల బండ్లపై నను, పయనించుచు వచ్చెడివారు. ఈ మార్గములం దెల్ల మైలు మైలుకు చలివేంద్రలు, ఐదారు మైళ్ళ లోగానే యన్నసత్రములు ద్రవ్యవంతులగు మహా దాతలచే తగినంత ముందుగా నెలకొల్పబడి, సమర్థులును

సేవాకాముకులు నగు భక్తవరులచే నడుపబడుచుండెడివి. ఆయా గ్రామీణులు తా మెల్లరు సీతాకల్యాణమున జనక మహారాజు పక్షమువారిమనియు యాత్రికులెల్లరు శ్రీ దశరథ మహారాజు పక్షమువారినియు భావించుకొని సంతోష సముద్రమున నోలలాడుచు దమ శక్తికొలందిగ నున్నతస్థాయిలో గ్రామమువెలుపల నెదుర్కొని, సకలోపచారములు జరిపి, తోడ్కొనివచ్చి, సత్రమున మజ్జనభోజనాదులచే సంతృప్తులం గావించి, సీచూంతమునకు సాగనంపుచుండెడివారు. ఈ విధముగ శ్రీ సీతారామకల్యాణోత్సవమున భద్రాచల మెంత నేత్రపర్యాయగ నుండెడిదియో అంత కినుమడిగ దేశమెల్ల జనసామూహమున నానందము పరివ్యాప్తమై యుండెడిది. యాత్రికసంచారములు సద్దుమణగగ నే గ్రామీణు లెల్లఱును భాగవతసేవారాధన విశేష మీ నర్పమున నేటితో పూర్తియైనదనియు, నిట్టి రామదాసభజనకీర్తనల శ్రవణానందముగ విను భాగ్యము, భజనసమాజములలో దాత్కాలికముగ జేరి నామస్మరణ మొనర్చు సదవికాశము, ఎండగొట్టుబడి వచ్చు శ్రీ బాల వృద్ధ యోగిజనులకు నన్నపానాదులచే దత్కాల సంతృప్తి సేకూర్చి సేవించుపుణ్యములు చుజల నొక సంవత్సరమునకు గదా యని తలపోసికొనుచు, నొక నెలదినము లిట్టి కథలచే బ్రాద్దుపుచ్చుకొనుచుండెడివారు. దీనివలన బ్రజలలో నైతికాభివృద్ధి, మానవ సేవాభిలాష, ధర్మరంజకత్వము, త్యాగబుద్ధి, శ్రీ బాలురలో గూడ వర్షైకవృద్ధిగ బ్రవర్ధ

మానము లయ్యెడివి. పలుచోట్ల బీదప్రజల కనాయాసముగ హరికథాకాలక్షేపములు, పురాణశ్రవణములు సందర్భము లగుటంబట్టి, విద్యావివేకములు లభించినవని సంతోషించెడి వారు. యాత్రికులను జేబుఖర్చు తగులకయే పక్షముదినము లత్యుత్సాహమున యాత్ర జరుపుకొని, గ్రామీణులతో నూతన పరిచయభాగ్యము కలుగుట మఱచెడివారు కారు. ఈ విధముగ బ్రతివర్షమున దొలిపక్షము అంభ్రదేశవారు తెల్లరకు సంతోషదాయకముగ గడచుచుండెడిది. నేటి కాలపు సులభప్రయాణమున వేగముగ వచ్చుటయు బోవు టయు సంభవములగుచున్నవి. కాని, వ్యయప్రయాస లభిక మైనానాటికి నైతిక స్థితి, మానవ సేవాభిలాష వెనుకబడు చున్నవో యని ప్రాజ్ఞులకు సందియ మొదవకపోదు.

## భ ద్రు డు

తపోయోగసిద్ధులచే దమ శరీరములు శిలామయములు గా జేసికొని, శీతాతప సూర్యుల బాధల కతీతులుగ నెగడు మహాజీవులే సుప్రసిద్ధములగు కొన్ని పర్వతరాజము లందురు. దేవలోకమునకు జెందిన కైలాస, మేరు, మందర, ములు, మానవలోకమున దేవాయతనముల కాలవాలము లైన శ్రీశైల, వేంకటాచల, వేదాచల, సింహాచల, భద్రాచలాదు లిట్టివే. మేరుసుతుం డగు భద్రుండు, శాతమితీర

మున ననేకవేల వర్షంబులు దపం బొనరింపఁ శ్రీరాముడు ప్రత్యక్షమై వర మనుగ్రహింప నలచుటయు, దర్శనమాత్రమున సకలజీవులు నొక్కసామూల్యము ననుభవింపగల విశేషము కలుగునట్లు శ్రీ సీతాలక్ష్మణసహితుడై తన శిఖరమున నెలకొనవలయునని భద్రుడు వేడుకొనుటయు, దేవు డనుగ్రహించి తదీయ వాంఛ నీడేర్చుటయు బురాణాద్దిద్ధములు. శ్రీరామచంద్రమూర్తి నామూలకమున సీతను నహింపుచు పద్మాసనమున దాను వేంచేసియుండి, వామపార్శ్వమున లక్ష్మణుడు ధనుర్బాణములతో నిలిచియుండ, భద్రాచలమున నధిపసిం చెను. తా నిప్పుడు చతుర్భుజుడై వెలసెను. పై రెండు కరంబులందును శ్రీమన్నారాయణునివలె శంఖచక్రములఁ దాల్చెను. గాని విరోధుల, రాక్షసుల మట్టువెట్టు పని గట్టుకొన్నది. కనుక నిట్టలమగు ప్రేమతో భక్తుల కభయం బొసంగదలచి కాబోలు పరివర్తనముగా కుడిచేత శంఖమును, నెడమచేత చక్రమును నవధరించెను. రామచిహ్నములగు ధనుర్బాణములను దక్కిన వామదక్షిణకరంబుల దాల్చెను. కనుక నే వైకుంఠరాముడని, రామనారాయణుడనియుఁ బొగడొందెను. పరమాత్మ జీవాత్ములు 'అ'కార 'మ'కార వాచ్యులు శ్రీరామలక్ష్మణులగు ననుమ, 'ఉ'కార వాచ్యులుగు శ్రీ సీతామహాలక్ష్మి దృశ్యమాన యగుచుండుటచే, వేదముల తొలిమంత్రము 'ఓం'కార మీ మూర్తిత్రయమున విస్పష్టమగుచున్నది. కనుక నోంకారరాముడనియు కీర్తింప



బడును. ఈ మహాశృంగారమూర్తిని, కరుణారసము వెదజల్లుచేసినదేవుని, రాముడాసుగారు 'దాశరథి' యని వ్యవహరించి, దాశరథీశతక రచనచే భక్తిప్రవాహమున బాతకుల నోలలాడించి, రామునకుఁడవసాటి దైవ మిక లేడని చాటినాడన్న నేతన్మాహాత్మ్యమును వివరించుట సామాన్యన కలవిగాదు. కుడివైపున లక్ష్మణుడుగల శ్రీరాముడు, భోగమోక్షకగుండను శాస్త్రమర్యాద ననుసరించి, ఉత్సవమూర్తులందు సీతా లక్ష్మణు లిరువురు రామున కిరువైపుల గలరు. ఇట్లున్న నీ దేవాదిదేవులు మానవులవలన గుర్తింపబడక దండకారణ్యమున దేవఋషిగణములచే ననేకవేల వర్షము లారాధింపబడిరి.

శ్లో. స్వాత్వా ప్రాతస్సుబోధే దినకరదివసే గాతమస్యాఘనాశే  
ధ్యాత్వా సీతాన మితం రఘుపతితిలకం భద్రమగ్రిం ప్రణమ్య  
గత్వా సంపూజ్య రామం గిరివరశిఖరే సీతయా నన్ని నిష్ఠః  
భుక్త్వా భోగా నభీష్టా నమరవరసుఖం ముక్తి మంతే ప్రయాతి॥

అని చెప్పబడుటచే గిరిప్రదక్షిణ మాదిచారమున నాచరించుట ఫలప్రదముగ నెన్నబడుచున్నది.

శివస్వరూపులగు నాదిశంకరులు తమ శ్రీరామ కర్ణామృతమున భద్రగిరీశ్వరుని యథాస్వరూపముగ “వామాంకస్థిత జానకీపరిసత్” అను శ్లోకముచే సన్నుతించుటం జేసి వారిచ్చటికి విజయంచేసిరని భావింపవచ్చును. ఈ శ్లోకమే నిత్య మిచ్చుట ననుసంధింపబడుచున్నది.

శ్రీ త్యాగరాజస్వామి తమకీర్తనలలో 'గిరిపై నెల  
కొన్న', 'ఎన్నగాను రామభజన', 'క్షీరసాగరశయనా'  
అను వాటిలో రామదాసుగారిని పేర్కొనిరి.

## పోకలదమ్మక్క

భద్రదాచలమునకు సమీపమునగల భద్రరెడ్డిపాలె  
మను పల్లెలో శబరికులసంజాతయై పోకలవంశము ముయ్యేడు  
దరములఁ బరిపూత మొనరించి, ధన్యయై యొక సాధ్వి  
దమ్మక్క యుదయించెను. పుట్టినది మొదలీమె రామనామ  
స్మరణ ధ్యాన పరాయణురాలు. తన ముచుసలి తనమున  
నెంతవేడినను రామదర్శనము గాకపోయె నను జింతచే గుంది  
వలవల యేడ్చి పరుండగా నొకనాటి రాత్రి స్వప్నమున  
స్వామి సాక్షాత్కరించి, తనకు గొద్దిదూరముననే నుంటి  
ననియు, తాళద్రుమోపాంతమున వెదకిన గనుకొనవచ్చు  
ననియు, తనదర్శనసేవనముల గొన్నాళ్ళు తనివి జెందవచ్చు  
ననియు, అచిరకాలములో తగినవ్యక్తి తన సహాయమునకు  
రాగలడనియు నానతిచ్చి యదృశ్యుడయ్యెను. దమ్మక్క యుద  
యముననే లేచి, యూరివారి కీ తీ రెఱుంగ జెప్పిన, సంభ్రమ  
మున నందఱును గత్తులు, గొడ్డళ్లు మొదలగు పరికరము  
లతో దాడిచెట్టు సమీపారణ్యము బయలొనరించిరి. అప్పుడే  
యవతరించిరో యన్నట్లు పరిశుద్ధములగు శ్రీ సీతారామ  
చంద్ర లక్ష్మణదేవుల శిలామూర్తులు దృగ్గోచరము లయ్యెను.

అందరు నతిభక్తి జాగిలి మ్రొక్కి పందిరి నిర్మించిరి. తదాది  
యాతాడిచెట్టున బకు పండ్లనే ఆనుదినము నైవేద్యము నొసగి  
దమ్మక్క యర్చించెను. ఒకనా డీ విషయమును సరిగా గురై  
ఱుంగని తన బాలికను నైవేద్యము పెట్టమనిచెప్పి దమ్మక్క  
గ్రామాంతర మేగెను. హాళికునకువలె జావగాచుకొని యా  
కూతురు దేవదేవుని త్రాగుమని కోరెను. ప్రభు వది యంటకుం  
డుటం గాంచి శోకాతురయై యాబాలిక అమ్మ జరిపిన విధము  
గనే పరిశుభ్రముగ జేసికొని తెచ్చితినే! నా యపరాధ మే  
మని యేడ్చుచు కఠినశిలకు తన శిరస్సు మోచుకొన నారం  
భించెను. ఆమె మహాధ్యమునకు జాలింగొని శ్రీ నీతారాము లా  
జావ నారగించిరి. రిత్తకడవలతో నింటికి వచ్చిన కుమార్తెను  
జూచి మాత యిదే మని ప్రశ్నింప, బాలయు సవిస్తరము  
నుడివెను. దమ్మక్క పులకాంతదేహయై కూతురును పున్నె  
ముల పుట్టగా దీవించి, మరునాడు వెంటబడించి, మాటునదాగి  
యంతయుం దిలకించెను. బాలికకువలె మాత కెన్నండును  
మఱిల నట్టి దర్శనభాగ్యము లభింపలేదు. కొంత కాలము జరిగిన  
వెనుక నా పరగణా పరిపాలనమునకు గ్రొత్తగావచ్చిన యధి  
కారి 'పాలవంచ' యను పురమునకు విజయమాచేసి యున్నా  
డనియు, రైతులనుండి శిస్తుబకాయీలు వసూలు చేయుట  
లోనేకాక, ఆనుదినము రామసామ సంకీర్తనములు, భక్త  
జనలకు సంతర్పణములు జరుపుటలో నిమగ్నుడై యుండునని  
విని, దమ్మక్క తనకు స్వప్నమున దేవదేవు డానతిచ్చిన

“తగినవ్యక్తి” యితడే యగునని నిశ్చయించి ప్రాకులాడుచు నటకేగి యాతని సందర్శించి, తన యువత మాద్యంతమును నెఱింగించెను. సావధానముగ విని, యామె నాదరించి వచ్చి శ్రీరామచంద్ర మహాప్రభువును, దనయిష్టదైవమును, తొలి సారిగా దర్శించి సంతృప్తుడైన యీ మహావ్యక్తియే మన గోపన్నగారు. కొలది కాలమునకే దమ్మక్క కైవల్యము నొందెను. ఆమె పేరున నిప్పటికిని శ్రీరామాలయ పూజాదిక ములలో నొక భాగము ‘పోకలవారివంతు’ అని వ్యవహరింప బడుచు కొందఱు అర్చనలచే ననుభవింపబడుచున్నది.

## కంచర్ల గోపన్న (రామదాసు)

గోపన్నగారి నెఱింగింప బూనుట చంద్రునిం జూప దీపంబెత్తుటయే యగుచు. యావదాంధ్ర దేశమున రామదాసు కీర్తనల విననివా రుండరు. దాశరథీశతకము ప్రతి బాల బాలికయు జదివింపబడుదురు. అందే 103 వ పద్యమున,—

ఉ. అల్లన లింగమంత్రిసుతు డత్రిజగోత్రజు డాదిశాఖి కం  
చెర్లకులోద్భవుండనఁ బ్రసిద్ధుడనై భవదంకితంబుగా  
నెల్లకవుల్ నుతింప రచించితి గోపకపింగ్రుడన్ జగ  
ద్వల్లభ! నీకు దాసుడను, దాశరథీ! కనుకాపయోనిధీ!

అని తెలుపుటచే నా త్రేయగోత్రమున కంచెర్ల వంశోన్నతుండగు లింగనమంత్రి కుదయించిన | పథమశాఖ ప్రబాహ్మణుడని విదితము. తల్లి పేరు కామాంబయగుట నన్య

గ్రంథము తెరింగించెడిని. “పట్టితి భట్టరార్య” యను పద్యమున గోపన్న తన దేవగురుభక్తి, వైష్ణవ మతావలంబనము వెల్లడించినాడు. సామాన్యముగఁ బ్రభుత్వాధికారముల సంపాదించి, వ్యవహారస్థిరులగు బ్రాహ్మణులు “నియోగు” లనబడుచుండుటచే నీతని ‘నియోగి’ యనియు గొందఱు అనిరి. కాని రామదాసుగారి తదనంతరము తద్వంశీయులు



రామ దాసు

గుంటూరు జిల్లా వినుకొండ ప్రాంతమున కేగి స్థిరపడి రని పెరుమాళ్ళపల్లి గ్రామమున గల రని యం దొక రిటకు వచ్చి నప్పుడు స్వయముగ జెప్పియుండిరి. వారు ప్రథమ శాఖ యుల మని చెప్పటచే గోపన్నగారు వ్రాసిన ఆదిశాఖ యదియే యనుకొనవచ్చును.

ఖమ్మంమెట్టు జిల్లాలో నేలకొండకల్లి యనబడు గ్రామమున గోపన్నగారు జన్మించిరి. అట నొకచో టిప్పడు రామరాసుగారి గృహ మని జూపుదురు. తద్వ్యంశీయు లెవరునూ లేరు. గోపన్నగారికి అక్కన్న మాదన్నగారలు మేనమామలు. గోలకొండరాజ్యమును 17 వ శతాబ్దములో పాలించిన “అబుల్ హసను షా” యను నవాబు “తానీషా” యను



తానీషా

నామాంతరమున విఖ్యాతుడై, తన వద్ద మాదన్నగారిని ప్రధానమంత్రిగను, అక్కన్నగారిని సేనాపతిగను నియమించెను. అక్కన్న మాదన్న లిరువు రత్యధిక మేధోనిధులు, వ్యవహార నిపుణులు, వాక్యచతురులు, ధైర్యసాహసములలో నప్రతిహత వీరులు. ఇరువు రైక్యకంఠముగ గోలకొండ రాజ్యమును తానీషాచే నిరుపద్రవముగ బాలింపజేసిరి.

అకాలమున జిల్లాలు, తాలూకాలు నేర్పడలేదు. రాజ్యమెల్ల గొన్ని సర్దారులుగను, సర్దారులు పరగణాలుగను, పరగణాలు పట్టీలుగను, విభజింపబడి యొక్కొక్క ప్రాంత మొక్కొక్కరి యధీనమం దుంచబడెను. ఖమ్మంమెట్ట సర్దారులోని “ హసనాబాదు ” పరగణాకు గోపన్నగారు బాధ్యతగల యుద్యోగిగ నియమింపబడెను. ఈ పరగణాయే పాలవంచ యను పేరున తరువాత ప్రఖ్యాతం బగుటం బట్టి, యిందు భద్రాచలప్రాంతముగూడ చేరి యుండుటం జేసి, లోకమున రామదాసు పాలవంచ తహశీల్దార్ని, భద్రాచలము తహశీల్దార్నియు జెప్పసాగిరి. 1883 సం॥న వెలువడిన కృష్ణా డిస్త్రిక్టు మాన్యుయల్లో కృష్ణాజిల్లా చరిత్రకారుడగు నాంగ్లేయుడు, గోపన్నగారు మాడన్నగారి మేనల్లు డనియు, ఖమ్మంమెట్ట పేష్టా రనియు వ్రాసెను. ఎట్లయినను భద్రాచలప్రాంతమునకు ప్రధానాధికారిగా గోపన్న విచ్చేసెననుట నిర్వివాదాంశము.

దమ్మక్క పిలుపు నందుకొని గోపన్న భద్రాచలము నకు విచ్చేసి, శ్రీరామచంద్రప్రభు దర్శనమున దన్మయుడై యమ్మహానీయ మంజుల మంగళమూర్తిని విడువజాలక తన పాలవంచ మకామును మార్చి భద్రాచలముననే నిలువ సంకల్పించెను. పరగణా న్యవహారము లెల్ల జక్కదిద్దుచు, సంవత్సర కెవ్వరును తమ్మడుగక బకాయీలు పెట్టిన రైతులవద్దనుండి శిస్తులు సామరస్యముగ వసూలు పఱచుచు, సకల లోకాధీశ్వరుండగు రామప్రభు మాహాత్మ్య మెల్లఱకుం దెలుపుచు, దేవ

దేవునకు నిత్య సేవ లొనరించుచు, చిరతాన్నదానమున బ్రజల సంతృప్తులం జేయుచు, “శ్రీరామ నామం మరువాం మగువాం, సిద్ధమూ యమునికి వెలువాం వెలువాం” మొదలగు సంకీర్తనములచే భక్తిప్రబోధము గావించి పరమధార్మికజీవనము గడుపుచుండెను.

ఇట్లుండ నొకనాడు భాగవతోత్తములు బంతులుదీరి సాపడుచుండ ప్రమాదవశమున తన యేకైక కుమారుడు వేడి గంజిగుంటలో బడి యానన్న మరణుడగుట తల్లియగు కమలాంబ కనుగొనెను. నిస్సహాయయై యేమియుం జేయ జాలక భోజనకార్యమున కడ్డుకగులునని దుఃఖ మెల్ల మ్రొంగి భర్తతో జెప్పక మిన్నకుండెను. అతిథిసంతర్పణానంతరము కృతకృత్యుడై యున్న గోపన్న కీ చుస్సంఘటన నెఱిగించి దుఃఖించెను. భాగవత శిఖామణి యగు గోపన్నకు మిన్ను విడిగి మీద బడినట్లయి, ఖన్నత నేమియుం దోషనీక కంఠగత ప్రాణుడగు సాపను దన భుజమ్ములం దిడికొని రామసాన్నిధ్యమునకు దెచ్చి పడవైచి, “దేవా! పుత్రశోక మత్యంతదుస్సహ మగుట నీ యెఱుంగనిది కాదు కదా? దశరథు సంతవానికి నీ యెడబాటే కదా మరణకారణ మయ్యెను. మున్ను సాకేతమున విప్రకుమారుని బ్రతికించి తలిదండ్రుల నానందింప జేయువఱకు నిదురయైన బోయితివా? ఇంత కరుణామయున కీ దాసునిపై నేల యనుగ్రహము కలుగకున్నది?” యని పలు విధముల బ్రార్థించి “కోదండరామ కోదండరామ” యను



కీర్తనలో “ఏ బుద్ధి వీడు నెఱుగనివాడు, పాపము వీడు బడలి యున్నాడు, పాపము లేపి, బాధలు మాన్పి, యాపద బాపి, యటు ప్రీతి జూపి,” యనియును, “నిమ్మిసచిన్న చా డెందరున్న, మమ్ములగన్న మాయన్న, యన్న రావయ్య-వీని రక్షింతు గాని, సేవ జేసెద నీదు సుతుడగుదు గాని” యనియును వాపోయి సతీపతులు మూర్ఛితులైరి. స్వామి కటాక్షించెను. నిదురించు బాలుడు మేల్కొన్నట్లు పుత్రుడు పునర్జీవితు డయ్యెను.

గోపన్న యానందాశ్రువులు రాల్చుచు, తన యిల వేల్పుగు శ్రీరఘురాముని కృపచే చిన్నబాలుడు ‘రఘు రాముడు’ జీవించుట మహాభాగ్య మని భావించి నాటినుండి ప్రభువున కెట్టికైంకర్యము జేయబోలుదునా యని యోజింప సాగెను. ‘రామునికి దిగు నాలయము లేను. వస్తువాహనములు లేవు. అలంకారములు లేవు. మహా భోగోత్సవములు లేవు. వేయేల, అచట నచట చిన్న దేవిశిష్యులకు గల వృత్తులు గూడ నిచటలేవు. మహాదండ కారణ్యమున భయంకర మృగ ములు దిరుగు నిచ్చోట, నాగరికత బొత్తుగా ప్రబలని యీ ప్రదేశమున నేనొకడను, రిక్తహస్తుడను, నావల్ల నేమికాగల’ దని విచారించెను. సాధనమార్గము లాలోచింపబొడగెను. తన కొక యధికారబలమే కలదు. రామానుగహ మూతగా గొని, దాని వెచ్చించి సాధింప దలపోసెను. గ్రామీణులను భక్తజనులను పలువురను సమావేశపరచి, తన వృత్తాంతము విని విస్మితులైన వారితో నాలయ నిర్మాణాది ప్రశంసల

జర్చింప, వారును మృదుమధుర స్వభావుం డగు నతని యాదేశమునకు మారు జెప్పనొల్లక తమతమ యంగీకారములం దెల్పి ధనసహాయ మొనరింతుమని ప్రోత్సహపరచిరి. తన కార్యమంతయు నెరవేతినట్లుగనే భావించి, వారి బాసల నమ్మి, గోపన్న ఆలయ మంటప ప్రాకార నిర్మాణప్రారంభుడయ్యెను. తొలుదొల్తనే ధనాభావము పొడసూపినందున గాలక్రమమున బ్రభుత్వమువా రొత్తడిసేయువరకు సరిపెట్టలేక పోవుదునా యని యా మహానుభావుడు సర్కారు వైకముపై జేలు వైచెను. అనేక విధములగు భోగవిలాస వ్యయము లంగీకరించు తానీమాప్రభువు ధర్మమతి యగుటచే తనకు శాశ్వతకీర్తికరం బగు నిర్మార్యమున కంగీకరింపడా యనియు, యంతకు మించి దనయేలిక శ్రీరాముడు లేడా యనియు విచారించి, యతి త్వరితముగ బాక్కసములోగల రొక్క మంతయు వెచ్చించి శ్రీసీతారామచంద్ర మహాప్రభువు వారి యాలయ నిర్మాణ మొనరించెను. “ఎంతో మహానుభావుడవు”; “నీవు ఎంతో చక్కని దేవుడవు” అను కీర్తనలలోను “తక్కువేమి మనకూ రాముం డొక్క డుండువరకు” అను దానిలోను దన మిసోనిశ్చయము వ్యక్తీకరించుచు, దశావతారాది వర్ణనలచే రాముని యందు దన విశ్వాసమును వెలిబుచ్చెను. ఈ ఆలయ నిర్మాణమున రాముని కొక గట్టి కట్టడమీ నిలుపదలచెను. గాని గోపన్న కీర్తిప్రతిష్ఠల నాసించి అనవసర శిల్ప వ్యయాదులకు వశుడు కాలేదనుట దర్శించిన

వారికి స్పష్టమగును. భక్తులనెల్ల బ్రోతనహించి అన్నపానాదులచే సంతృప్తి పరచి కార్యసాధకు డగుచు, వేయబడిన ప్రతిరాయియు రామనామము ప్రతిభవనింప భక్తిప్రేరితులై శ్రామికు లొనరించిన ఆలయనిర్మాణమే మనము కనుగొందుము. కాని శిల్పాచార్యకళావైశిష్ట్యము నిం దెందును గాన రావు. ఈ యరణ్య మెల్ల బాగుచేయించి, గుట్టమిట్టల జదును చేయించి, వాస్తుశాస్త్రానుసరణముగ వాసయోగ్యముగ పురగోపురాలయనిర్మాణములఁ జేయించెను. తగు మాత్రముగ గరుడ హనుమంత శేష వాహనములు, ముఖకల్యాణాధ్యయన మంటపములు, రెండు గోపుర ప్రాకారములు నిర్మించెను. చింతాకుపతకము, పచ్చల పతకము, కలికితురాయి, బిళ్ళల మొలత్రాడు, గజ్జెలందెలు, రవ్వల కుండలములుగల నీలాల చెవిపోగులు, నీలాల ముత్యాల చెవిపోగులు, చిన్న కిరీటములు, గొలుసు, మంగళనూత్రములు, కొప్పుజడ లాదిగాగల కొన్ని యాభరణములు జేయించెను. దీనికై ప్రభుత్వ ద్రవ్యము న్యయమయ్యెను. అప్పటికి పరిస్థితులు గమనించి యిక ద్రివ్యసేకరణ జరుగజాలదని తోచి “ఏ తీగున నను దయచూచెదవో యినవంశోత్తమ రామా” యని సర్వము రాముని యధీనమని విన్నవించుకొనెను.

గోపన్నగారు జేయదలచిన దంతయు జేసిరి. నిత్యోత్సవ మాసోత్సవా ద్యనేగోత్సవములు, త్రికాలభోగములు, చక్రవర్తి లాంఛనములతో గల్యాణారధోత్సవము మొదలగు

వైభవములు భద్రదాచలమున లోకానందదాయకముగ జరుగుచు కలియుగవైకుంఠ మను పేరు బడసెను. కాని కాలపరిస్థితులు తారుమారయ్యెను. తానీమాకొలుపున నక్కన్న, మాదన్నలకు వ్యతిరేక ప్రచారములు పొడనూపెను. మొగలు చక్రవర్తియగు ఔరంగజేబు గోలుకొండను కబళింప మాటిమాటికి నుద్యుక్తుడగుచుండెను. హిందూమహమ్మదీయుల సఖ్యత భేదింప దన యనుచరులతో బ్రయత్నములు సాగించెను. అక్కన్నమాదన్నలు విజయవాడకు వచ్చి కనకదుర్గాలయ సమీపమున ధర్మసత్రములు గట్టించి బీదల కన్నదానము లొనర్చుచు మొగలుల బారినుండి తప్పించుటకు తానీమాను కొండపల్లి దుర్గమున జేర్చుటకు బ్రయత్నించిరి. కాని యంతకుముందే గోలకొండలో జీలికలు బయలుదేరెను. మహమ్మదీయులు హిందువుల ద్వేషింపసాగిరి. ఇట్టికల్లోలపు సుడిగుండములో గోపన్నగారు చిక్కవలసి వచ్చెను. ప్రభుత్వపు గూఢచారులు రామదాసుగారి యెడ విషప్రచార మొనరించి ఆలయనిర్మాణ మొకసాకుగా తానీమాను కంటగింపజేసి గోపన్నను బందీగా గొనితెచ్చుట కాజ్ఞాపత్రికను బంపునట్లుజేసిరి. అంతియేగాక కొందరనుచరులు దౌష్ట్యమునకు వెనుదీయక ఖజానా దోపిడిచేయుటయు, బాకీదారులచే శిస్తు లెగవేయించుటయు జరిపిరి. తానీమా యాజ్ఞాపత్రిక గోపన్నకు జేరువరకు నిట్టి సకలోపద్రవములచే సంభవించిన ఖజానాలోటు ఆరులక్ష లుండి గోపన్న దానికి బాధ్యుడుగా

పరిగణింపబడెను. ఈ ఆలయనిర్మాణము ఆచంద్రార్కము దనకీర్తి వెలయింప గావింప బడెననియు, హుజూగుహరు యేటా చేయు యధికవ్యయములో యిది యల్పముగ బరిగణింపబడ దగినదనియు, విశేషఫల మొసంగునదియనియు, దీని కంగీకరింపవలసినదనియు తొలుతనే గోపన్న దాఖలుచేసి కొనిన విన్నప మనూదరింపబడెను. రాజభటులు గోపన్నను బందీగాగొనిపోయిరి. పరగణా ప్రభు లెల్లరు మిక్కిలి యాక్రందించి, వెంటనంటి కొంతద వ్వేగి, తమ ప్రాణుతుల్కుడగు గోపన్నగారికి రాజదర్బారులోను పట్టణములోను కొందఱి సహాయసంపత్తితో నీఋణ మీగవలయునని సలహాల నొసంగి క్రమ్మరిల్లిరి. కాని గోపన్నగారు కేవలమానవుల యాచించునో! బందియై వెళ్ళుచూ “నీ సంకల్పం బెటువంటిదొ గన నెంతవాడ రామ” యను కీర్తనలో, “తోచి తోచకను తొడరి కరంబుల జాచి పరుల నే యాచన సేయను” అని తన మనోనిశ్చయము వెల్లడించెను.

కారాగారమున బంధింపబడి “అన్యథా శరణం నాస్తి”యను శరణాగతి జేయుచు “పరమపురుష యే వెరవు లేక నీ మరుగు జొచ్చితిని యటమట జేయకు” “పాలముంచు నను నీశ్వముంచు నీపాల బడితి నిక” యనియు “గరుడగమన రారా” యను కీర్తనలో ముందే విన్నవించు కొనెను. రాముడు వెంటనే స్వప్నమున దర్శన మొసంగి దమ్మక్కకు జెప్పినట్టే తనకును పరిష్కార మార్గము నూచింపడా యని

పాప మా గోపన్నయు భావించెను. గాని భక్తులను శాణమున బరిక్షించు జాణ శ్రీరాము డని యెరుంగడయ్యె. కనుకనే “ఏమిరా రామా” యను కీర్తనలో తన నేరము లున్న బయటబెట్టు మని సవాలుజేసెను. అంతేగాక, ‘రక్షింప విది యేమో’ యను కీర్తనలో తనకు రాముడుదప్ప మఱొక రక్షకు లెనరనియు, ‘కర్తవ్యం మహాదాశ్రయ’మ్మను నీతిననుసరించి “అధికునిచే పడితి” ననియు ‘భయము బాపి బ్రావు’ మనియు పాడుకొనెను. అందుకు గరుణ రాకున్న స్వామిని క్షమాభిక్ష వేడుకొనుచు, ‘నా తప్పు లన్ని క్షమించుమీ’ యను కీర్తనలో కాయ తీగకు యెగ్గు గాదనియు, కడుపున బుట్టిన తనయుడు ఎంతో దుడుకుతనము జేసేటప్పుడు, కొడుకా రమ్మని చేకొను గాని నూతిలో పడద్రోయునో’ యనియు దేవదేవుని డెందములోని లోతులు పరీక్షించు నంతటి దైన్యముం గనబఱచెను. రోజులు గడచుటయు, పాదుషా పరుషవాక్యము లాడుటయు జరుగుచుండెనే కాని బాకీ పరిష్కారమార్గము గోచరింపదు. కలడో లేడో యని గజేంద్రు డాలపించినట్లు గోపన్నయు “ఏడ నున్నాడో” యను కీర్తనలో శ్రియఃపతిని వెదుకసాగెను; పరితపించెను.

దీక్షవహించి నాకొలది దీనుల నెందఱు గాచినో జగ

ద్రక్షక, మున్న నా ద్రుపదరాజతనూజ తలంచినంతలో

యక్షయమైన వల్వ లిడి తక్కుట! నామొఱు లాలకించి బ్ర

త్యక్షను గావ చేమిటికి దాశరథీ! కరుణాపయోనిధీ!

యని మరిమరి వేడుకొనెను.

అప్పటికిని బాకీ పరిష్కారము కానందున రాజాజ్ఞ కఠినతర మయ్యెను. బందిఖానాలో గోపన్నను వీపు వాయ గొట్ట నారంభించిరి. “ఎటుబోతివో రాహూ యెటుబోతివో” యను కీర్తనలో రాముని నెదుఱుకొనుచు, ‘అంధకారము వంటి బందికానాలో నున్న నిందల నెడ బాపవేల’ యనియు ‘తానీమాగారు వచ్చి తరితీర్పు చేసెనని, పైకము పంపించి వేగ బందిఖానా వదిలించ కెటుబోతివో’ యనియు ‘అప్పుల వారు వచ్చి అరికట్టుచున్నారు, బప్పువోబను నని చెప్పక దాగినావో’ యనియు విడిపించెను. బాధలకు తాళజాలక “అబ్బబ్బ దెబ్బలకు తాళలేర” యను కీర్తనచే వగహాలు, మొహరీలు నీ పరిచారికులకు బంచి పెట్టితినిగాని, “పరుల కొక రుస్వయియ్యలేదు గదిరి” యనెను. దీనినిబట్టి యాలయ నిర్మాణాదు లెంత పొదుపుగ సాగించినది తెల్లమగుచున్నది. “రక్షించే దొరపని నమ్మితి” యను కీర్తనలో శ్రీశల్లభునిపై తన సంపూర్ణ విశ్వాసమును విదిత మొనర్చెను. “నన్ను శిక్షింప దప్పేమి జేసితి”నని ఖండితముగా నడిగెను. “రామా నీ దయ రాదుగా” యను దానిలో, నిన్ను నే వరములు భాగ్యము లడుగుటలేదని, “అకొన్నవాడనై యనవలసి యంటినిగాని, నీకే దయరాకున్న నేమిసేయువాడ” ననియు దైన్యమున స్తుతించెను రాజభటు లంతతో నాగక ఇనుప సీళ్ళతో బిగించి కొట్ట మొదలిడిరి. “అబ్బబ్బ దెబ్బలకు నోర్వలేర” యను కీర్తనలో “అట్టి నిను బూజించినట్టి చేతుల

నిదిగో కిట్టి కట్టి కొట్టే రెట్లు తాళుదునయ్య” యని మిక్కిలి వాపోయెను. “శరధి బంధించిన కార్య మేమాయెరా” యని హెచ్చరించెను. “ఇన్ని గలిగి మీ రూతును నే నెవరివాడ నాదు” నను కీర్తనలో రాయుడు కరుణించి తన్ను రక్షింప వలె నన్న నెన్ని సాధనసంపత్తులు కలవో వివరించుచు, శ్రీ మహాలక్ష్మి, కానుధేచువు, కల్పతరువు, చింతామణి పరుసవేదుల నేకరువు పెట్టెను.

అతిక్రూరమగు రాజగండవము ననుభవించుచు, నెంత యార్తదశలో నున్నను రామనామసంకీర్తనము గోపన్న మానలేదు. అతిక్షేతములగు తన యచుభవములను స్వామిని సన్నుతించుటలోనే సంపుటికరణ మొనర్చి అట్టి సాహిత్య ముచే నప్పటి పరిస్థితులను నేటికిని మన మూహింపగలుగు మహోపకార మొనర్చెను. దాశరథీశతకమువలె రామదాసు కీర్తనలలోను స్వనిష మును నుద్ఘాటింపకున్నచో నింతమాత్రము చరిత్రాంశముకూడ జీవితంలో వెదకికొనవలసి వచ్చెడిది. పాపము సామూహ్యతై దీలతో బాటు దుష్టమతులు గోపన్న గారిచే నుదయమున బావినద్ద పనిచేయించిరి కాబోలు, “మేలైన చిటికెనక్రేలు ప్రాతఃకాలమందున గుట్టె తేలు” యను కీర్తనలో తేలుబాధ బహు పాపిష్టిది. దానిని భరింప జాలకున్నాను. రక్షణకు రమ్మని రాముని బిలిచెను.

మాసములు సంవత్సరములు క్రమించుచున్నవి గాని దిన మొక గండముగా గోపన్న గడుపుచుండెను. విసువు



జనించి “పాహి మాం శ్రీ రామా యంటే పలుకవైతివి” యను కీర్తనలో శ్రీరాముని శరణాగతతాణ బిరుదమును సూటిగా బ్రశ్నించెను. “చరణములే నమ్మితీ” యను దాన శరణాగతిని మరిమరి ధృవీకరించెను. కాని తన బాధోపశమ నమునకు దారి తెన్ను గానక “సీతారామస్వామీ, నే జేసిన నేరము లేమీ” యను కీర్తనలో రాముడు గన్పించినయెడల నొడలి యాభరణములెల్ల నూడబెటికికొని తన బాకీకి విని యోగించుకొనునేమో యని శంకించి దాగియున్నా డను కొని, నేను తమ దర్శన పాదసేవల గోరుదునే కాని నీ విభూషణముల జోలి నాకేల ననెను. “పలుకే బంగారమాయెనా” యని దీనముగ బ్రతిమాలెను. తన ప్రభువు కరుణింపక వల జారవిడుచుచున్నాడో రామదాసున కర్థము కాలేను. తన బాకీ యన్యాయమని భావించి యుండవచ్చుననియు, దాని లెక్క గూడ విన్నవించుట తన ధర్మమనియు దలచి, “ఇట్వొకు కులతీలక ఇకనైన బలుకవు రామచంద్రా” యను సుప్రసిద్ధ కీర్తనలో జాబితా నొకదానిని రామునిముందుబెట్టి ప్రాకార మంటప వస్తువాహనాద్యలంకారములకు తా నెట్లు వెచ్చించి నది, రాము డెట్లు బాకీ పడినది రూఢిపరచి, “ఏటికి జల్లిన నీళ్ళాయె నా బ్రతుకు, రామచంద్రా, నేను అథమునాలి కంటే నన్యాయమైతి” నని విలపించెను. తన యలంకారము లలో తన మామగారుగాని, తండ్రిగారుగాని పెట్టిన దేదియు లేదని అప్పులవాండ్లాయాసపెట్టు దుడుకుపదము లన్నియు

బ్రయోగించి మందలించెను. తుద కీ పరుషవాక్యములన్నియు దెబ్బల శాధవల్ల వెలువడినవే కాని యిందు తప్పు గొనవలదని ప్రార్థించెను. ప్రతి యాంధ్రుని డెందమును భక్తిపరీతమొనరించి, కరుణబీజమును నాటు నీ చక్కని కీర్తన మిక్కిలి కీర్తింపబడుచున్నది.

అప్పటికిని కరుణ గలుగకున్న రామదాసున కింక చిరాకు జనించెను. అప్పులు వసూలు చేయువాని కడసారి పద్ధతి నవలంబించెను. “నిన్ను బోనిచ్చెదనా, సీతారామ ! నిన్ను బోనిచ్చెదనా ” యను కీర్తనలో “దిక్కు గలిగితే మొరబెట్టుకోర”యనియు, “తడయక నీ తలిదండ్రు లొచ్చినగాని, విడిచిపెట్టని నీ కొడుకునురా”యనియు “రవ్వసేయుదు”ననియు బెదరించెను. అట నాగక, “అడుగుదాటి కదల నివ్వను ” అనుకీర్తనలో “నీకు కోపమొచ్చిన భయపడను ” అనియు, “రేపు మాపని జరిపిన నే నాప”ననియు, “సాక్షి బెట్టి ఒక దీక్షచే నిన్ను సాధింతు”ననియు హెచ్చరించెను. ఇప్పటికి గూడ మారుపలకకున్న స్వామిని సాధించుటకు మఱొక మార్గమును గోపన్న కనుగొనెను.

“రవి గాననిచో కవి గాంచునేకదా !” అది యేమన నమ్మ నాశ్రయించుటయే. “రామ నీ చే తేమి గాదుగా”యని తుదిసారిగా తన యగచాట్లు సీతాభామకు జెప్పవలసినదని స్వామినే కోరెను. ఫలవంతము కానప్పుడు తానే స్వయముగ విన్నవింపదలచి “రామచంద్రులు నాతో చలము జేసినారు,

సీతమ్మ చెప్పవమ్మ” యని ప్రారంభించెను. రాముని కాతిన్యమును నిరూపించెను. సీతమ్మనైనను ఒకానొక యనుకూల సమయమున తన దుర్గతిని వినిపించి కార్యసాఫల్య మగునట్లు ప్రేమమాట లాడవలె నని “నను బ్రోవమని చెప్పవే” యను కీర్తనలో నుపాయమును సూచించెను. “జనకతనయ నాదు మనవి గైకొని జగజ్జనకునితో దెప్పవే” యను దాన తన బాధలు తేటతెల్ల మొనరించెను. “పన్నెండేండ్లనుండి పగలు రేయి నాపన్నడ” నైతి నని “కన్నీరు లేకుండ నున్నతీరు నా కెన్నడును లేదుగదా” యని “ఇడుములఁ బడలేను నుర్విపై ప్రాణములు విడిచి మిమ్ము జేరెన” ననియు సవిస్తరదీనాలాపములతో బాటు, “అతిభీతి నొంది నే నార్జించితిని విషమాలస్య మికజేయకు” మనియు, చేతికి మించిపోయిన పని జరుగగలదను రహస్యముం దెల్పెను. చివరికి యుపాయ మనపాయమై మాతృకటాక్షలాభ మంది గోపన్న కృతకృత్యు డయ్యెను. లలితవాగ్విశారద యగు జానకిచే ప్రేరేపింపబడి శ్రీరామ చంద్రమూర్తి లక్ష్మణద్వితీయుడై గోపన్న యాపదల బాప సంకల్పించెను. గోపన్న ఘోర కారాగార గహనావాసమున మిక్కుటమగు నార్తిం గుంది తన జీవితము నారేయి చరమాధ్యాయము నొందింప కృతనిశ్చయుఁ డయ్యెను. అందు తన తప్పేమి లేదనుటకు గడపటిసారిగా “ముచ్చెప్పైన నాడవేమిరా” యను కీర్తనలో “చిక్కి కాయ దిన్న కొంకి నక్కవలె చిక్కరించుకొని ఒక్కడనే” యుంటిగదా యని,

పండ్లెండు వర్షములనుండి చీమలు, నల్లులు, చోమలవలన బాధలు దుర్భరములాయె నని విలపించెను. ఇప్పటికి దాసుడు బరీక్షలో కృతకృత్యుడైనాడు. రాముని శరణాగతధర్మము కార్యరూపము దాల్చినది. నిశీధసమయమున నిదురించుచున్న తానీషాకడకు రామదాసుగారి జవానుల రూపముల ధరించి రామలక్ష్మణులు లేగి నవాబుముందు రామరాజ్యమునాటి బంగారు నాణెము లొలకబోసిరి. మాయామనుష్యు లంతర్ధాన మయిరి. స్వప్నముగ భావించిన తానీషా యుదయమున నా ద్రవ్యమునుగాంచి నిర్విణ్ణుడయ్యెను. క్రమముగా లెక్కింప బడిన యాధనము రామదాసుగారిపై తేల్చబడిన బాకీ మొత్తమునకు నిక్కచ్చిగా సరిపోయెను, అని కృష్ణాజిల్లా చరిత్రకారుడు వ్రాసియున్నాడు. చీకటికొట్టులో నున్న దాసునుం జూచి వెళ్లుదమని రామలక్ష్మణులువిచ్చేసి ద్వారము నుండి కాంచిరి. రామదా సప్పుడు తన మనఃపద్మమున లోక కల్యాణకరుని ధ్యానించుచు “ఏమయ్య రామ బ్రహ్మాంద్రాదు లకునైన నీమాయ దెలియవశమా” యని సంకీర్తన మొనర్చు చుండెను. లక్ష్మణుని లోనికంపి గిన్నెలోని విషమును మన్నున గలిపించెను. ఆ మరునా డరుణోదయమున ఖన్నమనస్కుడై తానీషా యే తెంచి రయమున రామదాసుగారి బాకీకి వ్రాయం బడిన రసీదు సమర్పించి పరిపరివిధముల వేడికొనెను. “తప్పు లెన్నబోకు, ఇక మీ యప్పు దీరె మాకు, కుప్పబోసిన ధన మప్పగింపకయే రెప్పుపాటుననె జెప్పక పోయిరి” యని

పరిశ్రమించెను. తనకు తానీమాకు నట జరిగిన సంభాషణమును “భన్యడవు తానీమా నీవు నన్ను గన్నయ్య పదములు కనుల గన్నావు” యను కీర్తనలో రామదాసు పొందుపఱచెను. అందు, “భద్రాచలము నెప్పటికి మీ రామభద్రున కిచ్చితిమి బాగుగ వినుము, ముద్రనిశానీలు చేకొనుమి, శ్రీభద్రాద్రి వర రామదాసుడై మనుమి” యని తానీమా వాక్రుచ్చినట్లు వివరింపబడి యున్నది.

చారిత్రకాంశము లికముందు చర్చింప బడనున్నను గోపన్న కావ్యకాలాదు లిట దెలుపుట ప్రస్తుతమైయుండును. అప్రతిమప్రతిమానుభావులగు మహానుభావు లక్కన్న మాద న్నలకు మేనల్లుడైన గోపన్న వంశక్రమాగత విద్యావిశేష బుద్ధివై శారద్యముల గణనకెక్కుటలో సందియ మేమి? విశేషించి బాల్యముననే రామభక్తిపరుడై, రామానుగహ పాత్రుడై, సుప్రసిద్ధాంధ్రకవియై, పూర్వపుణ్యవశమున \* గబీరు బ్రత్యక్షమగుటయు రామనామ మంత్రోపాసన మనుగ్రహింపబడుటయు దెలుపబడుచున్నది. తొలుత మనకు గన్నట్టుచున్నది, గోపన్నగారి దాశరథీశతకము. అందు,

\* కబీరు రామదాసుగారికంటె చాల పూర్వుడు. ఆయనను నిది యసాధ్యముకొడు. తపోజ్ఞానధను లెప్పుడు చిరంజీవులై పనిబడిన వేళల గన్పింతురు. రామానుజులు నాటి మహర్షులు భారతోద్ధోగపర్వమున బ్రత్యక్షమైరికదా!

మన గొని లేగుబండ్లకును మా క్తికముల్ వెలవోసినట్లు, గు  
ర్వ్యసనము జెంది కావ్యము గురాత్ముల కిచ్చి మోసమయ్యె, నా  
రసనకుఁ బూతవృత్తి సుకరంబుఁ జేకురునట్లు వాక్సృధా  
రసములు చిల్కఁ బద్యముఖరంగమునందు నటంపవయ్యె, సం  
తసమును జెంది భద్రగిరి దాశరథీ! కరుణాపయోనిధీ!

యని కృత్యాదినే ప్రస్తావించెను. కాన గోపన్నగారు  
రామదర్శనమునకు బూర్వమే యే కావ్యమో వ్రాసి,  
మానవుల కిచ్చి తరువాత తప్పు జేసితి ననుకొనిరి. కావ్య  
ముపలబ్ధము కాదు. కృతిభర్త యెవరో యెఱుంగజాలము.  
కాని ప్రాథకవి యైనపిదపనే భద్రగిరికి వచ్చెనని విశద  
మగుచున్నది.

కంటి నదీతటంబు, బొడగంటిని భద్రనగాధివాసముం,  
గంటి నిలాతనూజ, మరుకార్యక మార్గణ శంఖచక్రముల్,  
గంటిని మిమ్ము లక్ష్మణుని గంటి కృతార్థుడ నైతి నో, జగ  
త్కంటక చైత్య నిర్దళన! దాశరథీ! కరుణాపయోనిధీ!

యని భద్రగిరిరాము సవిమర్శముగ నుతించిన పద్యము  
కూడ గ్రంథాది నుండుటచే రామదాసుగా రిటకు రాగానే  
శతకరచనకుఁ గడంగిరి. రామ సందర్శన పరవశు డగు కవి  
యూరకుండ నేర్చునా! ఆలయ శతక నిర్మాణములు వెంట  
వెంట జరిగినవే. శతకము ప్రాథకవికి గోష్పదమువంటి దగుట  
త్వరలో బూర్తియయ్యెను. కాంచీనగర ప్రాంతమునుండి  
యాయన బిలిపించిన వివిధగోత్రములవా రగు నైదుకుటుంబ  
ముల వీరవైష్ణవుల నిట నిల్పి తొలుదొల్త పూజల జరిపించెను.

“శ్రీరమ నీతగాగ” యను పద్యమున వీరవైష్ణవాచారజనంబులున్నట్లు దెల్పబడెను. శతకము భావప్రధానమును ద్రాక్షాపాకమును నగుటంజేసి రామదాసు ప్రాధానమున్న నీ యుద్యోగమున బ్రతిష్ఠుడగుట యూహాదూరము కాదు.

రెండవ యుపలబ్ధిమగు కావ్యము ఖైదుకీర్తనలు. గోపన్నగారి కీర్తనలు, చిగురున రామదాసాంకితములై యొప్పును. ప్రకటన మోసముల దోసము లెగుంగని యావున్నెవు కాలమున మరొక టీ పేరున వ్రాసియుండరు. బాధలనుభవింపుచు వ్రాసిన రసోల్బణ భంగిమమే యవి చాలక చాటుచున్నవి. ఇదియునుంగాక శతకములోని భావములు మాటలు గూడ నున్న వున్నట్లు కుప్పతెప్పలుగ కీర్తనలలో కలవు.

“పుడమిలోన నావంటి దురాత్ముడు పుట్ట డింక నంటి  
విడువకుమయ్యా యని మున్నే విన్నవించుకొంటి” (కీర్తన)  
విన్నపమాలకించు రఘునీర సహివ్రతి లోకమంగు నా  
కన్న దురాత్ముడుం బరమకారుణికోత్తమ మేల్పలంగు నీ  
కన్న మహాత్ముడుం బతితకల్మషదూరుడు లేడు నాకు వి  
ద్యన్నత నీవె దిక్కుగద! దాశరథీ! కరుణాపయోనిధీ! (శతకము)  
‘గట్టిగ యమునికి నామము బెట్టినాను’ (కీర్తన)  
‘యమకింక రాశికిం గట్టితి బామ్మ’ (శతకము)

ఈ పద్యము శతకాంతమున నున్నది గాన కీర్తనల కన్న శతకము ముందని తెలిసికొనవచ్చును. ఇట్టి వెన్నేని కలవు. కీర్తనలన్నియు తన విషయము క్వాచిత్యముగ

దెల్పుచు బ్రాహ్మకముగ కీర్తించుట కనువుపడినవిగా రచించుటచే భజనకీర్తన లను ఖ్యాతి నొంది, భజనసమాజోపయుక్తము లగుచున్నవి. భక్తుల కింత మహోత్కృష్ట కావ్యముల నందించి మోక్షసాధకులగుటకు మార్గముం జూపి వినువారుగూడ దరింప ననువు గల్పించిన రామదాసుగా రాంధ్రుల కారాధ్యపురుషుడు. “స్వయం తీర్ణః పరాంస్తారయతి” యనుట కాదర్శప్రాయుడు.

‘Krishna District Manual’ కృష్ణాజిల్లా చరిత్రకారుడు, అబుల్లాకుతుబ్ హా 1669 లో మరణించెననియు అబుల్ హాసన్ గోల్కొండ సింహాసన మధిష్ఠించెననియు తెలుపుచున్నాడు. కనుక గోపన్న క్రీ. శ. 1670 లో పరగణాధికారపదవి నొంది 1674 వరకు భద్రాచల శ్రీ సీతారామాలయ నిర్మాణము గావించి 1686 వరకు కారాగారబంధితుడై విముక్తివొంది కృతార్థుడై భద్రాచలమునకు తిరిగి వచ్చి కొంతకాలముండెనని యేర్పడుచున్నది. ప్రాథమికముననే యుద్యోగ మొదలె ననియు, తా నత్యంత దుఃఖితుడై కారాగారమున నున్నను, క్లిష్టతర రాజకీయసమస్య లడ్డునచ్చుటచే మేనమామలు ద్రవ్యసహాయము చేసి విడిపింపలేకపోయిననియు, అది వారు ప్రభుత్వ ద్రవ్యదుర్వినియోగముగ భావించిమిన్నకుండిననియు తాసిషాకు బదులుచెప్ప నుద్యమింప లేదనియు నూహింప వలసినదేకాని ఖైదులో నన్యాయముగ మరణించినాడను అసహనపూర్వక మగు కొందఱి కల్పనలు దురూహ్యములు.



అట్టిదే జరిగిన మిగిలిన కొద్దికాలమైనను భద్రాచల రామాలయము నడుపబడుట, ఈ ధర్మాదాయమును వెనుకవారగు నైజాము వంశీయులు పరంపరగా సాగనిచ్చుట పొసగని విషయము లగును. ఇక బ్రకృతము తానీషాచే ననుజ్ఞాతుండై రామదాసు భద్రాచలమునకు మఱియెను. వచ్చు నపుడు రెండు నాణెములు మాత్రమే పూజాదికములకై నెంట దెచ్చుకొని శ్రీరామలతలు నలంకరించెను నేటికి నవి యిట భాసించుచున్నవి. తక్కిన ద్రవ్యము తానీషా గొని పొమ్మన్నను భక్తు డంగీకరింపలేదు. తన యిష్టదైవముం దర్పించి “బహుకాలమునకు శ్రీ భద్రాచలేశ్వరకు పాదసేవ కుడ నైతి” నని యెంతో ఆప్యాయముగ, గాన లహరిలో నూగెను.

తరువాత కొంతకాల మిద్దేవుని మహా ప్రభావముల గీర్తింపుచు, తానీషా యొసంగిన ‘హాసనాబాదు’ పరిగణా యనబడు నిప్పటి పాలవంచ భద్రాచలప్రాంతముల బాలింపుచు, శ్రీ సీతారామచంద్ర మహాప్రభువువారి యనంత కల్యాణ భోగోత్సవములకు వెచ్చించి భద్రాచలమున కొక కలియుగవైకుంఠ మనదగిన ఖ్యాతి గూర్చెను.

అనతికాలమున రోగగ్రస్తుడై “ఎక్కడి కర్మము లడ్డుపడెనో ఏమి సేయుదు రామా” యని ప్రార్థించుచూ “మూడు నెలలాయె రామునిముందు నిలువకా-ఎన్నడిట్లుండి నేను యెఱుగ రాఘవా” యని తెల్పుకొనెను. బాధ కోర్వ

జాల ననెను. “అంతా రామమయం బీ జగమంతా రామ మయం” అని భక్తసమూహములందు బాడెను. ఉత్సవము లకు ననేక కీర్తనలను సంధించెను. అంత్యకాలమున నెల్లఱు చూచుచుండగా దేవదేవుడంపిన దివ్యపుష్పకారూఢుండై రామదాసు శ్రీ రామసాయుజ్య మొందె నందురు.

### న వా బు తా నీ షా

శ్రీరామ దర్శనచూత్ర సఫలీకృతజన్మడగు తానీషా పుట్టుపూర్వోత్తరములు వినవలయునను కతూహలము పాఠ కులకు కలుగకపోదు. గోలుకొండ రాజధానిగా దక్షిణభారత మెల్ల నకంటకముగ 175 సంవత్సరములు పాలించిన నవా బులు కుతుబ్ షా వంశమువారు. ఇంచుమించుగ నీ నవాబు లెల్లను ధార్మిక్బుద్ధి, సజ్జనాదరణ, కవి పండిత గౌరవాదర ములు, మతసహనము, ప్రజానురక్తి, సహృదయత్వము కల వారుగనే కీర్తిపడసిరి. క్రీ. శ. 1512 లో ఖులీ కుతుబ్ షా గోలకొండ సింహాసన మధిష్ఠించెను. తరువాత 1543, 1550, 1580, 1611, మరియు 1669 సంవత్సరములలో క్రమముగా నొకరి వెనుక నొకరుగ దద్దంశీయులు ‘జమ్షీద్’ ‘ఇబ్రహీం’ ‘మహమ్మద్ ఖులీ’ ‘అబ్దుల్లా హుస్సేన్’ ‘కుతుబ్ షాహాలు’ మరియు ‘అబుల్ హసన్ షా’ సింహాసనముల నధిరోపించిరి. మూడవ వాడగు ఇబ్రహీం కుతుబ్ షా స్వయముగ నాంధ్ర కవుల పరామర్శించి పోషించెడివాడు. కవులీతని ‘మల్క్భరణా’ యని వాకొనిరి. ఇది ‘మలిక్’ ‘ఇబ్రహీం’ లను రెండు పద

ముల కలయికచే ఉచ్చారణ సౌలభ్యముగ సమసింపబడిన పదము. ఇబ్రహీం అనురాజు అను నర్థము కలిగినదగుచున్నది. ఇతడు కృష్ణదేవరాయల వంశీయులచే బాల్యమున బోషింప బడెననియు, దత్తహోయమున రాజు కాగలిగెననియు, లేనిచో జ్ఞాతివధకు గురికాబడి యుండెడివాడనియు విమర్శకు లుదహరించినారు. మల్లిభరామునకు “తపతీ సంవరణోపాఖ్యానము” అను కావ్యమును, శ్రీ గంగాధర కవివర్యుం డంకిత మొసంగి అతని కొలువుకూటమును మిగుల వర్ణించినాడు. అతని దండనాయకుడగు అమీన్ ఖానునకు దన అచ్చదెనుగు “యయాతి చరిత్రము”ను పొన్నగంటి తెలగన్న యంకిత మొనర్చెను. ఈ నవాబు విషయమై చాటుపద్యములుగూడ పెక్కుగలవు.

ఈయన తరువాతవాడగు కులీ కుతుబ్ షా గోలకొండ సమీపమున తన యంపుడుగత్తె పేగ భాగ్యనగరముం గట్టించి తరువాత దన కుమారుని పేర హైదరాబాదుగా మార్చి రాజధాని సౌకర్యములు కలుగునట్లభివృద్ధి నొందించెను.

అటువెనుక అబ్దుల్లా కుతుబ్ షా చాలకాల మేలెను. కొండపల్లి దుర్గమున బాలా హిస్సర్ అనబడు నవసభాభవనమును, అందోక యందమగు సింహాసనమును మనోజ్ఞముగ నెలకొల్పజేసెనట.

చివరివాడగు అబుల్ హసను లేక తానీషా మిగుల బ్రాహ్మణభక్తి కలవాడనియు, హిందూసుహృద్దీయ కలహములు లేకుండ సుఖపరిపాలన మొనరించెననియు సుప్ర

సిద్ధు డయ్యెను. ఢిల్లీనుండి వచ్చి మొగలాయి యవరాజు  
 ఔరంగజేబు, ఔరంగాబాదులో గట్టిగ గూరుచొని తన  
 రాజ్యవిస్తరణాశ, హిందూమతద్వేషము, ధనాభిలాష,  
 ముప్పేటలుగా పురిమెల్చుచు, నీత్రా డెవరి కంతమున దగి  
 లింతునా యని నిరంతరజాగరూకుడై యుండెను. రెండు  
 మూడు పర్యాయము లా యురిత్రాడు తానీషాపై విసగెను.  
 గాని అక్కన్న మాదన్నల యుద్ధతంత్ర నైపుణ్యమువలన  
 తానే లొంగిపోవలసి పలాయిత డయ్యెను. కాని రగిల్చిన  
 మతద్వేషాగ్ని యూరక పోలేదు. క్రమముగా వైషమ్యము  
 తేర్పడి పెరిగి పెద్దవై తుద కొక తురుష్కు సేనానాయకుడు  
 (ఇబ్రహీం) గోలకొండకోట రహస్యముల నౌరంగజేబున  
 కందిచ్చు నంతవఱకు పరిణమించి తుట్టతుదకు క్రీ. శ॥ 1687  
 సెప్టెంబరు నెలలో గోలకొండ యతని వశమయిపోయెను.  
 తానీషా బందీగా గొనిపోబడెను. అక్కన్న మాదన్నలు  
 హతులగుటయు జరిగిపోయెను. చక్రవర్తియగు ఔరంగజేబు  
 గోలకొండ రాజ్యమును తనకప్పటికేయున్న 22 రాష్ట్రము  
 లలో చేర్చుకొని హైదరాబాదులో తన ప్రతినిధిగా “గాజి  
 యద్దీక్” అను నతనిని తాత్కాలిక పరిపాలనాధికారమందుం  
 చెను. ఔరంగజేబు 1707 లో గతించిన పిదప క్రీ. శ. 1724  
 లో మొగలు సర్దారులలో నొకడగు ‘అసఫ్ జా నిజా ముల్  
 ముల్కు’ అనునతడు సర్వాధికారములతో దక్కను సుబే  
 దారు (గవర్నరు)గా నియమింపబడి ఢిల్లీనుండి హైదరాబాదు

నకు వచ్చెను. ఈశదేవ క్రమముగ యుక్తియుక్తుడై మొగలాయీల క్షీణదశను ఆంగ్లేయుల యున్నతిని సమాలోచించి ఆంగ్లేయులకు సహాయుడై హైదరాబాదు రాజధానిగా నైజాము రాజ్యమును నెలకొల్పినవా డయ్యెను.

### పింగలి అక్క-న్న మాదన్నలు

గోపన్నగారి మేనమామలును, తానీషా నవాబువద్ద మంత్రులును, సకల రాజ్యతంత్ర నయవిశారదులును, ధైర్య



### అక్క-న్న

సాహస సంపన్నులును, మహాత్యాగశీలురు నగు అక్క-న్న మాదన్నల యుదంతము దెలిసినంతవర కెరుకపఱచవలసి

యున్నది. ఈ యుభయంలో అక్కన్నగారు పెద్దవారై మాదన్నగారిచే నన్నగారని పిలువబడుచుండెడివారని చరిత్ర కారులు నుడివీయున్నారు. గోపన్నగారు తమచు అక్కన్న గారి మేనల్లుడని చెప్పబడుట కిదియే కారణము కావచ్చును.



మా ద న్న

చెన్నపురి ఓరియంట్లైబ్రరీలోని (Local Records) స్థానిక చరిత్ర సంగ్రహమునం దక్కన్న మాదన్నల యింటి పేరు పింగళివారనియు, వారివంశీయులు పింగళి, సిద్ధలూరు వారిప్పటికిని కలరినియు వ్రాయబడియున్నది. వరంగలు

ప్రాంతమున పింగళివారు విఖ్యాతులు. ఏనుగు లక్షణకవి ప్రవాసిన తుల్యమాహాత్యమునందు “పింగళి మాదన్న భానుజీవలన సమ్మాన మొందె”ననియు “సుల్తా నబుల్ హసన్ ఖోజీశ్వరునిచేత మాటిమాటికి బహుమాన మందె” ననియు నుండుటచే అక్కన్న మాదన్నలు పింగళివారనియు అబుల్ హసన్ తానీమా యనియు తెలియుచున్నది. మాదన్నగారు మాత్రమే తానీమా కొలువున మంత్రిగా నుండినను, నీమంత్రి పుంగవు లిరువురికి సమాన శౌరవాదరములు చెల్లుచుండెడివి. కొంతకాలమునకు అసగా క్రీ. శ. 1682 సంవత్సరమున నంత వరకు తనకు సేవానిగానున్న మహమ్మదు ఇబ్రహీం అను వానిని తొలగించి తానీమా యతని శాహు లఘ్గురు (సేనాపతి) పదవిని అక్కన్న కిచ్చినారని ప్రభుత్వముచారు సేకరించిన Letter to Fort St. George అను రికార్డులలో గలదు.

ఈస్టిండియా కంపెనీలో రప్పట్టున చిన్నవర్తకముగా ప్రవేశించి జార్జిటవున్ లో స్థిరపడియుండిరి. తమ వర్తకము గోలకొండరాజ్యమున నిరాటంకముగ సాగించుకొనుటకై తానీమా యనుజ్ఞ సభిలపించుచు మంత్రిపుంగవులగు అక్కన్న మాదన్నల కెంతయో ఆదరబహుమానములు గనపఱచి ఎన్నో ప్రయత్నములు చేసినట్లు పై రికార్డులలో నుదహరింపబడి యున్నది. అప్పుడా ప్రాంత మెల్ల గోలకొండలోనిదే. 1678 లో తానీమా మాదన్న గారలు మచిలీపట్టణమున కేగ నచటి ఇంగ్లీషుకంపెనీచారు మిక్కిలి గౌరవించి బహుమతు

నొసంగినట్లును 1679 ఫిబ్రవరి నెలలో మైలాపూరు, ఎగ్నూరను స్థలములు కవులున కిప్పించవలెనని చెన్నపట్టణము ఇంగ్లీషువారు కోరుటయు, 1682 అక్టోబరు నెలలో అక్కన్నగారు మచిలీపట్టణమున కేగ నచ్చటి కంపెనీవారు ఆయనను మిక్కిలి గౌరవించుటయు నందే కలవు. అంతకు ముందు కంపెనీవారి కొనగబడిన యచుజ్ఞాపత్రిక ననుసరించి విశాఖపట్టణము మొదలగు స్థలములలో వర్తక విషయమైన సదుపాయములు కలుగ జేయవలసినదని అక్కన్న మాదన్న గారలకు 1682 సెప్టెంబరులో విజ్ఞాపన మొనర్చి, అక్కన్న గారికిని, దుబాసి పెంకటాద్రిగారికిని ఆ నెల 25 తేదీని బహుమతులు పంపిరట. ఇంగ్లీషువారి వర్తకమును ప్రోత్సహించి, ప్రాను మొదలగు నవ్యదేశస్థుల గోల్కొండ రాజ్యమునుండి తరిమివేసినచో నెన్నియో పుట్ల రాగియు, ధనము నొసంగుదునుని 14 ఆగష్టు 1683 సం॥ చెన్నపురిలో ఇంగ్లీషువారు తెలియజేసిరట. గోల్కొండ రాజ్యమునం దెల్ల చలామణీ నిమిత్తమై మద్రాసులో ముద్రింపబడు రూపాయీలు, కానుల నుపయోగింప ననుజ్ఞ నొసంగుటకును, ఇంగ్లీషు వస్తువులు బందరునుంచే బయలుదేరుచున్నవి గనుక కర్ణాటకమున నేగుటకు శాయిరిసుంక మదనముగా వేయకుండ నుండుటకును ఏర్పాటు చేసికొనుటకు తానీషా బందరుకు వచ్చినప్పుడు విశేషధనము బహుమతిగ నొసంగవచ్చునని మదరాసు కంపెనీవారు మచిలీపట్టణమునకు ప్రాసిరట.



1682 నవంబరు నెలలో మాదన్నగారి సుతుడు మల్లప్పగారి వివాహ సందర్భమున ఖరీదు నొసంగబోయినను తీసికొనక వీలైను బంగారు గొలుసులు కానుకగ నొసంగిరట. ఆ సంవత్సరపు టుగాది కానుక నాల్గుచందల వరహాలు మాదన్నగారికి బంపిరట. మాదన్నగారి కుమారుని ఉపనయనమునకు, పెండ్లికి, ఆయన పేష్టారునకు, బిడ్డకు, పితలండ్రికి బహుమతులు పంపి వారియనుగ్రహము బడయుటకు బహుధా ప్రయత్నించుట యందే వివరింపబడెను.

క్రీ. శ. 1680 లో పోడేల లింగప్ప యనువాడు చెన్నపట్టణమునకు వచ్చు సరకు నడ్డుపెట్టుచున్నందున కంపెనీవారుకోరగా అక్క-న్న మాదన్నగార లట్లు జేయవద్దని లింగప్ప కాజ్ఞానొసంగి, అతనినే తమ ప్రతినిధిగ నియమించి ఇంగ్లీషులో నుత్తరప్రత్యుత్తరములు జరుపుటకు నాజ్ఞానొసంగుటయు జరిగెనట. 1682 జూలై నెలలో మదరాసు గవర్నరుకు లింగప్ప లేఖవ్రాయుచు సంవత్సరపు పన్ను 2000 వరహాలీయ వలసినదనియు, అక్క-న్నగారి యోడలవిషయమై సహాయము చేయవలసినదనియు వ్రాసెనట. అక్క-న్నగారి కీ యోడల వర్తకము నుండెననియు, నప్పుడు రాజ్యమున \* వరహాలు చెల్లుచుండెననియు తెలిసికొనవచ్చును. కనుకనే గోపన్న గారు వరహాలు వెచ్చించితినిని పలికిరి.

\* నలువదేండ్ల క్రిందటివఱకు గ్రామసీమలలో లోకవ్యవహారము వరహాలలోనే జరుగుట తెలిసినదే. వరహా రు. 3-8-0 లేక రు. 4/- గా భావింపబడెను.

ఇట్టి బహుప్రకారములగు వ్రాత నిదర్శనము లుండుట వలన అక్కన్న మాదన్నల మంత్రితృప్తము తానీమా యెశ నిరూపిత మగుచున్నది. తానీమా రామదాసును బంధించుట యిదివరకే వ్రాయబడెను. కాన నీ నల్వరి సమకాలికత్వము తెల్లమగుచున్నది.

అక్కన్న మాదన్నల వృత్తాంతము 'ఆంధ్ర విజ్ఞాన సర్వస్వము' ప్రథమ సంపుటము 177-178 పేజీలలో కలదు. పై విషయములెల్ల *Letters to Fort St. George Vol. II, pages 105-109* లోను, *Press List of Ancient Records in Fort St. George* లోను, *Public Cons. Vol. VI, VII, VIII* లోను కలవని యం దుదహరింప బడినది.

శ్రీ జయంతి రామయ్యపంతులు బి.ఎ., బి. ఎల్. గారు 27-4-1339 ఫసలీ (1929) గోలకొండ పత్రికలో నొక వ్యాసము వ్రాయుచు, అక్కన్న మాదన్నల నెఱింగినవాడగు హ్యోవర్టు అను డచ్చి దేశస్థుడు తన పేర నడుపుకొన్న యొకపత్రికలో, అక్కన్న మాదన్నలు బీదవారై తొలుత 1666 సం॥న మీర్జామ్లా యను బిరుదముగల సయ్యము ముస్తఫా యొద్ద స్వల్ప వేతనమున బ్రవేశించి వృద్ధి నంది రనియు, మాదన్నగారికి సూర్యప్రకాశరా వసు నామాంతరము కలదనియు, వీరి యజమాని మీర్జామ్లా పదవీభ్రష్టుడయ్యెననియు, నవాబు గారు రాజ్యభార మంతయు

మాదన్నపై నిడి తాను జీవనార్థము 75000 హోలర్లు (హోలరు మూడు రూపాయలు) తీసికొనెననియు వ్రాసెనని తెలిపిరి. దీనివలన మాదన్న మహారాష్ట్రకు కాడనియు, ఆంధ్రుడే యనియు నిశ్చయము బలీయమగుచున్నది.

## వలస వృత్తాంతములు

గోలకొండరాజ్య మంతరింపజేసి మొగలు చక్రవర్తి ఔరంగజేబు హైదరాబాదునకు తన ప్రతినిధిగ “గాజియు ద్దీన్” ను నియమించెను. కాని 1707 లో ఔరంగజేబు గతించిన వెనుక ఢిల్లీనుండి “నిజాముల్ ముల్క్ కు అసఫ్ జా క్రీ. శ. 1724 లో దక్కను సుబేదారుగ నియమింపబడెనని తెలిసి కొంటిమి. ఈతడు ఢిల్లీలో మొగలాయీలు క్షీణించుట గమనించుచుండేనేకాని దక్కనులో స్వయముగ రాజ్య మేలలేదు. 1. ఆర్కాటు 2. కడప 3. కర్నూలు 4. రాజమహేంద్రవరము 5. శ్రీకాకుళము అను 5 రాష్ట్రములుగ నొనర్చి సమర్థులగు అయిదుగురు నవాబుల యధీనమం దుంచి రాజ్య తంత్రము నడపెను.

ఇంతటనుంచి శతాధికవర్షములు దక్షిణభారతమెల్ల కల్లోలితమైపోయెను. ఫ్రెంచివారును ఇంగ్లీషువారును తమ తమ వర్తకప్రాబల్యములతోపాటు పరిపాలనా కేంద్రము లేర్పరచుకొనుటకు ప్రయత్నించసాగిరి. మరాటీదండలు తోను, శురుష్కు దోపిడిముఠాలతోను జనపదము లరాజక భయావహ పరిస్థితులకు లోనయ్యెను. తఱచు యుద్ధములు

జరుగుచుండెను. అయీ సర్కారులలోని ఫౌజదార్లు తేక  
ఖిల్లాదార్లు గ్రామసీమలలో శిస్తులు వసూలుచేయుటకు  
బాధ్యులుగా పరిగణింపబడిన దేశముఖు దేశపాండ్యాలకు తగు  
సహాయ మందజేయ జాలకపోయిరి. పరిణామముగా తమతమ  
యధీనము లందున్న ప్రాంతములకు దామే సర్వాధికారులై  
జమీందారు లను వ్యవహారనామములతో బలవంతులు కా  
జొచ్చిరి. కొన్ని సంవత్సరములలో తిరుగుబాటు లొనర్చు  
టయు బరిపాటి యయ్యెను.

క్రీ. శ. 1748లో నిజాముల్ముల్క్ దివంగతు డగు  
టయు, రెండవ కొడుకు నాసరుజంగు రాజ్యస్థితుడాయెను.  
మనుమడైన 'ముజఫరు జంగు'ను ప్రేంచివారు బలపరచు  
చుండిరి. తత్సహాయమున 1750 లో నాతనిచే నాసరుజంగు  
హతుడయ్యెను. ముజఫరు జంగుతో “బుస్సీ” యనబడు  
ప్రేంచి సైన్యాధినేత హైదరాబాదుకు తరలిపోవు చుండగా  
కడపపద్ద నెదుర్కొన వలసివచ్చిన యొక దుస్సంఘటనలో  
1751 సంవత్సరమున ముజఫరుజంగు హతుడయ్యెను. వెంటనే  
నైజాముయొక్క మరియొక కొడుకు సలాబతుజంగును రాజ్య  
స్థితు నొసర్చిరి. ఈతని తమ్ములగు నిజామాలీ, బసాలతుజంగు  
లిరువురు కాలక్రమమున నొకరు ఔరంగాబాదులోను,  
మఱొకరు గుంటూరులోను బలవంతులై యుండిరి. ఇందొక  
రాండ్లాయలకు మఱొకరు క్రమముగ ప్రేంచివారికి అభిమాన  
పాత్రులై యుండిరి.

క్రీ. శ. 1759లో ఇంగ్లీషువారిచే ప్రాచీనవారు తరుమ బడిరి. 1763లో నిజామలీఖాన్ ప్రభుత్వము స్థిరమయ్యెను. 23 ఫిబ్రవరి 1763 నాడు నిజామలీఖాన్ తో బ్రిటీషువారు సంధి పత్రము నంగీకరించి గుంటూరు సర్కారును బసాలతు జంగుకు వదలివేసి మిగిలిన నాలుగు తరసర్కారులను కంపెనీకి కవులుపద్ధతిపై దీసికొన నిర్ణయించుకొనిరి. కాని మరల కలహము లేర్పడెను. తుదకు 1823 లో ఉత్తర సర్కారులు నైజామువారిపని స్థిరపరచి కంపెనీవారు, రూ. 11,56,666 లు నైజాముకు చెల్లించిరట.

నిజామలీఖాన్ పరిపాలనమున 1789 సంవత్సరము నందే భద్రాచల శ్రీ సీతారామచంద్రమూర్తికి హసనాబాదు పరగణాకు గాను ప్రత్యామ్నాయముగ సంవత్సరపువ్యయము నలుబదివేల రూపాయీ లివ్వవలసినదని స్థిరపఱుపబడెను.

ఈ యరాజకస్థితిలో భద్రాచలప్రాంతము అశ్వారావు బహద్దరుల యధీనమందున్నటుల తెలియుచున్నది. దేవాలయ భృతులు వారే జరుపుచుండిరి. 1769 ప్రాంతములో “ధంసా” యను తురుష్క సేనానాయకుడు ప్రబలి వరంగలు ప్రాంతమున బలిష్ఠుడై ఖమ్మంమెట్టు మీదుగా నిటువైపులకు దండయాత్ర వెడలి యొకరివెనుక నొకరు జమీందారుల దోచుకొనుచు దేవాలయముల కొల్లగొట్టుచు రాసాగెను. “ధంసా” యను నది బిరుదమే. మన కీతని విషయము తొలుదొల్త నెఱింగించి

నది భల్లా పేరయ్య యను నొక కవి. భద్రగిరిపై “ధంసా”  
దండయాత్రచేసి జరిపిన దురాగతములు విపులముగ వర్ణించుచు  
నొక శతకమును వ్రాసి, “భద్రగిరిశతక” మని పేరిడెను.  
ఇందు చరిత్రాంశములు చాల గలవు. కవి యాకాలమునందే  
యుండి చూచి వ్రాసినటుల శతకమువలన తెలియగలదు.  
కవి నివాసస్థలము యితరవిషయములు తెలియబడుటలేదు.  
కాని, “యిద్దరికి వచ్చి”యని యొకచో వ్రాయబడియున్నందున  
పోలవరం గాని పశ్చిమగోదావరిజిల్లా వాడని గాని యెంచ  
వచ్చును. తురకల దాడికి భయపడి “పోలవరము” గ్రామము  
నకు శ్రీరామచంద్రుడు వలసవేంచేయుట చెప్పచు దేవదేవుని  
భీరుత్వమున కాశ్చర్యపడుచు నిందాస్తుతి యొనర్చెను. ఇట్టి  
నిందాస్తుతు లాంధ్రకవిత్వ సాంప్రదాయములై యొప్పు  
చున్నవి. ఆనాటి పరిస్థితుల గన్నుల గట్టినట్లుగ నభివర్ణించెను.

‘ఈపాటిదొరవని యెఱుగక మిమ్మునమ్మి

అశ్వరాయుడు (భూ) పలాయనము (నంబు) నొందె’

‘తమగుమాస్తా యనదగు నశ్వరాయని

కరుణమీరంగను గాంచలేక తొలగిపోతిరి’

అను మాటలచే శ్రీరామసేవాలాలసుడైన అశ్వా  
రావుగారు పలాయనమై చికాగుపడుట తెలుపుచున్నాడు.  
మఱియు నిందువలన శ్రీరామాలయ పోషణము వారియం  
దప్పటికే నిరూఢమై యుండుటయు, వారి కశ్వరాయ  
బిరుదనామము ప్రసిద్ధమగుటయు నేర్పడుచున్నది.

‘గరుడాశ్వజరథ వరవాహనములచేఁ  
బలుగువీధులు పీర్ల ప్రభలజెందె,  
మత్స్యమాంసాదికముల నమరెను గోద  
చేవు తెచ్చటగన్న గోరీల నమరె’

నని పలుకుచు భద్రగిరిలోని నాటి హృదయవిదారకస్థితిని  
దృష్టోచర మొనరించినాడు. ఇక దేవాలయ రంగము  
గనుగొనుడు.

వీటిబుచ్చిరిగదా వీరులచేఁ జెన్నొంగు ఘనమల్లికా పుష్పవనచతుంబు  
గాసిజేసిరిగదా కళ్యాణమంటపాగారవాహన గృహాంగణము లెల్ల  
చూటవట్టిరి పురమెల్ల జొచ్చి విప్రమందిరములన్ని తురకలు మత్తులగుచు.

నాడు ధ్వంస మొనరింపబడిన పుష్పవన మింతవఱకు  
బునరుద్ధరింప బడదయ్యెను. ఒండు, రెండుమారు లట్టి  
ప్రయత్నములు జరిగి ఫలశూన్యము లాయెను. మఱల నిష్పా  
డందికొని కావింపబడుచున్నది. అతడు విఱుగగొట్టిన శాసన  
శిలాస్తంభములు మాత్రము 1832-1833 నందన సంవత్సర  
మున బునరుద్ధరింపబడినవి. ఈ దండయాత్ర కాలము,

సర్వధౌరని పేరి సంవత్సరమునందు

‘ధంసా’ కు వెఱచి యిద్దరికి వచ్చి

పోలవరంబులో బొలుపొంద నయిచేడ్డు

వనవాస మొనరించి వరుసతోడ

విజయ సంవత్సరంబున విజయముగను

భద్రగిరికేగి తౌనయ్య భద్రముగను,

శ్రీరామచంద్రులు సీతాసమేతులై

వచ్చిరి భద్రాద్రివాసమునకు

జయనామవత్సర వైత్రశుద్ధాష్టమి .  
తరువాతి దినమంగు దగ వివాహ  
మరయ మార్గమునందు నొరయ సత్రముల బల్  
చలువపందిరులు వెచ్చని జలములు.

అనియును దెలుపుటంజేసి సర్వధారి మొదలుకొని జయసంవత్సరమువఱకు వలసలోనుండుట విశేషమగుచున్నది. నందనసంవత్సరము 1832-33 లో వచ్చుటచే సర్వధారి క్రి. శ 1769 సంవత్సరము స్థిరమగుచున్నది. ఈ శతకమున దెలుపఁబడిన రామలదేవు, జోగిపంతులు, విజయరామరాజు, సీతారామరాజు, మొదలుగునా రీ కాలమందే యుండిరి. కాండ్రేగుల జోగిపంతులు మచిలీపట్టణములో నింగ్లీషుకంపెనీ తరపున నుద్యోగిగానున్న “పైబస్” దొరకు దుశాసీగానుండి, వారికి నైజాంనవాబు “నిజామల్లిఖాన్” గారికిని సంప్రదింపులు నవంబరు 1764 నుండి ఫిబ్రవరి 1765 వఱకు జరిపెనని కృష్ణా జిల్లా చరిత్రకారుడు వ్రాసియున్నాడు. అశ్వారావుగారు భయముచే పలాయితులగుటం బట్టి యేదియుం దోపక తురుష్కులబారినుండి తప్పించుకొనుటయే తత్తాల కర్తవ్య ముగానెంచి బాధ్యతగల యర్చకస్వాములు శ్రీ రామదాసు యాభరణములు, నుత్సవమూర్తును గూడ దీసికొని రెడ్డి పోలవరమునకు వలస నంగీకరించి కొనసాగించిరని తెలిసికొన గలుగుచున్నాము. మూలస్వామికి యర్చకు లొక యడ్డుగోడ నిర్మించి వెడలుటచే నపాయము తప్పిపోయెను. గాని “ధంసా” వలన రామదాస నిర్మిత శిలాశాసనములు ధ్వంసములయ్యెను.



పోలవరమునందు శ్రీ రామలదేవుగా రప్పుడు జమీందారుగా నుండిరి. వారత్యంత భక్తిశ్రద్ధల నోడ్పడిరి గాబోలు “శబరి విందయ్యోనే సరభసంబున మీకు భావింప రామలదేవు భక్తి” యని కవి పొగడెను. “కారణ జన్ములని తోచి యాతనికి వరమియబోతివో” యనియు బలికెను, పోలవరమున నిర్భయ ముగ నుండుటకు కంపెనీవారి సహాయ మవసరమగుటచే రామలదేవుగారు వారి ననుసంధింపజేయుటయు, వారిక్కార్యము నంగీకరించి రాజమహేంద్రవరమున సాధించుటయు “ఘనఋష్యమూః మయ్యోనే రాజమహేంద్రవరము” అనియు “జోగిపంతులకు మెచ్చులునల్క బోతివో యింగిరీజుల ప్రావు నిచ్చగించి” యనియు “హనుమంతుడయ్యోనే అతిసాహసుం డగు జోగిపంతులయుక్తి చూడ మీకు” ననియు విమర్శించి పల్కుచు “నన్ను భన్యునిజేయ నాచేత పద్యముల్ చెప్పింప బూనుటో యొప్పమీట” నని ప్రవాసి యక్కాలమున దా నున్నట్లు వెల్లడించుకున్నాడు.

అశ్వారావుగారు దేశాంతరగతులగుటచే వలసకాలము నందు వ్యయ మెవ్వరు భరింపురను సమస్య యేర్పడియుం డును. ఇందుకు దగినవా రక్కాలమున బలిష్ఠులగు విజయనగర మహారాజులగు పూసపాటివారు తప్ప నొండు సమర్థులు లేరని యూహింపబడి రాయబారము నడుపగల మార్గము లన్వేషించి బంబరు (మచిలీపట్టణము) లో గల “పరాసు” నొర “గోరుందొర”. (ఆకాలమున నచ్చట ప్రైంచి అధినేత

“సోదేహు” నట్లు పలికి యుందురు), యాతనికి మిత్రుడగుటచే నాతనిని సంప్రదించి కృతకృత్యులైరి కాబోలు. “సుగ్రీవుడయ్యెనే సారిది సోరుందొర కప్తాను ఘనుడు మీ కార్యమునకు” ననియు “పూసపాటి నృపాలుర బ్రోవదలచి, తెచ్చుకుంటివో మీ ఖర్చువెచ్చునునకు” నను వాక్యముల బొందుపరచినాడు. కనుక పూసపాటి విజయరామరాజు, సీతారామరాజుగారలు వలసకాలమున నుండిరి. విజయరామరాజుగారు బాబ్బిలియుద్ధపువాగు కారనియు వారి భార్య చంద్రమ్మగారికి దత్తుడనియు పూజ్యశ్రీ మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మగారు నందన ఆశ్వయుజ “భారతి” లో వ్యాసమున దేల్చిరి.

ఈ శతకమున “ధంసా” యెవరను దెల్పు పద్యమున కవి, యతడు “ఇబరహీముఖాను” డనియు “ఫాజలుబేగు” “జాల్లుంగు” అతని పర్యాయనామము లనియు “ధంసా” యను బిరుదము నొందెననియు నర్థము వచ్చునట్లు నుడివి యున్నాడు. పారసీక భాషలో ‘ధంసా’ యనుట బిరుద మీయదగినంత యర్థముగల పదమని తోపడు. జానపద ధ్వంసచర్యలకుం గడంగిన నితని గ్రామీణులు ‘ధంసా’ యనుటచే నీ బిరుద ముత్పన్నమై యదియే నిరూఢమైనదని నా యనుభవమున నూహించుచున్నాను. నైజాము తరపున ఖమ్మంమెట్టుజిల్లా యధికారిగా నియమితుడైన ‘జాఫరుబేగు ఖాన్’ అనునతడు ఆ జిల్లాయు డిశంబరు 1767 సం॥ న కర్నూలు

హోర్తు అను ఇంగ్లీషుదొరకు వశపఱచుటచే నీ కంపెనీవా రా తని కొక జాగీరు నొసంగిరనియు, తదుపరి నతడు బందరులోని ఫ్రెంచి అధికారి మాంజిన్ దొరతో రహస్యాలోచనము లొనర్చుచున్నట్లు కనుగొనబడియున్నందున నాతని బందీగా నొనరించి క్రమ్మఱ విడుదలచేయించి ఉపకార వేతనము మాసమునకు 150 పగోడా లిచ్చిరనియు అతడు గతించిన వెనుక నాతని కుమారునికి గూడ నిచ్చిరనియు కృష్ణాజిల్లా చరిత్రకారుడు వివరించి యున్నాడు. ఖమ్మంమెట్టు న్యవహారమున నైజామునకు విరుద్ధముగ నడచుటయు ఫ్రెంచివా సతో మంతనము లొనర్చి కంపెనీవారికి కోపకారణమగుటయు స్వయముగ హింసాచర్యలకు గడంగుటయు కలుగుటచే జోగిపంతులు మొదలగువారి ప్రయత్నములు అనాయాసముగ త్వరితగతి సఫలీకృతములై పతనమొంగన్న యీతడే 'ధంసా'యగునని నాతలంపు. వరంగలు ప్రాంతమున జాఫర్ గడ్డ యను గ్రామముండుట ఖమ్మంలో జాఫర్ బావి యను నొకబావి యుండుట యిందుకు ప్రోద్బలము లగుచున్నవి. కంపెనీవా రొసంగిన యీ ప్రాంతమే యతని యల్పకాలపు జాగీరయి యుండెనని తోచెడిని. ఈ భద్రగిరి శతకమును శ్రీ వావిళ్ళవారు తమ భక్తిరస శతకసంపుటములో ముద్రింపించి ఆంధ్రుల కృతజ్ఞతకు పాత్రులైరి.

'ధంసా' విషయమును సాంగోపాంగము దెల్పు మఱి యొక కావ్యము 'శ్రీరామాభిషేకము'; దీనినే అశ్వారాయ

చరిత్రమనియుజెప్పెదరు; ఆత్రేయసగోత్ర పవిత్ర శ్రీమాధవా  
మాత్యపుత్ర వెంకటరామనామధేయ ప్రణీతము; ఈ కావ్యము  
ముద్రితమైనట్లు నాకు దెలియదు. కవి నివాసకాలాదు లెఱుం  
గను. ఇందు మా వంశోన్నతులగు పూర్వుల విషయము  
లుల్లేఖింపబడి యుండుటచే నత్యాసక్తి నొంది పూజ్యులగు నా  
జనకపాదులు వ్రాతప్రతినుండి యెత్తివాసికొని యుంచిన  
కొన్ని పద్యములు నా కిచ్చట నాధారభూతములైనవి. వ్రాత  
ప్రతిగూడ మఱల నాకు లభించుటలేదు. ఇది ముద్రితమై  
యుండి యేదేని ప్రతి చిక్కినచో క్రొత్త విషయము లగు  
పడిన ముందు వివరించుకొందును. ఈ వ్రాసి యుంచబడిన  
'నోట్సు' లో 'ధంసా' జననము క్రీ. శ. 1710 అని మాత్ర  
మున్నది. ఇక మిగిలిన వివరములలో మునుముందు 'ధంసా'  
మరణవిషయ మిట్లున్నది.

సీ. “మఱసి రాజన్యుల యెరసాల బెట్టిన  
మగధనాధుడు పోర మడిసినట్లు  
సౌంధకారూఢుడై జగమెల్ల సేచిన  
సాశ్వతఃపరాజా సమసినట్లు  
పన్నుమీరగ రాచకన్నెల జెఱగొన్న  
సరకాసురుడు మేను దొఱగినట్లు  
నమరులవెట్టి కొట్టములుగొన్న దశాన్యు  
డడఁలుచు గాయంబు విడిచినట్లు

గీ. ఘోరశీఘ్ర ప్రతాపముల్ నూటపుచ్చి  
తనగు పుత్రులు భార్యయు తల్లడిల్ల  
తనువు ధంసా దొరంగెను, తనగు ధనము  
దేశమును సంపదల బాసి యాశ లుడిగి.

కం. సుకరముగ శాలివాహన

శకవర్షము లబ్ధి గగన కైలేందువు లు  
త్సుక ప్లవసంవత్సర మధుశుచి  
వికసిక పంచమిని మేనువిడిచెన్ ధంసా.”

(శా.శ. 1704 కు సరియగు క్రీ.శ. 1782 ప్లవసంవత్సర  
చైత్రశుద్ధ పంచమిని ధంసా మరణ మొందెనని తెల్పెను.)

ధంసాకు జిక్కక పలాయనమైన యశ్వారావుల గుట్టెఱి  
గింపవలయునని శ్రీ. కొండపల్లి కృష్ణారావుగారిని (మా  
పూర్వులలో నొకరు) గోరినట్లు క్రింది పద్యమువలన దెలియు  
చున్నది.

\* సీ. చామిక రాచలోద్దామ దేశాధీశు

డార్య సన్నతుడు వేదాంతవిగుడు  
నిరతాన్న దాన విసుఫరక్తిసాంద్రుండు  
భూసురాశీర్వాదభాసురుండు  
ప్రత్యర్థిమంత్రి ప్రభంజనోపాయుండు  
మండిత కాంచనకుండలుండు  
మహనీయ కౌరుణ్య మంజులస్వాతుండు  
సకల విద్యత్కవిప్రకర హితుడు

\* కనగిరిపరగణా కథీశ్వరుడు. కల్లూరు మధిర తాలూకాలో గలదు.

గీ. భూరిసామ్రాజ్య వైభవ పూరితుండు  
కొండపల్లి కులాంబుధి కువలయాత్తు  
డనక బాగదొంగు కృష్ణరాయగ్రంథ్య  
నెలమి బిలిపించి మన్నించి పలికె ధంస.

“నీయంగు న్నపకారము న్నడచి తా నీదేశముం దోసికో  
పాయఁడోలిన మన్నె రాను నృపతిన్ బ్రాపించి యున్నావు నీ  
వీ యాయం బెఱిగింపు నాకు మఱల న్నిప్పింతు నీ దేశమున్  
దాయఁదీసి సమస్త సంపదలు పొందం జేత నీ కీయెడకా”

ఇట్లు భేరోపాయముం బ్రయోగించె గాని “ధంసా”  
కృతకృష్యుడు కాజాలక దేశము పాడొనరించి తానునూ  
పాడయ్యెను.

ధంసా యనంతర మాతని కొడుకుగూడ నధికారము  
వహించెనట.

శా|| ధంహనూనుడు ఘర్గుహిర్జ యను నాతండుకా నిజామల్లిచే  
తన్నస్మానమగుం గితాబు బాబుపొందకా హేతిరాజంగు పే  
రు న్సంపాదన జేసి తండ్రీపగిసికా రోషంబుతో యావనో  
త్తంసాగ్రేసరుడై యఖండమహిమకా ధాత్రీతలం బేలుచుకా.

ఇందు ధంసావెనుక నాతని కొడుకు ‘నిజామల్లిఖాన్’  
నైజాము నవాబుచే మన్ననల నంది ఈ ప్రాంతముల కధికా  
రియై వచ్చినట్లు స్పష్టమగుచున్నది. శ్రీ రామచంద్రాశ్వా  
రావుగారు పాలవంచ సంస్థానమును మరల పొందుట కనేక  
ప్రయత్నములు రాయబారములు జరిపించిన ట్లే గ్రంథమున

విపులీకరింపబడినది. తుదకు గృతకృత్యుడై తగినవారి సహాయమున పునఃప్రతిష్ఠ డయ్యెను.

మ॥ ఆరయన్ వారల కొండపల్లి కులజుండై యొప్పు చంద్రప్రభున  
వరుసన్ దంటగ వేర్పరించి పనుపన్, వాచేగి స్తంభాద్రిలో  
నెఱిగొప్పన్ నివసించు “నాయును” ప్రావీణ్యంబుతో గాంచి హృ  
త్సగనీజంబులు పల్లవింప “నజరుల్” సంక్రీతిమై నిచ్చినన్.

చ॥ కలువలు రామచంద్రుడును గారవమొప్పుగ మిరియన్ మహా  
బలియుడు దేవీదేవి కులభవ్యుడనందగు పాపరాయుడున్  
సలలిత కొండపల్లి కులజన్ముడు చంద్రప్రమంత్రియన్ సము  
జ్వలగతి నశ్వరాయనకు చాలగ నమ్మిక నేయగా దగున్.

తే॥గీ॥ వందిమాగధగీతముల్ నందడింప

సకలజనములు గొనియాడ సంభ్రమమున

మిత్రజనములు నత్థింత మైత్రి నెఱప

రామచంద్రాశ్వరాయుండు గ్రహేను నెఱప.

ఇట్లు పునః ప్రతిష్ఠుండై సంస్థానాధిపత్యము వహించి  
తనకు సాయపడిన పెద్దల సముచిత గౌరవసత్కారములం  
గొనియాడి కీర్తిగొనుట కవి వర్ణించెను. ప్రాథకవిత్వము  
గాకున్నను నప్పటి చారిత్రక విషయము నున్నదున్నట్లు వివ  
రించినాడు.

ఈచరిత్రమున మఱొక వలస వృత్తాంతముగల కథాం  
శము వెలువడుచున్నది. బెజ్జదేశమున (బస్తరు ప్రాంతమున  
నీ సరిహద్దులవెంట గలదట. ఇది కాకతీయచక్రవర్తి ప్రతాప  
రుద్రునిచే తనముందు ఖడ్గదారియై నడచినవానికి జాగీరుగా

నొసంగబడినది.) గల కమలాపుర గ్రామమునందు శ్రీరామ చంద్రాశ్వారావుగారు శ్రీ భద్రగిరినాథుని కొంతకాలము నిలిపి యుత్సవములు గొఱతవడక జరిపించి తిరిగి భద్రాచల మునకు (క్రీ.శ. 1785 కు సరియగు) శోభకృతు సం॥ మార్గశిర శుద్ధ సప్తమి సోమవారమునాడు తోడ్కొని వచ్చి పునః ప్రతిష్ఠ యొనర్చిరట.

సీ. బెజ్జదేశములోన పేరు విఖ్యాతిగా

రహి నొప్ప గమలాపురంబునందు

మున్ను తారుంచి సమ్మోదంబు నిండార

పరమోత్సవంబు లేర్పడనొనర్చు

కతన నచ్చోటికి కదలిపోవలెనంచు

వెలయనర్చకులును వీరభటులు

వలనొప్పమంత్రులు వాహనసముదాయ

మార్గసంఘంబు లాచార్యవరులు

గీ. భూసుతాధిపు వేంచేపు చేసికొనుచు

రాగలంగులకును వెంట దూగినడువ

భూరిసంగోచ వైభవస్ఫురణమెరయ

రామచంద్రావనింగుండు రమణవచ్చె.

శ్రీ రామచంద్రార్వారావుగారు కమలాపురమునకు వైభవోపేతులై యేగి శ్రీ స్వామివారిముందు తాము పాద చారులై యఖండ ప్రాభవముతో భద్రగిరికి వచ్చుట కవి వర్ణించెను. మఱియు

చ. ఆరయగ శాలివాహన శకాబ్దములకై కతువువృత్తాదిభం

వరులను గల్గు శోభకృతువత్సర మార్గశిర ప్రశుద్ధమం



దిరవగు సప్తమి దనరు నిడుని వారసమందు రాఘవే

శ్వరు దగ నశ్వరాను నృపవర్యు డొనర్చెను సుప్రతిష్ఠయు॥

అనుపద్యమువలన వలసప్రారంభ మెప్పుడోగాని పునః ప్రతిష్ఠ మాత్రము శా. శ. 1706 కు సరియగు 1784 శోభ కృతునత్సర మార్గశిర శుద్ధ సప్తమి సోమవారమున జరి పించిరిని వ్రాసినారు. ఇది 1725 లోని శోభకృత్తనుకొన వీలుండదు. అప్పటికి మొదటి నైజామే సుస్థిరును కాలేదు, ప్రాంతము లెల్లను జమీందారుల హస్తగతములై నిరంకుశ పరిపాలన నుండుటచే వలస కవసరము కనుపించదు. ఇక 1845 లోని శోభకృత్తనుట కుదురనివిషయము నాల్గవ నైజాము కాలము, ప్రశాంతవాతావరణము, కష్టకాలము లెట్టివైనను క్రీ. శ. 1740-1790 వఱకే కనిపించుచున్నది. మాటిమాటికి మార్పులు కన్నటు బప్పటికి పరిపాటి యయినది. క్రీ.శ. 1775 లో నిచ్చట పోలవరమునుండి తిరిగి వచ్చిన వెనుక 'ధంసా' వలసనో మఱి యే యితర కారణమువలసనో భయావహస్థితి వాటిల్లినప్పుడు బెజ్జి దేశములో నించుక స్థిరత్వము తలదాచు కొనుటయం దేర్పడి అశ్వారావు లీ రామసేవల విడువనొల్లక కమలాపురమునకు రప్పించుకొని 'ధంసా' యస్తమించి శాంతి చేకుటి తమ సంస్థానము దాము పొందగల్గుటచే గ్రమ్మజ క్రీ. శ. 1785 లో భద్రగిరిని పునః ప్రతిష్ఠింపజేసి రామాను గ్రహ మొందుట భావింపవలసి వచ్చుచున్నది. యే యాధారము లేక యిట్టివి కవి కల్పించడుగదా !

అసలు అశ్వారావుల పుట్టు పూర్వోత్తర మిట్లు  
సెను :

సి. అలరంగ కాలివాహన శతాబ్దంబులు  
సామజాంభోరాశి శరమృగాంకు  
లనుగల్గు రాక్షసాహ్వయవత్సరంబున  
సర్వాశ్వరాయ భూచక్ర విభుడు  
పఱగంగ హస్సనబాదు శంకరగిరి  
మనసబు గైకొని ఘనతమిఱ  
తనరాజధానికి తగిన పట్నంబని  
వలనొప్పగా పాలవంచపురము  
నందు భూదుర్గ మొనరించి యఖిలజనులు  
ప్రీతిగావింప నడుణోపేతు డగుచు  
తత్పురంబున నివసించి ధాత్రి యేతె  
భూరిరవమైన నౌబత్తు బోయకలగ.

శ్రీ సర్వాశ్వరాయ బహద్దరువారు ప్రప్రథమమున  
శా.శ. 1548కి సరియగు క్రీ. శ. 1626 రాక్షస సంవత్సరమున  
హస్సనాబాదు శంకరగిరి ప్రాంతమును మనసబు గైకొని  
పాలవంచ ముఖ్యపట్టణముగ నేర్పఱచికొని కోటగట్టుకొని  
పాలనవ్యవస్థ సిద్ధీకరించుకొనిరని దెలుపబడుచున్నది.

శకములనుబట్టి చూడగా 1626 క్రోధన యగుచున్నది.  
రాక్షస సరిగా 10 సం. క్రింద వచ్చుచున్నది. యీ పొరపా  
టెట్లు వచ్చెనో తెలియరాకున్నది. వారి వ్రాత కాధారము  
తెలిసియున్నచో కొంతవఱ కాలోచింప సహాయపడియుండె  
డిది. ఎట్లయినను నా కాలముమాత్రము తానీపాకు పూర్వ  
డగు క్రీ.శ. 1611 నుంచి గోలకొండను పాలించిన 'అబ్దుల్లా'

నవాబు పరిపాలనములోనిది. తొలిసారిగా నాతడే వారి కీ ప్రాంతము నొసంగి “సవై అశ్వారావు” బిరుదును నొసంగెనో! సవై అశ్వారావు బిరుదు 125 ఆశ్వికదశము నుంచ వలయునను నిర్ణయమును దెలుపును. ఆ తరువాత కాలముల యందు పై న బేర్కొనబడిన శ్రీరామచంద్రశ్వారావులే గాక శ్రీ. శ. 1859 లో శ్రీ సీతారామచంద్రస్వామి అశ్వారావు బహద్దరువారికి సంక్రమించునంతకు ననేక పర్యాయములు నిరోధము లేర్పడి మార్పులు చెందినట్లు స్పష్టమగుచున్నది. కనుకనే తానీహ నవాబు శ్రీ రామదాసుగారి కొసంగు టయు, నదియు నిలువనప్పుడు శ్రీ చందులాలు మంత్రి శిఖా మణి శ్రీ రాజా తూము లక్ష్మీనరసింహదాసుగారి కొసంగు టయు జరిగిపోయినవి.

ఇవి యిట్లుండ మరొక వృత్తాంతము సన్నిహిత వర్గంబుల ననుశ్రుతమై ప్రసిద్ధముగనున్నది. ఒకపరి మహాోషద్రవ కరమగు నరాజక పరిస్థితి యేర్పడిన, నర్చకస్వాము లొక యుపాయంబు పన్నిరట. ఉత్సవమూర్తుల మువ్వరిని గోదా వరీ గర్భమున డాచి తాము నక్కడక్కడ దాగియుండిరట. ప్రమాదము తీరినవెనుక వెదుకగా శ్రీరామలక్ష్మణమూర్తులు మాత్రమే లభ్యములై శ్రీ సీతాస్వరూప మగుపడలేదట. భక్తులు వాపోవుచుండ నొకరి స్వప్నమున యాచార్యరూపమున దర్శనమొసంగి, పృథ్వి నంటిన సీతాసతి మఱల రానేరదనియు, ఇట్టి మూర్తియే ఘణిగిరిలో నున్నదనియు నానతిచ్చి

రట. వెంటనే కొండ రుద్యమించి నల్లగొండజిల్లాలోని ఫణి గిరి కరిగి రామాలయమునకు యాత్రికులవలె ప్రవేశించి యచటి రహస్యముల దెలిసికొని యొకనాటి రేయి సీతా విగ్రహమును దొంగతనముగ దెచ్చిరట. వెనుదఱుముకొని యచ్చటి యాలయాధికారులు వచ్చువర కిచ్చట ప్రతిష్ఠ జరుగుటయేగాక ఆకస్మికముగ గోదావరి పొంగి వచ్చుట వలన రాసాధ్యముగాక వెనుకకు మఱలిరట. జనప్రసిద్ధిగల ఇటీవలి వృత్తాంత మగుట నమ్మబడుచున్నది. ఇట్లెన్నియో గడ్డురోజులు గడచినవి. కాని యుపాయాంతరములచే విజ్ఞులప్రమత్తులై యుండి తప్పించుటంజేసి, భద్రాద్రిరామ స్థితికి భద్రము తప్పలేదు.

నిజామలీఖాను 1803 లో మరణించెను. మీర్ సికందర్ జాహ్ సింహాసనస్థుడై 1829 వఱకును, తరువాత నాస రుద్దౌలా 1857 వఱకును, అఫ్జుల్దౌలా 1869 వఱకును, మహబూబలీఖాను 1911 వఱకును, గ్రమముగ బరిపాలించి హైదరాబాదు నవాబు లీ దేవాయతనముపై ప్రత్యేకాభిమాన ముగించిరి. తరువాత నవాబు “మీర్ ఉస్మాన్లీఖాను” పేరుగల రాజప్రముఖుని యాజ్ఞాప్రకారము హైదరాబాదు ప్రభుత్వముచే నిది నిర్వహింపబడి, ఆంధ్రప్రదేశ్మవతరించిన తర్వాత 1958 డిశెంబరు 6వ తేదీన హిందూదేవాదాయ ధర్మాదాయ ప్రభుత్వశాఖ కనుబంధింపబడి నిర్వహింపబడుచున్నది.

భద్రగిరి వరద రామదాసు

తూము లక్ష్మీనరసింహదాసు

రామదాసు ననంతరము దేశమంతట మహాప్రఖ్యాతి గడించిన ఈ మహాక్షేత్ర సందర్శనాభిలాషులై ప్రయాణ వ్యయశ్రమల నాలోచింపక నలుమూలలనుండి యాత్రికులు మహాప్రవాహముగ శ్రీ సీతారామచంద్ర కల్యాణోత్సవముల కేటేట వచ్చుచుండిరి. ముద్రితములు కాకున్నను అప్పుడే యానోట నానోట నల్లుకొనిపోయిన “రామదాసు ఖైదు కీర్తనలు” బ్రహ్మానందముగ బాడువారును, వినువారును, నృత్య మొనర్చువారును, రామదాసు దుఃఖములో లీనమై దుఃఖించువారును, యిచ్చోట మన శక్తికొలదిగనే వస్తువాహనము లొసంగి రామదాసు కైంకర్యములకు ప్రక్క ప్రక్కలుగ నిలుపుకొను భాగ్యము కలిగించుకొనజాలుదుమని పరిపరివిధముల దలంచువారును, యిక్కడనే గడువలసిన జీవితకాలమును గడుపుకొందుముగాక యని నిశ్చయించి యుండిపోవువారును, భాగవతసేవ సులభాతిసులభమగు మోక్షసాధన మని తలంచి వచ్చిపోయెడి యాత్రికులకు బరిచర్య లొనర్చువారును, భద్రాచలమున గలుగుచుండిరి. అట్టివారిలో మహాభాగవత శిఖామణులగు నాగెండ్ల వరద రామదాసు, తూము లక్ష్మీనరసింహదాసు అను వారిరువురు సీ దేవస్థలము నుద్ధరించిన మహాత్ములై చిరస్మరణీయులైరి.

పందొమ్మిదవ శతాబ్దమున దొలి రెండవ దశకములో జెన్నపట్టణమునుండి వరద రామదాసుగారును, గుంటూరు పట్టణమునుండి లక్ష్మీనరసింహ దాసుగారును నేటేట దప్పని సరిగ కల్యాణోత్సవ సందర్భనాగతులై యొకచో గలిసికొనుచు, నర్మధర్మ సాభాషణముల బ్రాద్దువుచుకొనుచుండెడివారు. ప్రస్తావపత్రమున భద్రదాచల శ్రీరామాలయ పరిస్థితుల ముచ్చటించుకొనుచు దగిన యాజమాన్యము లేకపోవుటచే నానాటికి క్షీణదశ నొందుచుండుట గమనించి యాలోచించెడి వారు. రామదాసుగా రొసంగిన వృత్తులు మాన్యములు మొదలైన వంతరించి యాయన నిల్చిన సేవా ప్రకరణములు గూడ తగ్గిపోవుటచే భీతి యుదయించినది. ఉపాయాంతరము లన్వేషింప నారంభించిరి. లక్ష్మీనరసింహ దాసుడు భక్తుడు, నక్త, కవి, వ్యవహారవిపుణుడు, తాత్వ తంత్రముల నెఱింగిన నయశాలి, శ్రీరామమంత్ర జపధ్యాన పరాయణుడు, ఆర్థికపటిష్ఠత లేనివాడు. వరదరామదాసుగారు భాగవతధర్మము లెఱింగిన ప్రపన్నశిరోమణి, విశేషధన సంపత్తికల మహానీయుడు, త్యాగరతుడు, నిరంతర వ్యాధి పీడితుడు. సుమారు పది సంవత్సరము లీరీతి గడచిన పిదప పరిస్థితులు మరింత జెడుచుండుటజూచి, యిరువురి మైత్రిచే నేదైన మార్గము త్రొక్కవచ్చుననియు ఈ క్షేత్రమును రామదాసువై పునర్వ్యవస్థీకరించుటకు నీవు దక్షుడవనియు నృసింహ దాసుగారు వరదరామదాసుగారి నుబ్బోధించిరి. తనవలన

కాదగినది ద్రవ్యసహాయ మొకటే గనుక సందుకు సంసిద్ధుడ ననియు, పై భారమంతయు దమ దేవనియు నృసింహదాసున కాయన బదులాడి యూరకుండెను. అంత నత్యంత సంతోషిత స్వాంతుడై నృసింహదాసు వరద రామదాసు నుద్దేశించి “నీమనంబునందలి సంతియం బే నెరిగితి. క్షీణబలుడనయిన నీ యసువు లెప్పు డెప్పులు జాయుకో, పట్టినపని తుదముట్ట దేమో యనుబాధ నొందుచుంటివి. కాని రామ కౌన్యమున కడ్డుతిగులునట్టి దేదియు లేనిది నానమ్మకము; నాపై విశ్వాస ముంచిన నేడే కార్యదీక్షీతుడనై యిలువెడలి నవాబు సన్ని ధానమున కరిగి తగినయాజ్ఞాపత్రికను నీ పేర దెత్తుచుగాని విడుతునా” యనియు, “నీ యసువులకు నా యసువులు ముడి వైతు” ననియు “మనమైతి రామసుగ్రీవమైతియై నర్థిల్లు గాక” యనియు “యందుకు నే దప్ప”ననియు బాప జేసెను. వరదరామదాసు పరమానందమున దనమిత్రునిం గవుగలించు కొని యిదే చెన్నపురమునుండి తిరిలింతుననియు, కానిక భద్రగిరి వరదరామదాసు పేట బహగెనననియు తిననర్హము శ్రీరామునిదే యనియు వాక్రుచ్చెను. అట్లగువును పరిమ మైతి నవలంబించి రామసాన్నిధ్యమునకరిగి ప్రణమిల్లి తమ్ము గృతకృత్యులం జేయవలయునని, సగద్గదిగముగ బ్రార్థించి, వేళుకొని, యొకగు చెన్నపురికిని, మఱొకగు హైదరాబాదు నకును పయనముగట్టిరి.

భద్రగిరి వరద రామదాసుగారు చెన్నపురమునుండి

తగలినచి్చిరి. భాగ్య ఆలయ సమూర్జనము, నిత్యనవీనరంగ  
వల్లి విరచనము, నవవికచ సుమదామ సమలంకారము, భాగవత  
జన సహవరణా న్యకేకవిధ కైంకర్యము లొనర్చుచుండెను.  
యోగిజన కల్పిండ్గు ననల్పత్యాగశీలుడు వరదరామ  
దాసు తన గేహమునం గల సర్వాభరణములు రామార్పణ  
మొనరించి యుచితరీతిని స్వామిక సేవజేయుచు కాలము  
బుచ్చుచుండెను.

అట హైదరాబాదున కేగిన తూము లక్ష్మీనరసింహ  
దాసు, నవాబు సందర్శన మెట్లగును? అమాత్యశేఖరు లెవరు?  
ఎట్లు సందర్శింప గలుగునునని విచారింప నారంభించెను.  
నవాబు నాసరుద్దాలా యనియు, గుణవంతుడనియు, ముఖ్య  
మంత్రి శ్రీ చందూలాలుబహద్ద రనియు, అత్యంత త్యాగ  
వినయ శోభితుడనియు దెలిసికొనెను. సుమా రొక మాసము  
వఱకు శ్రమించి ఎట్టకేలకు సచివాగ్రణి మందిరమునకు బ్రవే  
శము గల్పించుకొనెను. భద్రదాచల నివాసుడననియు, ఒకా  
నొక రామకార్యార్థినై నచ్చితి ననియు దాసుగారు తెల్పగనే  
యమాత్యగామణి చిరపరిచితునింబోలె నాహ్వానించి,  
యభ్యంతర గృహంబునకు దోడ్కొనిపోయి, మజ్జన భోజన  
నవీన వస్త్రాద్యలంకారముల సంప్రీతుం జేసి, యర్హమగు  
వసతిగృహమున నుండ నియమించెను. దినములు క్రమించు  
చున్నను సెలవీయలేదు సరిగదా, నచ్చినకార్యమైనను దెలిసి  
కొనకపోయెగదా యని నృసింహదాసు విచారించెను. కాని



తన యిష్టదైవ మంతకుముందే యీ కార్యము సాధించెనని యప్పటి కెఱుంగడయ్యె. చందూలా లీ భాగవతోత్తముని గురువుగా నంగీకరించి రామమంత్రానుష్ఠానము లీతనిచే దెలుపంబడినవాడై, యొకనాటి రాత్రి దినచర్యలు ముగించి విశ్రమించుతరి మృధుమధుర సంభాషణము లొనర్చుచు, భద్రాద్రినుండి యేతెంచు భక్తుని వాంఛ లీడేర్పవలయునని రామాజ్ఞ యిదివఱకే యైనదనియు, తనగృహము పావనంబగుగాక యని యిన్నాళ్ళూరకుంటి ననియు, యిక తడయుట యుచితముగా కన్పట్టదనియు, తమ మనోగత మెఱింగింప వలయునని దాసుగారి నర్థించెను. లక్ష్మీనరసింహదాసుగా రాలయ పరిస్థితుల దైన్యదశను విన్నవింపగా చందూలా లిక ముం దట్లు జరుగకుండుగాక యనియు రామదాసుగారి కైంకర్యముల వరుసకు భిన్నము గారాదనియు, నట్టివెల్ల దెల్పుచు నొక నివేదిక నొసంగుమనియు దెల్పెను మరియు దన గురు డగుట దగిన గౌరవప్రపత్తులు గలుగవలెనని, “శ్రీరాజా” యను బిరుదనామ మనుగ్రహించెను. రామదాసు కైంకర్యముల బునరుజ్జీవింప జేయుచున్నాడు గనుక రామదాస నామ మునుగూడ తన్నామమునకు జతపఱచవలయునని కోరెను. ఈ తీరున “శ్రీ రాజా తూము లక్ష్మీనరసింహ రామదాసు” గా నాడే మాటిపోయెను. రాజు దలంచిన నేదీ యాగును. భద్రాద్రి శ్రీ రామాలయ నిర్వహణమే గాక దాసుగారి యాదేశముపై భద్రగిరివరదరామదాసుగారి సంతకముతో

శ్రీ రామచంద్రమహాప్రభువువారి మొహరుతో నీ పాలవంచ ప్రాంతమెల్ల నడిపించుట కధికార మీయబడెను. శ్రీ దాసు గారు ఖరసంవత్సర ఆషాఢ బహుళ ౧౪ నాటికి భద్రగిరికి విచ్చేసి సవిస్తరము వరదరామదాసుగారికిం దెల్పిన వారును శిరసావహించి కార్యభారము నంగీకరించిరి. రేపటినుండి జరుగవలయు రీతులెల్ల సమగ్రముగ నాజ్ఞాపించుచు ఖర నామ సంవత్సర కార్తీక శుద్ధ నవమీ భానువారమున పెద్ద యర్చకులపేర నొక హుకుము వ్రాసి ఇచ్చిరి. ఆకాగిత మిప్ప టికిని వారి వంశీయుల చెంత భద్రముగ నున్నది. పైన గల మొహరు, చివరి సంతకము ఫోటోపత్ర లిందు చూడనగును.

నందన సంవత్సర చైత్రశుద్ధ భానువారమున క్రీ. శ. 1832 నే త ద్విషయము లెల్ల సవిస్తరముగా నుల్లేఖించుచు, రామలక్ష్మణులను పేర రెండు పాడవైన శిలాఫలకములపై నలువైపుల శాసనములు జెక్కించి భద్రుని కభిముఖముగ బ్రతిష్ఠించిరి. నృసింహదాసుగారు తమ భావ మసదృశభక్తి భావతరంగితమై యూగీసలాడ ననేక గద్య పద్య గేయ చూర్ణ కాదుల విరచించి ఆయా సమయముల దగిన భక్తశిఖా మణులచే బాడించి నిత్యోత్సవముల శతాధికరంజనముల నొనర్చి కృతప్రతిజ్ఞ డయ్యెను. నేడు జరుపబడు సుత్సవము లెల్ల వారిచే బునరుద్ధరింపబడినవే. ప్రభుత్వోత్సవమున భక్తిభావ మిచుమడించునట్లు కంకంటి పాపరాజు గారి యుత్తర రామాయణము లోని రాముని కొలువుకూటము

వర్ణింపబడిన పద్యముల జతగూర్చెను. ఇట్లే రసవంతములగు రామదాస త్యాగరాజ జయదేవ కృష్ణతరంగ కీర్తనల నాలపింప జేసెను. దాసుగా రానాడు మిగుల జనరంజకములొనర్చిన ప్రభుత్వోత్సవ పవళింపుసేవ లీ నాటికిని ప్రాముఖ్యత గాంచి యొప్పుచున్నవి.

ఈ మహానీయుల పరిపాలనమున ప్రజలు నిజధర్మకర్మ పరులై దైవభక్తి పెంపొంద మిక్కిలి సుఖించిరి. వాహనాద్యలంకారములు పుర సేవల ప్రకరణములు హెచ్చింపబడెను. గోదావరి యొడ్డున నిర్మింపబడిన పునర్వసు మండపము వరదరామదాసుగారి దే.

ఇట్లుండ నప్పడే నందన కఱు వని చారిత్రక విఖ్యాతి గన్న మహాత్మామ మత్యంత భీకరముగ నలముకొని జనసందోహమును సంక్షోభింపజేసెను. ఈమహాభక్తయుగళమించు కేనియు వెనుదీయక పలుచోట్ల పాకళాలలు నిర్మింపజేసి “అన్నమో రామచంద్రా” యని వచ్చువారల కెల్లరకు రామచంద్రు డన్నము పెట్టినా డన్నట్లు సంతృప్తి పఱచిరి. ఆ యన్నము పులుసుకుండము లిప్పటికిని నచ్చటచ్చట గన్నట్టును. పలుతావులనుండి కేవలమన్నాతురులై గుంపులు గుంపులుగ వచ్చి యిచ్చోట గొంతకాల ముండిరని జెప్పబడుచున్నది.

ఇప్పటి కీ దాసద్వయము సీతాపతి కైంకర్యము లొకరెండు సంవత్సరములే జరిపిరి. ఇంతలో కాలము సర్పా

కృతి నొందినది. వరదరామదాసుగారి రుగ్గత అప్పటి కప్పుడే ప్రబలమై శ్రీరామనామస్మరణముతో సాయుజ్యము నొందెను. నరసింహదాసు విశేషముగ దుఃఖించి ధైర్యమవలంబించి కార్యనిశ్చయపడయ్యెను. మిత్రుని కొసగిన బాస తప్పరాదని భావించి విజయసంవత్సర భాద్రపద కృష్ణ చతుర్థి సాయంత్రమున నానాడు వైకుంఠప్రయాణమున తోడు రాదలచినవారు రావచ్చునని యూరివారల కెఱింగించెను. అనేకులు దాసుగారిని వెంబడించి కొందఱు మనస్ఫూర్తిగను మఱికొందఱు మొగమాటమునకును నీ వైకుంఠ యాత్రికులలో జేరిరి. గోదావరి యొడ్డు లొత్తుకొని పాటుచున్నది. వరదరామదాసుగారి శవమునకు విశేషాలంకారము లేనియో జేసిరి. భక్తులెల్లరు నూతన వస్త్రములు ధరించి యూర్ధ్వతివుండధారులగుచు తంబురా చిరుతాళములుచేత ధ్వనింప హరిగానములు చేయుచుండిరి. నృసింహదాసుగారంతకుముందే బెస్తవారల బిలిపించి జాగరూకులై యుండవలసినదనియు, ఆర్తుడై యుటచినవాని, నొడ్డుకుజేర నాయాస పడువాని తక్షణతక్షణకై సుశిక్షతులై నవారుండవలయునని యాజ్ఞాపించిరి. శవమునకు ముందువెనుక లత్యుత్సాహముతో బెండ్లికిం బోవువారివలె నృసింహదాసు తదనుచరులును శ్రీరామదాసు పరమపద కీర్తన “తర్లీపోతాము చాలదయ యుంచండి, మళ్ళీ జన్మములు లేవు మఱచిపోకండి” యను

దానితోపాటు \* “పోయెదమయ్యా వైకుంఠమునకు” అను నరసింహదాసుకీర్తన బాడుచు నెలవు గైకొని, గోదావరి దరి కేగి, లతాపుష్పమాలాలంకృతమగు నొక్క పెద్దపడవపై వరదరామదాసుగారి శవము నుంచి చుట్టు నెల్లరు నధిరో హించిరి.

సృసింహదాసుగా రెంత జెప్పినను వినక, యింకను దనకాయఃప్రమాణము మిగిలియున్నదని బోధించినను గైకొనక, యార్తింగూడి యెడబాటు సైపజాలక, తత్సతీమణియు వెంబడించెను. పడవ నడిపింపబడెను.

నదీమధ్యమున ముందుగా వరదరామదాసుగారి శవ

\* కీర్తన పూర్తిగా నిచట జరువరు తెరుంగవలెనని వ్రాయబడుచున్నది.

‘పోయెదమయ్యా వైకుంఠమునకు బోవుచున్నాము  
శ్రియఃపతిని దలచి భక్తి శ్రేణులకు దండములుబెట్టి —||పోయెద||  
కాశ్యకు గజ్జలు గట్టి కరమున తంబుర బట్టి  
మళ్ళీ జన్మము లేనియట్టి మార్గమున రాముని కడకు —||పోయెద||  
మోదము గోదావరి నాధారముగా జేసికొని  
సాధుజనులవెంబడి మేము సరగునను శ్రీరామునిజూడ —||పోయెద||  
వాసిగాను వరదరామదాసు వెంబడి మే  
మీ సంసారవాంఛల కోసివేసి సాక్షాద్రాముని జేర —||పోయెద||  
కూరిమి రాముడిచ్చిన భూరి సంపద్వ్యాతమెల్ల  
కోరికలార గ్రమ్మర శ్రీరాముని సన్నిధి జేర్చి —||పోయెద||  
కోరి యీ శరీరముల శౌరి కర్పణము సేయ  
శ్రీరామ భక్తులును నారసింహదాసుడు నేనును —||పోయెద||

మును బడద్రోసి, నృసింహదాసుగారు తామును గుభిల్లున దుమికిరి. వెనువెంట నొకరొకరుగా నందరు నల్లెయొనరించిరి. ఇట్లు సదీగర్భగతులగు పదునెనమండుగురు భక్తులలో దాస యుగళము మరి యైదుగురి శవములు కనుపించలేదట. మిగిలినవారు రక్షింపబడిరట. అట్లు పరమపద మందినవారి వంశీయుడు శ్రీరంగం శేషావతార మిప్పటికిని స్వామి సన్నిధిలో హరిదాసులలో నొకరుగ నున్నారు. శ్రీ నరసింహదాసుగారి భార్య ముమ్మా రొడ్డుకు వచ్చి మఱల నదిలో బ్రవేశించియు, చినరకు చెట్టునకుం జిక్కుకొనియుండి పతి ననుసరింపజాలక పోయెనట. మరికొంత కాలము జీవించి యొక కుమారుని దత్తునిగా గొనిరి. తద్వంశీయు లీ పురమున గాపురమున్నారు. తాము సీతారామదాసుగా రొక కవియు భక్తుడు నై యిచట బేరొందెను. 'భద్రాచలరామచంద్రమాహాత్మ్యము'తో బాటు ననేక కృతులు రచించెను.

భక్తకవిగా పరిగణింపబడిన నీ భద్రగిరి వరద రామదాసుగారే తొలుదొల్త రామదాసు చరిత్రమును రూపొందించిన మహాశయుడు. రామదాసు ఖైదుకీర్తన లని ప్రజలలో వ్యాప్తిగన్న వెల్లె గైకొని, స్వీయ గద్యపద్య ద్విపదలను తోహర రగడ మొదలగునవి గూర్చి హరికథాగానమున కనుకూలముగ జరిత్రమును వ్రాసెను. మరికొంతకాల మిట జీవించి యుండెనేని భద్రాచలమున బ్రతివ్యక్తియు తత్కథనమున నేర్పరియై వంశానుభూతిగా భాగవతు లిట వెలసి

యుందురు. ఆ రచన యించుమించు చనిగిపోయి దేశవ్యాప్తము కాలేదు. కాని అందలి కథాంశముల నందికొని కొన్ని మార్పులు కూర్పులు యథోచితముగ నొనరించి, సింగరిదా సను నొక కవి నేటికి వాడుకలోనున్న రామదాసచరిత్రము వ్రాసెను.

‘రామదాసు కథ వరదరామదాసు

రచించెను మాచనగ,

ప్రేమనోడ సింగరిదా నీ కథ

ప్రకటన పరచెను బాగ.’

యని తన గ్రంథాంతమున వ్రాసెను. హరిభజన సింగరిదాసని పేరు వహించిన నీత డిక్టేటరు స్వయముగా బాడి కీర్తిగడించెను. వరదరామదాసుగారి శరువాత నీతడు కొలది కాలమునకే జన్మించి యుండునని యూహింపవలసి యున్నది.

భాగవతపండితోత్తముడై వెలసి, గులాబిపూవువలె తన భక్తిప్రపత్తి విలాససౌరభ మొకటిరెండు క్షణములు మాత్రమే యిచట వ్యాపింపజేసి, పరమపదయాత్ర నొనరించిన శ్రీతూము లక్ష్మీనరసింహదాసు నైనను, బకాయి శిస్తులకు భయపడి ఆత్మహత్య చేసికొనిరని ప్రచార మొనరించిన వారలును గలరట. ఆత్మహత్య లరికట్టగలుగు ప్రభుత్వాధికారు లెటకేగిరో, మహాత్మామము దాపురించిన నొకే సంవత్సరమున విరివిగ నన్నదానము జేసిన యతడు బాకీ యెట్లు పడెనో, ప్రభుత్వమునుండి హుకుములు పొందిన మఱుసటి

సంవత్సరపు శిస్తునే బాకీపడుట రాజనీతిజ్ఞున కెట్లు సంభవమో, కల్పవృక్ష మనదగిన మిత్రుడుండ నతనికి లేమి యొక్కడిదో, అటులేయైన యా బాకీని రాబట్టుకొనక ప్రభుత్వమీ దేశస్థానమును నడిపింప మార్గాంతరముల కేల దిగెనో, తోడివారంద రే యాపదల మునిగి వలదలపాలై రో పూర్వాపరముల యోజింపరైరి. రాము డొసగిన 'భూరి సంపద్వాత మెల్ల' రామునికే యొసంగి చనుచున్నామని పాడుకొనుటయు గమనింపరైరి. నిష్టేశుకములగు నిట్టి యాలోపణలవల్ల తమ స్వకపోలకల్పితములుగుటం బట్టి క్రొత్తదన మాపాదించితి మని సంతోషించిరేమో కాని, నిజము వెలువడినప్పుడపాస్తమగునని తెలియరు కాబోలు.

భారతదేశ పుణ్యక్షేత్రము లన్నిటిం గాలినడకను సంచార మొనర్చుపట్ల శ్రీ నరసింహదాసుగారు దక్షిణదేశమున త్యాగరాజను జగద్విఖ్యాత భక్తకవిని క్రీ. శ 1822 సంవత్సరమున దర్శించి యిచ్చటి విశేషములం దెల్ప నతండును నొకపరి యిచ్చటకు వచ్చి శ్రీరామ సందర్శనానంద పరవశుడై "మోహన రామ, ముఖజిత సోమ" యను కీర్తనను మోహనరాగమున బాడి గుమిగూడిన జనంబులను ముగ్ధుల నొనరించెనని నేటికిని జెప్పికొనుచుందురు.

తూము లక్ష్మీనరసింహదాసు, వరదరామదాసుగార్ల లిఖితపటములుగాని ఛాయాప్రతిబింబములుగాని లభ్యము కాజాలక పోవుట శోచనీయము, ఇట వారి స్వల్పజీవితమే



కారణము. ఛాయాగ్రాహక యంత్రరీతులు మారుమూలల నప్పటికి వ్యాపింపలేదు. శ్రీ నృసింహదాసుగారి యీ చరిత్ర మైనను వారి సోదరుని మనుమడు శ్రీ సీతారామదాసుగారు (కొడుకుకొడుకు) ద్వీపదలో వ్రాసినదానినిబట్టి తెలిసిన విషయములను, వినుకలిచే వృద్ధజనంబు లెరింగించిన విషయములను గూర్చి వ్రాసితిని. శ్రీ నరసింహదాసుగారు క్రీ.శ. 1790 లో జన్మించిరని వారు వ్రాసిరి. వరదరామదాసుగారు ములికినాటి వైదిక బ్రాహ్మణుడని వారు వ్రాసిరి. నృసింహదాసుగారు పరాశర గోత్రజులగు గోలుకొండ వ్యాపారులు. సముద్రపుటుప్పును అడవి యుసిరికయు నొకచో గూడినట్టు లిచట భక్తిభావమున వీ రాత్మీయు లైరి. వరద రామదాసుగారి భార్య శేషమ్మయు దల్లియు వైకుంఠ యాత్రలో బోయిరి. అప్పటి కారుమూసముల కొడుకు గలుగుటచే పోషింపవలసిన దని యాదేశించుటయు పదంపడి నృసింహదాసుగారి భార్య లక్ష్మీదేవమ్మ యా కుమారునిం బెంపనచిరకాలముననే దివంగతుడగుటయు దటస్థించెను. నృసింహదాసుగారికి సంతతి లేమి తత్సతీమణి జ్ఞాతిసుతుని రామదాసును దత్తుగాగొని చాలకాలము జీవించెను. నృసింహదాసుగారి యనంతరము జందూలాలో అయిదూళ్లు మాత్రము భార్యాదుల పోషణకై యొసంగెను. ఈ మహాత్ము లిట నిత్యము సంస్మరింపబడుటచే నమరజీవు లైరి. వీరి వంశీయులును నిచట గలరు.

## శ్రీ రాజా చందూలాలు

హైదరాబాదులోని హైందవకుటుంబములలో మహాన్నత గౌరవభాజనమై, రాజమర్యాదల బేరెన్నికగన్నది శ్రీ చందూలాలు వంశము. ఈ వంశము వారెల్ల నైజాం పరిపాలకుల మన్ననల నొంది మిక్కిలి సన్నిహితసంబంధము కలిగియుండెడివారు. కొలదికాలము క్రిందనే ప్రధానమంత్రి పదవినుండి విరమించి కీర్తిశేషులైన శ్రీ “కిషన్ ప్రసాదు” వీరి దాహిత్రులు. వీరు దానధర్మముల నీడులేని కీర్తి గన్నవారు, రాజ్యతంత్రజ్ఞులు, విద్యాధికులు, సిరిసంపదలతో తులదూగిన జాగీరుదాస్తు. వీరు మార్గమున బోవునపు డిరువైపుల పేదసాదలకు రూకలం బంచిపెట్టుచు యీవిలో నానందపడుట ఆ బాలగోపాల మొలుంగుదురు.

రెండవ నైజాముగు నిజామలీఖాన్ (కీ. శ. 1763—1803) పరిపాలనమునందీ శ్రీరామ దేవస్థానమునకు పరగణాకు బదులీయవలసిన మొత్తము నలువదివేలుగ నిర్ణయింపబడెనని ఒక ప్రభుత్వవిచారణాధికారి 1264 షసలీ (కీ. శ. 1854) లో వివరించి యుదాహరించి యుండెను. శ్రీ నరసింహ దాసుగారితో జందూలాలు చర్చించి నిర్ణయించుట రెండవ మార్గముం ద్రొక్కినది. ఇది నాల్గవ నైజాము నాసరుద్దౌలా పరిపాలన కాలమునాటి విషయము (1830 ప్రాంతము). పాలవంచ తాలూకా మొత్తము నొసంగుచు వై నలువదివేలలో

100 సిపాయీలను ఒకతోపు రక్షణకుగాను నియమించి అందుకు రు. 8000/- సంవత్సరపు వేతనముగాను, ఆఫీసు దర్బారు వ్యయములకు సాలుకు 12500/- రూపాయలున్ను దేవాలయపు ఖర్చులకు రు. 18,500- లున్ను నిర్ణయించి రు. 32,000/- ప్రభుత్వమునకు కప్పముగను విధించెను. ఈ విధముగా తాలూకాపై నిర్ణయింపబడిన రు. 71,000/- మొత్తమును వ్యయపెట్టవలసినదని యాజ్ఞాపించెను. శాసనమున నిదే చూడనగును. మరియు నీ దేవస్థానమున కనుబంధముగానున్న నా తాలూకాలోని యితర దేవాలయార్చకుల భృతు లిందే నిరూపించెను. అవి యేవన, నీ గ్రామములోని గోవిందరాజస్వామి, రంగనాయకస్వామి, సృసింహస్వామి యాలయములుగాక (1) ఇచ్చటి కాశీవిశ్వనాథస్వామి ఆలయము, (2) పర్ణశాల శ్రీ సీతారామాలయము, (3) మోతెగడ్డపై వీరభద్రస్వామి, (4) విరివెండిలోని వేణుగోపాలస్వామి, (5) రామానుజవరంలోని గోపాలస్వామి, (6) బయ్యవరంలోని శివాలయము, (7) మల్లూరులోని లక్ష్మీనరసింహస్వామి, (8) అందలిదే శివాలయము, (9) మంగపేటలోని శివాలయము, (10) నాగుపల్లిలోని లక్ష్మీనారాయణస్వామి, (11) పాలవంచలోని వెంకటేశ్వరస్వామి, (12) దమ్మపేటలోని వేణుగోపాలస్వామి వారి ఆలయములు. ఈ విధముగా శ్రీరామాలయమునకు రు. 13400/- అనిన్ని, ఇతరాలయములకు రు. 5100/- అనిన్ని స్పష్టీకరించెను. మరియు కల్యాణోత్స

నమునకు తలబాలముత్యములు పట్టుదుకూలములు శాలు వలు మొహిరీలు తాను సకాలమున కతి శ్రద్ధాభక్తులతో నంపుచుండెను.

కాని యచిరకాలముననే దాసద్వయ మస్తమింప నీ దేవళము నిర్వహింపగల సమర్థులు తనకు గన్పట్టనందున చందాలాలు తానే యీ బాధ్యత వహించి యర్చకస్వాముల నట బిలుపించుకొని యీ నిర్ణీత ద్రవ్యము రు 18,500/- లకు మాత్రము శ్రీ స్వామిచారిపేర సనదు వ్రాయించి యిచ్చెను. రసీదు వ్రాయించి యిచ్చి ఖజానాలో నీ ద్రవ్యము పొందుటకును, యిది పాలవంచ లెక్కలలోనుండి అములు కావలెననియు నాజ్ఞాపించెను. ప్రతి సంవత్సరము కల్యాణసామగ్రి తానంపుచు, గొనిపోవువారిని మూర్ఖమందు తనిఖీనిమిత్తమై యే యుద్యోగస్తులు నిలుపరాదని వేఱుగా నాజ్ఞాపత్ర మొసగ, దెచ్చుకొనుచు, దేవాలయార్చకస్వాములు దీనిని నిర్వహించిరి. శ్రీ రామచంద్రస్వామి పేర నీ సనదు శ్రీ చందాలాలుచే 1250 హిజ్రీ (1244 ఫసలీకి సరి యగు క్రీ. శ. 1835) లో వ్రాయించి యాయబడెను. ఇది ఫారసీ భాషలోగలదు. ఇందు “దర్ ఇవజ్ పర్గణె హసనా బాద్ ఉరుఫ్ పాల్వంచ సర్కారు ఖమ్మంమెట్” అని కలదు. అనగా, ఖమ్మంమెట్టు సర్కారులోని పాల్వంచ యను నామాంతరము గల హసనాబాదు పరగణాకు ప్రతిబద్ధముగా సని యర్థము. కడపట నిది ఆ పరగణా ఆదాయమున జమా

ఖర్చు చేయబడవలెనని కలదు. దీనిం బట్టి యిది వెనుకటి గాథను స్థిరీకరించియే యాయబడినదని దృష్టాంతర మగు పట్టును. ఈయన వెనుక ప్రభుత్వమువారు 1855 లో నేమి, తరువాత క్రీ. శ. 1908 లో నేమి, యాయబడుచున్న యీ పెద్ద మొత్తమునకు కారణాంతరము లేమని విచారింప, వారి కెల్లబరిస్థితు లర్థము జేసికొన్నపిదప దానీషా మొదలుకొని నేటివరకు జరిగిన జరిత్రాంశము లొప్పకొనక తప్పినదికాదు. అందువల్ల ప్రభుత్వ మేటేట యిచ్చు నీ ద్రవ్యమున కంత రాయ మేర్పడినదికాదు.

ఈ విధముగ 'సనదు' నొసంగి దేవస్థానమును బోషించుచున్నను దీని రక్షణసమస్య ప్రభుత్వముపై నున్నందున చందూలా లేదేని యొక సుస్థిరపద్ధతి నేర్పరుప నాలోచించు చుండెను. కాని కొంతకాల మిట్లే జరిగిపోయెను. తరువాత 1275 హిజ్రీ (1268 ఫసలీ 1859 సం॥న) శ్రీరామ చంద్ర అశ్వారావు బహద్దరు వారికి శాశ్వతకపులు పద్ధతిపై నీయబడెను. అదియే పాలవంచ సంస్థానపు పునస్సృష్టి. అందు భద్రాచలమునకు నిర్ణయించబడిన మొత్తముపై వారి బాధ్యత స్పష్టీకరింపబడెను. అప్పటికి దమ్మపేటలోని వేణుగోపాల స్వామి యాలయమున కొక రు 500/-లు నిర్ణయించబడుటయు మఱొక రు 340/- కలియుటయు దట్టస్థించెను. అమరావతీ దేవాలయమున కొక వేయి రూప్యము లీయ నేర్పరచెను. ఇంతియేగాక కల్యాణ సామగ్రులు ఒంటెలపై న ఏనుగులపై న

రావలసియుండి యొకొకప్పు డాలస్యమై సకాలమున కందజాలకుండుట గమనింపబడెను. 1845 లో నిది వెలగట్టి రు 125/-గా తేల్చబడి పై మొత్తమునకు జేర్చబడెను. ఈ విధముగా దేవస్థానమునకు నీయదగిన సంవత్సరపు మొత్తం రు. 19,465/- నై జాము చలామణీ రూపాయలుగ నిర్ణీతమయ్యెను.

పాలవంచ సంస్థానాధీశ్వరులు తమ సంస్థానములోని యీ మహాక్షేత్రమును మిగుల భక్తిశ్రద్ధలతో బోషించుచూ వచ్చిరి. నిర్ణీత ధనముకన్న నెక్కువ వెచ్చించిరి. అనేక వస్తువాహనములు సమర్పించి వైభవము నినుమడింపజేసిరి. చాల కాలమువఱకు శ్రీరామచంద్రమహాప్రభువారి ముద్రనే తమ కార్యాలయములం దుపయోగించిరి. కాని కొంత కాలమైన వెనుక సంస్థానోద్యోగులు దేవాలయార్చకసంఘము మధ్య నెట్టి వైషమ్యము లేర్పడెనోగాని ప్రభుత్వమువారి దృష్టికి తేబడినందున ప్రభుత్వమే క్రీ. శ. 1870 సం॥లో దీని నిర్వహణము నందుకొనెను. తదాది పాలవంచ లెక్కలలో నిది పూర్వోక్త ప్రకారము వ్రాసికొనబడవలసి యున్నను, నిర్ణీత ధనము ద్వాదశభాగములుగా ప్రతిమాసాంతమందు దేవస్థానమున కొసంగుచు హైదరాబాదు ప్రభుత్వము స్వీయ పర్యవేక్షణములో బూర్వపు మర్యాదలను నిరభ్యంతరముగ కొనసాగించినది.

చారిత్రికముగ జూడ క్రీ. శ. 1766 సం॥లో కంపెనీవారు త్తరసర్కారులను కవులుకు తీసికొని ప్రవేశించి నప్పటి

నుండి కవులుమొత్తముల లెక్క నొసంగుటయే గాని యెన్నడును మరల నీ జిల్లాలను నైజా మధీనము నొనర్చినట్లు కనుపించదు. అయినను శ్రీరామాలయ నిర్వహణము మాత్రము నాటినుండి అవిచ్ఛిన్నముగ నిజాం ప్రభుత్వము పరముగ నే నడచినది. 1860 సం. డిశంబరు 26 వ తేదీన బ్రిటిష్ ప్రభుత్వమునకును నైజాముచారికిని జరిగిన యొక యొడంబడిక వలన గోదావరి కావల నున్న సర్కారుజిల్లాలు బ్రిటీషువారి కప్పగింపబడినవని తెలియుచున్నది. తరువాత గూడ నీ దేవాలయవిధులు పూర్వపు గౌరవమర్యాదలు వీసరవోవక, హైదరాబాదు ప్రభుత్వమునందే నిలిచి సక్రమముగ నడుపబడినవి. సుమారు 1912 సంవత్సర ప్రాంతమున రక్షణక్రమభారము (పోలీసు బందోబస్తు) మాత్రము బ్రిటీషువారియందే నడచి హైదరాబాదు సంబంధము నిలిపివేయబడెను.

### అనంతరభక్తులు - దాతలు

మహాభక్తు లెందరు నిగూఢముగ వెలయుచుందురో గణింప నలవియుండదు. ఐనను కొన్ని కారణాంతరములవలన కొందరి విషయములు బయట పడుచుండును. క్రీ. శ 1880 ప్రాంతమున నిచ్చటికి నెల్లూరు ప్రాంతీయులు శ్రీ వెలిదిండ్ల రంగారావుగారు తహశీల్దారుగా వచ్చిరట. స్వామికి రవ్వలు దాపిన వైరముడి సమర్పింప నుద్యమించి సిద్ధము చేయించి రట. కాని నడిమిపచ్చ లభ్యముగాక పని నిలిచిపోయెను.

కల్యాణోత్సవదినము సమీపించెను. దృఢప్రతిజ్ఞడై యాయన కల్యాణమునకు రాదలచ లేదట. ఇంతలో మదరాసునుండి యొక వేశ్య వచ్చి తన వ్రేలి యంగరమును దీసి యిది తను కీయవలసినదని రామాజ్ఞయైనదని పలికి యాయుగా నందలి పచ్చ వైరముడికి సరిపోయెనట. ఆ వైరముడి స్వామి సన్నిధి నలరారు చున్నది.

ఇట్లే స్వాష్టికదర్శనములు మొదలగు దృష్టాంతములు లెక్కకు మిక్కిలి కలవు. బర్మా పచ్చలహాగ మనునది, శ్రీ గూడూరు లక్ష్మణరాయ సమర్పిత స్వర్ణపాత్రాదికము లింకె న్నెన్నియో యిట్టి సంఘటనలచే సంపాదితములు. శ్రీ సోమ రాజు పురుషోత్తమదాసుగారు ముక్కోటి యుత్సవాదులకై యొక పెద్దభూదాన మొనర్చిరి. భక్తులచ్చటచ్చట సమర్పించిన భూఖండములు గలవు.

హైదరాబాదులోని జాగీరుదారులగు శ్రీ వరవర నరసింగరావుగారు 1882 సం॥న రాజదర్బారునుబోలిన యొక పెద్ద కట్టడమును 'చిత్రకూటమంటప' మనుపేర గట్టించి యొసంగిరి వెండి వాహనములుగూడ సమర్పించిరి. శ్రీస్వామి వారి చిత్రవిచిత్రాభరణములు, వాహనములు, తానీషా, అక్కన్న, మాదన్న, రామదాసు మొదలగువారల చిత్రపట ములకు నిది శోభనాలయమై సార్థకనామ మగుచున్నది. వారి మనుమలు శ్రీ నరసింగరావుగా రేపేటా కానుకలు కల్యాణమున కంపుకొనుచుందురు.



శ్రీనివృత్త ప్రకాశదాసు మహిమాన్వితుడై వెలసెనట. ఈయన భక్తికీర్తనలు తఱచు నిట బాడుచుందురు. శ్రీమాన్ గొట్టుపుళ్ళ శ్రీనివాసాచార్యులు పండితప్రకాండులై ముక్తిని గరతలామలక మొనరించుకొన్న వ్యక్తియని నుడువుదురు. శ్రీమాన్ గొట్టుపుళ్ళ సీతారామానుజాచార్యులు శ్రీ స్వామి వారి ముఖ్యార్చకులలో నొకరై తమ శేషముపీచిశేషముచే నశేషభక్తజనులచే గొనియాడబడి యనేక నిర్మాణ విశేషములం బొందించి యాలయ శోభనాభిలాషియై, మృదుభాషియై ఖ్యాతిశేషుడయ్యెను.

గుంటూరు మండలమున పెదరావూరు వాస్తవ్యులు రంగావధుల మొకటసుబ్బయ్యగా రను హరిభక్త శిఖామణి కృష్ణాజిల్లా దివికోడూరు గ్రామమున శ్రీ రామదాస హరికథాగాన మొనర్చుచు ప్రజోత్పత్తి సం॥ర శ్రావణ శుద్ధి కాదశీ సోమవారమునాడు సప్తహమంతపమున కథామధ్యమున 'రామప్రభో' యని యాలపించి నిశ్చేష్టుడయి యనువులం బాసిరి.

విశ్వదాతయగు శ్రీ కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు శ్రీ స్వామివారిని దర్శించినంతమాత్రమున నాథునికి యంత్రజ్యోతి లేకుండుట లోపముగా దోష దామిచ్చటనే యండి యంత్రపరికరములం దెప్పించి యాల యావరణాంతర మెల్ల విద్యుత్కాంతిమంతం బొనరించి ప్రజోపకార మొనర్చి ధన్యులైరి.

జటప్రోలు సంస్థానపు రాణిగా రిట కే తెంచినప్పుడు నీటి యిక్కట్టులం జూచి యంత్రసహాయమున బావినిరు నడిపించు నేర్పాట్ల బూర్తి జేయించిరి. ఉత్సవదినములలో నుపయుక్తమగు చున్నది.

కర్నూలు వాస్తవ్యులు శ్రీ శ్రీనివాసరావుగారు తమ స్థిరచరాస్తులన్నియు నేరి కేమియు నీయక మరణశాసనమున ప్రభువునకు దఖలుపఱచిరి. వారి భార్యకు దేవస్థానమువారు రు 15/-లు మాసభృతికారుణ్య మామరణాంత మొసంగిరి.

7-8 సంవత్సరముల క్రిందట నొక యంధుడు స్వప్న దర్శన ప్రేరితుడై జననీజనకులతో నిటవచ్చి గోదావరిలో మజ్జనమాడి శ్రీ స్వామిదర్శనమున తనకు నేత్రలాభ మొదవినంతనే గ్రామమెల్ల సంతోషముతో దిరుగుట పత్రికాముఖమున నంద తెలింగినదే.

దీర్ఘరోగియగు నొక పోలీసు ఉద్యోగి కుమారుడు స్వామియాజ్ఞ యొనదని యిచటవచ్చి ఒక రేయి నిద్రించినంత ఆరోగ్యవంతుడై తిరిగి యిప్పటికినీ సుఖముగ నున్నాడు.

అసాధ్యరోగపీడితుడై ఒక యుద్యోగి కుటుంబయుక్తముగ వచ్చి రెండు పర్యాయములు రెండు మండలము లిట దీర్ఘప్రసాదముల స్వీకరించి సుఖయై తిరిగివెళ్లి రెండు సంవత్సరము లగుచున్నది.

పర్వతప్రదేశ మగుట జలాభావమున బాలుచు నిచ్చోట వుష్పములు తులసి కొరతలేకుండ జేయ సంకల్పించి శ్రీ చుండూరు వెంకటరెడ్డిగారు (విజయవాడలోని సుప్రసిద్ధ వదాన్యశిరోమణి) స్వామివారి తోటలో నధిక వ్యయముచే జావిని వునరుద్ధరించినారు. అచిరకాలమున నందనవన ప్రారంభము జరుగగలదు. వీరి యభిమాన మీ క్షేత్రము నందు జాయనిదై యుండగలదు.

వెలమ రామదాసను నొకమహాసీయుడు చాలకాలము వఱ కిట గొప్ప భక్తుడై నివసించి ఆళ్వారుసన్నిధులు ఆండాళ్ళుకోవెలల ప్రతిష్టలం జేయించెను. దర్శనసౌలభ్యాతి శయములం బట్టి పలువు రిచ్చోట రామసేవాభిలాషులై కాపుర ముండుచుండుట యనుభవ ప్రసిద్ధము. వేయేల యిచ్చట అర్చకులాది కించితేవకులవగకును అత్యల్ప వేతనము లంగీకరించి శ్రీరామ సేవావిధులలో నుండుట తరతర ములనుండి శ్రీరామసేవకుల మనిపించుకొను భాగ్యముకొఱకే గాని కేవల ముదరపోషణకొఱకు గాదని తెలిసినవారికి దోషక పోదు. పరిచారకగణ మెల్ల నొక మహాకుటుంబము వలె నిత్యసంతృప్తులై యానంద మనుభవింతురు.

## ప ర్ణ శా ల

శ్రీరాముడు స్వయముగా వెలయిచ్చి తెచ్చుకున్న ఈ సర్వాగ్రహారమునకు శ్రీ రామదాసుగారు నిర్వాహక ముద్ర ధరించి భద్రగిరికి విచ్చేయుట దెలిసికొంటిమి. అటుపై నిచ్చటి యుత్సవవిశేషములనెల్ల క్రమబద్ధ మొనరించుటే కాక వారు తమ యధికార ప్రాంతమున గల కొన్ని ముఖ్య దేవ స్థలములగూడ బెంపొందించిరి. ఒకే విశాల వటవృక్షమున కచ్చటచ్చట దిగిన యూడలవలె భాసిల్లుచు నివి యిచటి మర్యాదలనే యనుకరించు చున్నవి. ఇందు బ్రాహ్మణ్యత వహించినది 'పర్ణశాల' క్షేత్రము.

భద్రాచలమునకు సుత్తరముగ నిరువదిరెండు మైళ్లలో 'పర్ణశాల' కలదు. వర్షాకాలమున గోదావరిలో లాంచీల వలననూ, తక్కిన సమయములందు మోటారు సౌకర్యముల వలననూ, పయనించవచ్చును. పర్ణశాలలో నివసించుటంజేసి కదా శ్రీరాముడు పలుమారు లీ భద్రగిరికి రాగలిగెనని యూహించి, భద్రాచల యాత్రాగతులెల్ల మహిమోన్నత మగు పర్ణశాలకు గూడ తరలి యచటి విశేషముల దర్శించి పులకాంకితు లగుచుందురు.

శ్రీ సీతారామలక్ష్మణుల పర్ణశాలా ప్రవేశ వృత్తాంతము శ్రీ మద్రామామాయణము (వాల్మీకము) అరణ్యకాండ మున 13-14-15 సర్గలలో జెప్పబడి యున్నది. శ్రీ వాసు

దాసస్వామిచారు (వావిలకొలను సుబ్బారావుగారు) తమ ఆంధ్రవాల్మీకిరామాయణమున యథానువాద మొనరించిన పద్యముల నే నిచట నుదహరింతును. శ్రీరాముడు తన యరణ్యవాసమున గడపటి వర్షమున దండకాటవి నగస్త్య మహర్షిం గాంచి “మహాత్మా! మే మిక నెటు వెళ్ళవలయు” నని యడిగినప్పుడు, పంచవటికిం బో నొప్పు నని పలుకుచు, నగస్త్యుడు,—

రామా! యయ్యది జ్ఞాఘనీయము, గడున్ రమ్యంబు, గోదావరీ  
 క్షీమన్నిమ్మగ దాపు, పండ్లు సుమనో బృందంబు కొల్లల్, ఖగ  
 స్తోమంబుల్ మృగముల్ మహాద్భుతము గూర్చున్ నిచ్చ లేకాంత మెం  
 తేమోదంబు ఘటించు నీత, కిట కెంతేహరముం గగు నూ!

అని జ్ఞాంఘీచెను. వారును, దక్షిణముగ నడచి, జటాయువును సందర్శించిరి. పక్షిరాజు తన వంశక్రమమెల్ల నుడివి, దశరథునితో తనకుగల మైత్రి నుగ్గడించి, శ్రీ సీతారాముల నాస్రాంతమం దుండగోరెను. మఱియు, నిట్లనెను—

క. కాంతారము గుర్గము దు

ద్వాంతము రక్షోన్వితంబు రామా! మృగయా

స్వాంతమున మీరు చన నే

కాంతంబుగ నున్న నీత గడిమిం గాంతున్.

శ్రీ సీతారామలక్ష్మణు లాతని ప్రేమకు సంతసించి, కొంతవడి నడచి మనోహరమగు పంచవటి ప్రదేశమును గన్గొనిరి. శ్రీరాము డిట్లనెను :

క॥ సురుచిర పుష్పిత తరుకై

వర సారస హంస చక్రవాకాన్వితయై

పరమర్షి యనిన గోదా

వరి యిచ్చె కడు రమ్యమగుచు వలెదెడి గంటే !'

ఇప్పటికి పర్వశాలనంద గోదాపరి చూడ ముచ్చటగా నుండును. ఇక పరిసరములు :—

సుందర కందరంబులను, సొంపును నింపు రహింప, శేకికా  
బృంద మమందనాదమున నెల్లిడ నల్లడ బూచి కాచి యా  
నందము కందలింపగ ఘనంబులు భూమిరుహంబు లొప్పుగా  
దండడి పర్వతంబు లివె దవ్వును దాపునుగాక యుండెడికా.

పెక్కుతావుల బైడియు వెండి రాగి  
ధాతువులచేత నొప్పు ధాత్రీతలములు  
వల్నెల నలంకరించిన పారణముల

చెన్ను వహించుచున్నవో యన్న ! కంటే !

అక్కడక్కడ రంగురంగుల నొప్పుచున్న పిల్లగుట్టలు,  
అలంకరింపబడిన యేనుగుగున్నలవలె నున్నవని శ్రీరాముడు  
పల్కెను. చూచువారి కది యిప్పటికినీ నిజమే.

గిరులు రహించె నీ తలయు గీర్తితమున్ మృగపక్షిలోక సుం  
దరమును బుణ్యదంబు నిట దమ్ముడ ! పక్షివిభుండు బాసటై  
పరగ వసంతమన్న వెస బర్ణకుటీరము సద్విలాసమున్  
ఖగకరవంశవర్ధనుడు గట్టె సుమిత్రతనూజు డన్నకై.

స్నేహితుడగు జటాయు వండగ నుండ, నిచ్చటనే  
వసంతమని రాముడు పలికినంతనే, లక్ష్మణుండును పర్ణకుటీ  
నిర్మించెను.

నేల బునాది ద్రవ్యి కడు నేటుగ గోడలు వెట్టి, బొంగుకం  
బాలను నిల్పి వానిపయి ప్రక్క- వెనుకను బర్చి, జమ్మివా

సాలు గుదిర్చి నారలను జక్క బిగించియు, బోదతెల్లునుం  
జాలగ గప్పి దిమ్మెసను సాగెకు దంచి సపాటుగా మహిన్.

గోదావరికి బోయి గ్రుంకి సత్వరుడయి,  
పండ్లు బూవులు దెచ్చి బలియొనర్చి  
శాంతి కార్యంబులు సాంతమున్ గావించి  
యన్నకు గాన్నించె నాశ్రమంబు.

లక్ష్మణుడు వాసయోగ్యముగ నిర్మించి పర్ణశాలను  
జూపెట్టగా శ్రీ సీతారాము లందు బ్రవేశించిరి. అంత నచిర  
కాలముననే సీతాపహరణము జరిగెను.

ఈ పర్ణశాల నిర్మింపబడిన స్థలమును, పర్ణశాలనుండి  
వెలుపలికి వచ్చినప్పటి సీత పాదముల గుర్తులను, యిపుడు  
జూపెదరు. ఈ ప్రదేశము నలువైపుల గట్టిగోడలచే భద్రము  
గావింపబడినది. దీని ప్రక్కనే ఆలయము నిర్మింపబడినది.  
క్రమముగా నొక పల్లె యేర్పడి వృద్ధి నొంది 'పర్ణశాల' యను  
పేరుననే విలసిల్లుచున్నది.

ఆలయమున శ్రీరామలక్ష్మణుల మూర్తులు భూషణ  
రహితంబులై, జడలు, నారవస్త్రములతో నలరారుచు,  
నాటి వనవాస దీక్షారూపములఁ దోపింపజేయుచున్నవి. సీత  
గొనిపోబడిన దిక్కుగుటనో యేమో దేవులు దక్షిణాభిముఖులై  
కన్నట్టు చున్నారు. సమీపమున గోదావరియు దక్షిణ  
వాహిని. అగమవిధి ననుసరించి క్షేత్రాధిదైవత మేదిక్కును  
జూచునో, దానిని తూర్పుగా పరిగణింతురు. అది 'దేవప్రాచి'

యనంబడు. పూజాదికములెల్ల నీ నియమానుసారమే ప్రవర్తించును. కావున దైవనిరీక్షణ మేవైపున నున్నను ప్రత్యవాయము లేదు. ఇచట రాముని శోకరాము డందురు. శోక నివారకుడగుట నట్లు ప్రసిద్ధమైనది. ఆర్తు లీ రాముని బూజించి తమ యార్తిం బాపుకొందురు. సీతాపహరణము సూచించుటకు గాబోలు నిట సీతావిగ్రహము వేరుగ జాల చిన్నదిగ నున్నది.

ఈ ప్రదేశమునకు దాపుననే శ్రీ సీతారాముల జల విహార స్థలము కలదు. గోదావరిలో నీరు బురదగ నుండినపు డిచట స్నాన మాడుచుండెడివారట. వారు కూరుచుండిన పెద్ద శిలాస్థలములు మంచి యాసనములుగ శోభిల్లుచు నింపుగ నున్నవి. క్రిందనే నీరు లోతుగ నుండి యొక మడుగువలె నుండును. శ్రీ రామాయణమున నీ మడుగు పద్మసరస్సుగ నభివర్ణింపబడినది. దీనిం గని శ్రీరాముడు,—

‘అదిగొ ఆదిత్యసంకాశమైన సురభి  
గంధి పద్మాశి గోమరయి బంధురముగ  
బద్మసేవితమైనట్టి పద్మసరసి  
దాపునం నున్న యది సుమిత్రాతనూజ !’

అని లక్ష్మణునితో పర్వశాలకు నిర్దిష్టమైన స్థలమును వర్ణించుచు బలికెను. రామాయణ కాలమునాటి పంపాసరస్సు నేడు తుంగభద్రయై ప్రవహించినట్లు, ఈ పద్మసరస్సు ఒక వాగుగ బాణుచు గోదావరిం గలియుచు ‘సీతవాగు’ అని



చెప్పబడుచున్నది. ఈ స్నానఘట్టపు తొడ్డుననే విశాలము లగు చాపుబండలు గలవు. ఇవి విచిత్రమగు గావిరంగులతో జూచువారికి చీర లారవేసినట్లు గన్పించును. అందుచే నివి 'సీతామ్మవారి చీర' లందురు. ఇచటనే శ్రీ మూర్తము, పసుపు, కుంకుమరాళ్లు కలవు. చిన్నచిన్న రాళ్లు వ్రేళ్ళతో మెదిపినంతనే చూర్ణమై ఆయా రంగుల నెసంగును. ఈచోటు దప్పించిన అట్టివి ఆ వాగుననే యిక లభింపవు. యాత్రికులివి మూటగట్టుకొని పోవుచుందురు. శ్రీరాము డిట బహువిధ వృక్షజాతు లున్నట్లు వర్ణించెను. ఇప్పు, మద్ది వృక్షము తెక్కువగ నిప్పుడు కలవు. సీతవాగు నొడ్డున గల మద్దిచెట్టాకటి చుప్పనాతి సమీపించిన వృక్షమట. దీనిపై రాళ్లు రువ్వుదురు. ఇట్టి రాళ్లు గుట్టవలె పడియున్నవి.

పరిసరారణ్యమున విరివిగ నున్న జంకలు, తేళ్ళు సీ సమీపమున నొకటియు గానరాకుండుట మహద్దుల శాప ఫలిత మని జెప్పకొందురు.

పర్ణశాల కెదురుగ నోదావరి యావలియొడ్డున 'రథపు గుట్ట' కలదు. దీనిపై రథమునునిలిపి రావణు డిటు లంఘించి పర్ణశాలకు వచ్చె నందురు. ఈ గుట్టపై ఏటవాలుగ నొక మూర్తమున రథము నడిపింపబడినట్లు చారలు గన్పించుచు దూరమునుండి భక్తులకు దర్శనీయములుగ నున్నది. పర్ణశాలకు నాలుగుమైళ్ళలో 'దుమ్మగూడె' మను గ్రామము కలదు. శ్రీరాముడు ఖరాదులగు పదునాల్గువేల రక్కసుల

నొక్కడే యొక్కడిగించుట ఇక్కడనే జరిగెననియు, యుద్ధపు  
దుమ్మున గట్టబడినదగుటచే దుమ్ముగూడ మయ్యెననియు  
జనవాక్యము కలదు. కొంచెము దూరముగ 'లక్ష్మణగుట్ట'  
యున్నది. ఇందు సీత నుంచి, లక్ష్మణుడు జాగరూకత వహించి  
యుద్ధమును గనజేసెనట. శ్రీ సుదాసస్వామివారు ధూమ  
గూడము దుమ్ముగూడ మయ్యెననియు, జటాయువును  
శ్రీరాముడు సంస్కార మొనరించిన స్థలమయి యుండవచ్చు  
ననియు 'మందరము'న వ్రాసిరి. ఈ ప్రదేశమునకు మఱికొంత  
దక్షిణమున 'జటాయుగుట్ట' కలదు. జటాయువు నివసించు  
పాక 'జటాయుపాక' యే 'ఎటపాక' యను పేరు నొంది  
గ్రామ మయ్యెనని యానుభూతిగ బ్రసిద్ధమైయున్నది.

రామాయణమునాటి పంచవటి 'నాసిక' వద్దనే కల  
దని శ్రీ నవీనచంద్రదాసు ఎం. ఏ., గారు వ్రాసిన దానిని  
విపులముగ విమర్శించి శ్రీ వాసుదాస స్వామివారు తమ  
యారణ్యకాండ 'మందరము' వ్యాఖ్యానమున ఖండించిరి.  
వాల్మీకి మహర్షి శ్రీరాముడు 'తపతీ', 'నర్మదా' నదులను  
గాని, వింధ్యపర్వతములనుగాని దాటినట్లు వ్రాయకపోవుటచే  
'నాసిక' వాదము నిరాధార మగుచున్నదనియు, రామా  
యణమునందలి వర్ణనములంబట్టి గోదావరి యిట దక్షిణముగ  
బ్రవహించుటయు, సీతారామాదు లయోధ్యకు విమాన  
యానమున జనినప్పుడు చూపబడుట కిది యనువుగ నుండు  
టయు నుదహరించి పర్వశాల యిచ్చటిదే యని నిరూపించిరి.  
అయితే, గోదావరి నిచ్చట దాటినట్లు లందు జెప్పబడ

కుండుటచే, 'రథపుగుట్ట' సమీపమున నావలి యొడ్డుననే పంచవటి యుండవచ్చుననియు, సమీపమున పెద్ద కొల నుండుటయు వా రందు బేర్పొనిరి. గోదావరి యొడ్డు కోసికొని రాగారాగా నచటివా రీవైపు రాగలుగుటయు నూహ్యమే. ఇప్పటికిగూడ నీ యూ రింకను గోదావరికోతకు పాలగు చున్నది.

### స్థల విశేషములు

క్షేత్రాధిదైవతము నించుక బ్రశంసించి స్థలవిశేషముల విమ్మట నెఱింగించెదను. సత్యనిరతి, పితృవాక్యపాలనము, ఏకపత్నీవ్రతము, భయత్రాణము, భూతదయ, సజ్జనమైత్రి, సర్వమానవ సౌభ్రాతృత్వము మొదలుగాగల విశ్వజనీన గుణముల నిక్కచ్చిగా ననుష్ఠింపగలిగిన మానవుడు దేవుని వలె బూజింపబడు ననుటకు శ్రీరామచంద్రుడే ప్రథమ నిదర్శనము. అయిన రాముడన్ననో, నరరూప నారాయణుడు. మానవశాస్త్రజ్ఞులందరృపురుషునిగ గొనియాడినను, మానవా తీతుడగు పరబ్రహ్మస్వరూపుడు శ్రీరాముడు. ఋక్సామ వేదములలో నతనిందెలుపు ఋక్కులు గలవు. వేదమూర్తి యగు భగవానుడే భూమి నవతరింప, వేదములు రామాయణ ముగ బ్రవర్తించినవి. సూర్యవంశమున నవతరింపగల షరమా త్మని భజించుటకై వసిష్ఠ డిత్వాకుల కంకిత మొనర్చుకొనెను. యజ్ఞరక్షణము నెవమున శ్రీరామలక్ష్మణుల జెంతజేర్చుకొని ధనుర్వేదాచార్యుడై విశ్వామిత్రుడు లోకకల్యాణకరులకు

కల్యాణసంధాయకుడై చరితార్థుడయ్యెను. పరశురాముడు విష్ణుతేజమును సమర్పించుకొనెను. అగస్త్యుడు విష్ణుదేవతా కములగు చాపఖడ్గాదు లొసంగి కృతార్థుడనైతి ననెను. శ్రీరామదర్శనమున కంగలార్చుచుకొని యుండి శరభంగాది తపోధనులు దండకారణ్యమున వసించి, దర్శించి ధన్యులైరి. అననూయ ససిచెడని యంగరాగముల సీతమ్మ కొసంగెను. రామకార్యార్థులకు స్వయంప్రభ మహోపకార మొన రించెను. శబరి యాతిభ్య మిచ్చి దేవు నారాధించెను. బ్రహ్మ వరమున సత్యవాణీ విలసితుడై వాల్మీకిమహర్షి రామాయణ రచన సాగింప విశ్వామిత్రాగస్త్యుది ఋషు లెల్లరు దలకొక రామగాథం జ్ఞతించి లోకోపకార మొనరించిరి. పరబ్రహ్మ తత్వవేత్తయగు పరమశివు డంబికకు రామతత్వము నుపదేశించెను. శివసామ్యులగు శంకరులు ప్రజలకు గర్ణామృతముగ శ్రీరామతత్వమును వేనోశ్య నుగ్గడించిరి. తేజోనిధులు, జ్ఞాన నిధులు, ననాదిగ నర్పించి సన్నుతించి సేవించి జపించి ముక్తులగుటకుం ద్రోవలు దీర్చుటంజేసి శ్రీరాముడు భారతీ యుల చిత్తముల నొత్తుగ హత్తుకొని యున్నాడు. నలువది కోట్ల భారతీయులూ రామరాజ్యమునకై కదా నడుములు కట్టుకొని యహరహము శ్రమించుచున్నారు. మేధావు లీ బృహత్కథను భాషాంతరముల దేశాంతర ఖండాంతరము లందుగూడ వ్యాప్తినొందించి జగత్కథగ జేయుచున్నారు. కలముబట్టిన ప్రతినేర్పరియు నినకులతిలకుని కులికించకపోలేదు.

హరిహర మంత్రములనుండి మాలికాక్షరముల గ్రహించి జతపఱచి పశిష్టుడు రామనామమును సృష్టించెను. రామ శబ్దము సప్తసంఖ్యా సౌంజ్ఞికము (2+5). ఆర్ష సంప్రదాయమున సప్తసంఖ్య కొకవిశిష్టస్థాన మున్నది. సప్తమ (వై వస్వత) మన్వంతరమున శ్రీ మహావిష్ణువు తన సప్తమావతారమున శ్రీరాముడై సప్తవర్ణకరుడగు సప్తాశ్వని (సూర్య) వంశమున సప్తమ నక్షత్రము (పునర్వసు) న జన్మించెను. (పంచమ త్రేతాయుగమున చతుర్థపాదమున ముప్పదివేలగుచుండ విశంబిసంవత్సర చైత్రశుక్లనవమీ బుధవారం పునర్వసున శ్రీరామజననము) రవ్యాది సప్తగ్రహముల పేరులం బఱగు దినములతో కాలచక్రము నిర్విరామముగ దిరుగుచున్నది. సప్తజహ్వని (అగ్ని) చే సన్నుతింప బడిన నీతను, సప్తతాళ భంజనమున మహావీరుడుగ నెఱుంగబడిన శ్రీరాముని గీర్తించు శ్రీమద్రామాయణము సప్తకాండాత్మకము. సప్తమహావీరులు (రామ లక్ష్మణ సుగ్రీవ హనుమంత నిభీషణ రావణ కుంభకర్ణులు) సప్తదివసములు యుద్ధమొనరించిరి. శ్రీమద్రామాయణ సుందర కాండమును సప్తసర్గపారాయణ మొనరించుట నిహపరసాధకముగ నెన్నబడుచున్నది. శ్రీరాముడు వనవాసాంతరమున ధాతు సంవత్సర చైత్ర శుద్ధ సప్తమిని పట్టాభిషిక్తుడయ్యెను. ఇంకనూ సప్తఋషులు, సప్తకులపర్వతములు, సప్త ద్వీపములు, సప్త సముద్రములు, సప్త ఊర్ధ్వ లోకములు, సప్త అధోలోకములు, సప్త పుణ్యనదులు, సప్త పుణ్యనగరములు, సప్తచిరంజీవులు, సప్త మేఘములు, సప్త

మండలములు, సప్త సంతానములు, సప్త జన్మలు, సప్త ధాతువులు, సప్త సభాంగలక్షములు, సప్త రాజ్యాంగములు, సప్తవ్యాహృతులు, సప్త ఆవరణలు, సప్త జ్ఞానభూమికలు, సప్తమాయావస్థలు, సప్తచైతన్యములు, సప్తప్రాణాయామములు, సప్తస్వభావములు, సప్తవ్యసనములు, సప్తస్వరములు, సప్తశ్రుతులు, సప్తతాళములు నిటు లెన్నియున్నవో పెద్దలకే యెఱుక ! గీర్వాణాంధ్రభాషలు సప్త విభక్తుల నొప్పారుచున్నవి. అనంతమహిమాస్పదమైన నీ రామనామము తారకనామమై నిరంతరము పల్లి పక్కణవీధుల గాన, మనన, స్మరణ, లేఖన, జప, సంకీర్తనాది గరిష్టతల నొంది పరిష్ట మగుచున్నది.

శ్రీరాముడు నారాయణస్వరూపుడై వెలయుట భద్రాచలమున దప్ప మఱొకచోట లేదని చెప్పుదురు. ఇచట బళ్ళి మాభిముఖులై వేంచేసియున్నారు. గోదాసరియెదుటనే దక్షిణవాహినియై యనతిదూరమున దూర్పుకు మరలుచున్నది. ఆలయమున మంగళగీతికా సముచిత ప్రబోధోత్సవమున, నుషఃకాలమున మేలుకొలిపి ఉత్సవక్రమముల నారాధింతురు. రాత్రి శయనోత్సవమువఱ కిట్టివి దశవిధారాధనోత్సవములు జరుగును. అనంతరము దేవతలం గావువెట్టి సందడిసేయవలదని హెచ్చరించి మఱలుదురు. ఇక బ్రవేశమున కెవరికినీ అనుమతి లభింపదు. ఉదయమున జరుగు స్నానోత్సవమును పలువు రానందించుటయేకాక భక్తులు తమపక్షమున జరిపించుకొందురు. దీనినే అభిషేకోత్సవ మందురు. గండకీ

నదినుండి శ్రీరామదాసుగారు సాలగ్రామములను గొనివచ్చి రెండు హారములుగ సంతరించిరి. ఇవి శ్రీరామ లక్ష్మణుల కలంకరించి అభిషేక మొనరింతురు. నిశాముఖమున జరిపింప బడు ప్రభుత్వోత్సవము (దర్బారు సేవ) ను, చివరి పర్యంతో త్సవమును నీ యాలయ ప్రత్యేకతలు. ప్రతి శుక్రవారమున ప్రభుత్వోత్సవముతో బాటు శృంగార సేవ (బంతులాట) జరుపుదురు. పలువురు స్త్రీలీ సేవం దిలకింప వత్తురు. ఏకాదశి పూర్ణిమా పునర్వసులందు బురసేవలును, ద్వాదశీ అమావాస్య సంక్రమణములందు కోవెలచుట్టు సేవలును జరుగును.

ఇట్టి పురసేవలలో నుత్సవమూర్తులు మువ్వరను జలువచప్పరమును నొక సులభవాహనమున నలంకరించి తిరువీధి నూరేగింతురు. శంఖచక్ర ఛత్రచామర భేరిమృదంగ పటహ కాహళాది బహుముఖ మంగళ వాద్యములతో డను, వందిమాగధ సంస్తవములతోడను, భూసుర స్వస్తి వాచక పురస్కరముగ నుత్సవ మాలయములనుండి బయలు వెడలి కించిద్దూరమున గల విశ్రాంతి మంటపముం ప్రవేశించును. ఇట చక్రవర్తితనూజు డలసి విశ్రమించుట భావింప బడును. క్రమ్మజు బయలుదేటి వీధిచివర గల గోవిందరాజ స్వామి యాలయము బ్రవేశించును. శ్రీరాముడు తన కాలమున గోవిందరాజస్వామిని గొలుచుటం జేసి యీ దేవుని తాతగారినియు, ప్రజలారోవెలను తాతగారిరోవెల యనియు నందురు. ఈ రెండుస్థలములందును ఆలయమున దర్శింపజాలని ప్రజలకు క్షీప్రముగ శ్రీరామదర్శన ప్రసాదములు లభించు

చున్నది. మఱి యాలయమునకు జనునప్పుడు రయమున బోవుటయు భద్రుని కెడమగుట నప్పటికే జాగయ్యెననియు దలంప బడుచున్నది.

గరుడ, హనుమంత, గజ, అశ్వ, సింహ, హంసవాహ నములు పురసేవకు వెడలునపు డొక యాచారము కలదు. ఇం దొకటి వెడలునపుడు శ్రీరాము డొకడే యధిరోహింప సకల పరిధవము లనుసరించును, సీతాలక్ష్మణు లొక సామాన్య వాహనమున నుపవిష్టులై భక్తులసేవ లందికొని మునుముందుగ నడచుటయు గన్పట్టును. దండకాటవిని లక్ష్మణుడు ముందుగ దారి సూచ, సీతయు నా వెనుక రాము డును చరించుట స్మృతిపథము నంటును. వీరిని దర్శించు నపుడు తన్మధ్యముగా వెనుకనున్న రామదర్శనమును వెను వెంట నగుచుండును. కానుక సమర్పణములు ముగియును గనుక వాహనస్థిత శ్రీరాముని తడవు దర్శించి స్మరింప నను వగుచున్నది. సార్వభౌమ పరిధవోపేతుడగు రామునిపజ్జ నుండ నొల్లక జానకి భక్తసులభయై ముందు గడలుచున్నదనియు భక్తులు చమత్కరింతురు.

ప్రతి సంవత్సరమును చైత్రమందలి తొలిపక్షమెల్ల శ్రీరామ కల్యాణమహోత్సవముగ పరిధవిల్లుచున్నది. అను దినమును రాత్రులందు వివిధ వాహనాలంకారములతోడ తిరువీధిసేవలు గలుగును. పాడ్యమినాడు పంచాంగ శ్రవణము జరుపంబడును. శుద్ధ సప్తమి దినమున శ్రీ సీతారాముల నవాహిక కల్యాణోత్సవమున కంకురారోపణ జరుగును.



మరునాడు ధ్వజారోహణము, నవమినాటి మధ్యాహ్నమున కళ్యాణ మహాము ప్రత్యేక మంటపమున నశేషజనసమూహములు జూడ ముచ్చటగ శోభిల్లుచుండును. అసంఖ్యాకముగ వచ్చు తైర్థిక శోటికి నది కిరువైపులను వసతులకు బసలు, పందిళ్ళు, మంచిసిటిసాకర్యములు, విద్యుద్దీప్తియు సమకూర్చబడును. శ్రీరామనవమి నాటి ఉదయమునకే కళ్యాణమంటపము జనసందోహముచే క్రిక్కిరిసి యుండును. అభిజన్మహూర్తమున తలఁబాలు వోయుటతో నాటి యుత్సవ ముచ్చట ముగియును. శ్రీరాము డీ నవమినాడే జననమొందినను, శ్రీరామోత్సవవిధినియమము ననుసరించి రామునికి జననమునాడే కల్యాణోత్సవము విధింపబడినది. అసంతర దినములందు రథోత్సవము, డోలోత్సవము, తెప్ప ఉత్సవము, దోపు ఉత్సవము, ధ్వజావతరణము, నాకబలి, పుష్పయాగోత్సవము, చక్రతీర్థము మున్నగునవి పాంచరాత్రాగమసరణి బ్రవర్తిలును.

వైశాఖమున బునర్వసూ నక్షత్రమున జక్రవర్తి తిరుమఘనార్ (శ్రీరాముని) తిరునక్షత్రము, అందే యొక శుభముహూర్తమున బునస్సంధానముజరిగి వైత్రమున నిలిపి వేయబడిన పర్యంకోత్సవ మారంభింపబడును. శుద్ధనవమికి సీతా జయంతి జరుపబడును. ఈ పూర్ణిమకు పంచాహ్నిక విధానమున నెదుట గుట్టవై నున్న సరసింహస్వామికి గల్యాణోత్సవము జరుగును.

జ్యేష్ఠ పూర్ణిమకు జ్యేష్ఠాభిషేకోత్సవమునొనరింతురు. ఆషాఢ పూర్ణిమకు గోవిందరాజస్వామి కల్యాణోత్సవము జరుపుదురు.

శ్రావణ పూర్ణిమకు ముందు శుక్రవారమున లక్ష్మీ పూజ జరుగును. స్త్రీలు విశేషముగ పాల్గొందురు. ఆరాత్రి యుత్సవమున దర్శనాగతస్త్రీలకు సీతాదేవి పసుపుగుంకుమ వస్త్రాదికము లొసంగును. ఈ పూర్ణిమ అంతముగా పంచా హ్నిక పవిత్రోత్సవము విధివిధానముగ జరుపబడును. బహుళాష్టమీ రాత్రి శ్రీకృష్ణజన్మోత్సవము సమాచరింప బడును. మరునాడు గోపాలసేవ జరుగును. దీనినే 'ఉట్లసేవ' యందురు స్వామిసన్నిధిని బ్రత్యేకమంటపమున గోపాలురు ఉట్లు గొట్టుదురు. కించిద్దూరమునుండి బాలబాలికలు పంచ రంగుల చిలుకలవలె యలంకరించుకొని సముత్సాహమున జిమ్మిడి గొట్టములతో జటపటధ్వనులతో రంగునీగుగొట్టుచు వినోదింతురు. పురములందుగూడ నిర్దిష్టసలముల నిర్వహింపబడును.

ఆశ్వయుజమున దొలిపాడ్యమినుండి శరన్నవ రాత్రోత్సవములు లక్ష్మీపూజలు వైభవముగ జరుగును. మహానవ మినా డివి విశేషముగ జరుగును. విజయదశమినాటి సాయంతనమున శమీపూజ పారుచేట జరిపింపబడును. నరక చతుర్దశి చంద్రోదయవేళ మంగళశ్శపనోత్సవము. నాటి రాత్రి యందు వీధులలో నవనవాలంకృత దీపపంక్తులుజ్వలములగుచుండ, వివిధ తపతపక్కారములతో బాణసంచాలు ప్రేల్చబడుచుండ పల్లకీసేవ జరుగును.

కార్తిక శుద్ధ ద్వాదశి క్షీరాబ్ధి మధనద్వాదశి. నాటి రేయి శ్రీరామచంద్రుడు జగన్నోహినిగ నవతరించి, దేవాసురుల కమృతముపంచు విధాన మవలంబింపబడును. దూర దూరములనుండి భక్తులీ క్షీరముల గ్రోలుటకును, నద్వితీయ శోభనాలంకృత గరుడవాహనారూఢుం డగు పరంధాముని జగన్నోహిన్యవతార దర్శనమునకును బఱతెంతురు. కృత్తికతో బఱగునేని యీ పూర్ణిమకు కృత్తికా దీపోత్సవ మేకాహ్నికముగ నాచరింతురు. గరుడవాహనాలంకారమున పుర సేవ జరుగును. దీపాలంకార విశేషము లొప్పును. కృత్తిక రానిచో మరుచటి మాసమున జరిగింతురు.

మార్గశిర పుష్యమాసములం దెందు ధనుర్మాసము సంక్రమించునో ధనుర్మాసోత్సవములు ఆండాళ్లు సేవలు జరుగును. అందలి శుద్ధాకాదశి వైకుంఠై కాదశి. తొలి పదిరోజులు దినక్రమమున దశావతారాలంకృతు లొప్పుచుండ అవతార విశేషకథనములు, కవిగాయక హరిగాన విశారదుల ఆడంబరములతో, బహుళోత్సాహముతో నాలయమెల్ల వెల్లివిరియును. శ్రీరామనవమి పిదప నిదియే రెండవ షహోల్లాసోత్సవ కాలము. నదీమార్గమున ననేక రామకోటి సమాజము లేతెంచి యుత్సవముల కానందము సంఘటించును. ఏకాదశి మొదలు రాశత్తు ఉత్సవములు పదిదినములవఱకు పురమున పలుప్రాంతములలో భక్తుల కోరికలపై జరుపంబడును. వైకుంఠై కాదశినా దుషః కాలమున గరుడవాహనారూఢుం

డగు పరంధాముని ద్వారదర్శన మైనపిదప నయిదు వాహనములతో గిరి ప్రదక్షిణముగ గొప్ప యత్సవము జరుగును. ఆవల మకరసంక్రమణమునకు తొలిదినమున గోదాకల్యాణమును, సంక్రాంతినాడు రథోత్సవమును జరుగుటయు, నమ్మవారు ద్వారనిరోధ మాచరించుటయు, సమాధాన పడుటయు బ్రహ్మింప బడును. మాఘమాసమున శుద్ధ సప్తమి రథసప్తమికి పల్లకి సేవయు, పూర్ణిమకు త్రయాహ్నికముగ సహస్రకలశాభిషేకోత్సవములు జరుగును.

శ్రీరామాలయమున ప్రక్కనే రాజవీధి కావలనై పున శ్రీ కాశీవిశ్వనాథుని పేర నొక శివాలయము కలదు. రామదాసుగారు ప్రతిష్ఠించినట్లు జెప్పదురు. రామలింగేశ్వరుని యభిషేకీర్థము కానరాకుండ గోదావరిలో గలియును. శివరాత్రికి కళ్యాణోత్సవము జరుగును. దీనికిపైన గుట్టపై శ్రీరంగనాథస్వామి ఆలయ మున్నది. మాఘపూర్ణిమకు పంచాహ్నిక కల్యాణోత్సవ మచ్చట జరుగును.

ఫాల్గున పూర్ణిమకు శ్రీరామునికి వసంతోత్సవము విశేషవైభవముగ జరిపింపబడును. ఇది ఏకాహ్నికముగ జరుగును. శ్రీరాముడీ దినమున బెండ్లికొడుకగుచుండును. ఈరేయి మొదలాలయమున నుండక దూరప్రాంతములకు దనపెండ్లికి రావలెనని భక్తుల నాహ్వానించుటకు వెడలునట. ప్రాణాచారముల బడి నిద్రించువారికి స్వప్నముల లక్షణముల జెప్పెనట! నేటికిని నల్లై తలంచి ఆపక్ష మెవరును ప్రాణాచారవిధి నాచరింపరు. ప్రత్యేకమంటపమున డోలాధిరోహణ మొన

రించి ఉత్సవమూర్తులకు పెండిలియలంకారము లొనరింతురు. అసలు శ్రీ సీతారాములకు వివాహము జరిగినది సౌమ్యసంవత్సర ఉత్తర ఫల్గుణీయుక్త (ఫాల్గుణ) పౌర్ణమినాడే.

ఎత్తిపడవైచినట్లు మారుమూలగ నున్న నిచ్చోట శ్రీరామనవమిదక్క దక్కిన యుత్సవముల తెలింగు జనానీక మెఱుంగదు. పలువురిట్లు కోరినందున నింతవట్టు దెలుపవలసి వచ్చినది. శాస్త్రము లెల్లున్నను ఆగమవేత్తల సంప్రదించి తొలుత శ్రీరామదాసుగారు నెలకొల్పిన యుత్సవ విధానములను తూచా తప్పకుండ ననుష్ఠించుట అర్చకులకునూ, అనుష్ఠింపజేయుట పాలకవర్గమునకును, విహితమై యొప్పుచు నవిచ్చిన్నముగ నాచరింపబడుచున్నవి. చైత్రశుద్ధ మందలి యుత్సవములే ఇచ్చటి బ్రహ్మాత్సవములు.

ఆలయమును బ్రదక్షిణించి వచ్చునపుడు వెనుకనే భద్రుని కోవెలయు మంటపమును రామదాస నిర్మితములు కలవు. భద్రుని స్థానమగుట భక్తులు తొలుత దీనిం దర్శింతురు. అభిముఖముగ శాసనస్తంభములు గలవు. ఆలయ సంస్కృత పండితుడిచ్చో నిత్యము పురాణగోష్ఠి నడుపును. దీనివెనుకనే క్రిందుగ నొక రామానుజకూటము గలదు. 'సీతారామ నిరతాన్నదాన సత్ర' మనుపేర భక్తుల ద్రవ్యదానములచే నిట నిరంతర మన్నదానము జరుగుచున్నది. కార్యవర్గమును, లెక్కల తనిఖీలును కలవు. ఆలయముచుట్టు నించుమించు ముప్పది చిన్న దేవళములు విలసిల్లుచున్నవి. లక్ష్మీస్రన్నిధి యనంబడు తాయారు కోవెల, మంటపములు ప్రసిద్ధములు.

పవిత్రోత్సవమంటప మొక భక్తునిచే యిటీవల సరిక్రొత్తగ పునర్నిర్మింప బడినది.

స్థలాంతరమున శ్రీ పమిడిగంటము వెంకటరమణ హరిదాసుగారు నెలకొల్పిన నిరతాన్నదాన సత్రము కలదు. వీరంబాకృపావిష్టులు. శ్రీ తూము నృసింహదాసుగారి తర్వాత నింతటి మహనీయుడు మరల జన్మింపలేదు. కల్యాణోత్సవమున నజ్ఞాతవ్యక్తు లిరువు రేతెంచి భూరిపాక మొనరించి యదృశ్యులగుట నెందఱో యెఱుంగుదురు. అమానుష శక్తికిగాని స్వాధీన పడని యా బలువగు పంటపాత్ర లిప్పుడు కలవు. గణపతి నారాత్రములలో అన్నదానములు భక్తులచే సాగింప బడుచున్నవి.

శ్రీ దేవీభక్తసమాజ మను పేర పట్టణవైశ్యులు కొండఱొకచోట శరన్నవరాత్రములలో దేవీపూజ లత్యంత భక్త్యుత్సాహములతో నైభవముగ జరుపుదురు. విశ్వశాస్త్రాంశ సంగ్రహమునా రిటీవల నిర్మించిన 'ఈశ్వరీ' ఆలయమున గూడ నిట్టివి జరుగును. ఇవిగాక శ్రీమందిర మను కుసుమ హరినాథాయము, శ్రీ సుబహ్మణేశ్వరస్వామి, ఆంజనేయ స్వామి, సత్యనారాయణస్వామి ఆలయములు నిచ్చట శోభిల్లుచున్నవి.

నదియొడ్డున కన్యకాపరమేశ్వరీ ధర్మసత్రము గురి టూరు వర్తక సంఘమువారు నిర్మించినది కలదు. యాత్రికులకు బసలకు వసతిగ నుండును. దేవస్థాన సత్రము, మరియొండు రెండు చిన్న వసతికూటములు నిట గలవు.

భద్రాచలమున కనుబంధ దేవాలయములలో పర్వశాల తరువాత ముఖ్యస్థలములు, 1. మోతే వీరభద్రస్వామి 2. మల్లూరు లక్ష్మీనరసింహస్వామి ఆలయములు. ఉత్తరముగ నిచటికి మూడుమైళ్ళలో గోదావరీమధ్యమున నొక యెత్తైన గడ్డపై వీరభద్రస్వామి కోవెల యున్నది మోతే గ్రామమున నుండుటచే నిది మోతేగడ్డ యనంబడును. నదిలో వరద సీరెంతవచ్చినను ఆలయపుమెట్టు నంటదు. ఇది అగస్త్యముని ప్రతిష్ఠితమని చెప్పబడును. శివరాత్రికి పెద్ద యుత్సవము జరుగును. ఆటవికు లెక్కువ బాల్సాని మొక్కుబడులు చెల్లించురు. దీని కింకను నేబదిమైళ్ళుత్తరమున నది కావలవైపున మల్లూరుగ్రామ సమీపమున నొక గుట్టపై లక్ష్మీనరసింహస్వామి ఆలయముకలదు. ఈ గుట్టను హేమాద్రి యందురు. ఆలయమున్న ప్రదేశమున నొకలోయ విశాలమై అడవి నూమిడి మొదలగు చెట్లచే మిక్కిలి రమణీయముగను ప్రశాంతముగను శోభిల్లుచు యాత్రికు లుత్సాహమునను నుండుట కనువుగ నుండును. వైశాఖపూర్ణిమకు పదిరోజు లిచట కల్యాణోత్సవము జరుపంబడును. ఇచ్చటి బంగారు నగలు తాలూకా ముఖ్యపట్టణమైన భద్రపూరిపంబడి యుండును. సమయమునకు దగినవారు కొనితెచ్చి యుత్సవమున నుపయోగింప జేయింతురు. కోవెల చాల పురాతనమైనది. ప్రతాపరుద్రుని కాలమునాటిదని చెప్పబడుచున్నది. ఈ లోయలో గుట్టలనుండి యదృశ్యముగ బ్రహ్మించుచు నొకటిరెండు చోటులమాత్రము ధారగా పడుచు “చింతా

మణి" యని బిలువంబడు ధారాపాతమే ప్రజలకు జలాధారము. వైశాఖపు తెండకాలమున నియ్యది శరదృతువువలె చల్లదనము గలిగి జనుల కానందము కలిగించును. ఇచ్చట దేనెపెరు తెక్కువగ నుండును. మధు మక్షికములు నిరంతరాయముగ బ్రవర్తిల్లుచుండును గాని యపరాధములు మాత్రము నైపవు. అవినీతి, అనాచారము, మద్యసేవనము, చింతామణిజలమును నంటుచారు దాకుట మొదలగు దుష్ప్రవర్తన మేదేని గనుపించిన జల మంతర్ధాన మగుటయేగాక తేనెటీగలు ప్రకోపించి యపరాధుల తుదముట్టించుట గలదు. అందుచే భద్రముగ జాగ్రత్తగలిగి యుందురు. హెచ్చరికలు చేయబడుచుండును. స్వామికి శాంతివిశేషములు గుడపాసీ యము లొసంగుదురు. ఇచ్చట స్వామివారి మూలవిగ్రహము ఆరడుగుల యెత్తున ఆకర్షణముగ నుండును. అడవినుండి వెడలి మల్లూరు గ్రామమున పురసేవ జరుపుకొని వచ్చుట యుత్సవ దినములందు జరుగును. ఇచ్చటి గుట్టలపై నింకను రమణీయ ప్రదేశములు, బౌద్ధ జైనమతస్థులు నివసించిన గుర్తులు, గుళ్ళును కలవు.

భద్రాచలమునకు తూర్పున మూడుమైళ్లలో గుండాల వద్ద గోదావరిలో నుష్ణగుండములు కలవు. ఇది యాదిశేషుడు బహుకాలము హోమ మొనరించిన స్థల మని బ్రహ్మాండ పురాణమున కలదు. భక్తులు నిటనాడి వత్తురు.

ఇంకను సీగ్రామమండేమి, సమీపములందేమి పూర్వమున మహానుభావు లారాధించిన దేవాలయములు, స్థలములు



జ్ఞాతములుగను, నజ్ఞాతములుగను పెక్కు గలవు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ దేవాదాయ ధర్మాదాయ శాఖా మాత్యులు గా॥ శ్రీ కల్లూరు చంద్రమాళిగారి అధ్యక్షతను ఆలయమున కీపు దొక ఉద్ధరణసంఘ మేర్పడి ఆలయమును మహాశోభావంత మొనర్ప నిపుణులచే బృహత్పథకముల తయారు చేయించి దాతలనుండి భూరివిరాళముల సేకరించి మహాభక్తులును సుసమర్థులు జ్ఞానవృద్ధులునగు పండితశ్రీమాన్ శ్రీమత్తిరుమల గుడిమెళ్ల వరదాచార్యులుగారి శ్రద్ధాసక్తులతో నడిపింపబడుచున్నవి. శ్రీ చంద్రమాళిగారు తాకిక రాజకీయ ప్రజ్ఞాధురీణులే కాక 'శ్రీ రామాయణ సుధాలహరి'ని ఆంధ్రుల కందించి దివ్యబోధ మొనరించిన భక్తశిఖామణి. శ్రీమాన్ వరదాచార్యులుగారు దాశరథీశతకమును సంస్కృతమున భాషాంతరీకరణ మొనరించిన మహాభక్తులు. ఈ యుభయుల కార్యదీక్ష నియ్యేడ ప్రవర్తించుటచే ననతి కాలములో భద్రాచలము భోగవిశేషములలో దోగాడి రామభక్తి కాలచాలమై కలియుగ వైకుంఠమును పూర్వపు పేరు స్థిరీకరించుకొనగలదనుటలో సందియములేదు.

ఏవంవిధ మహిమాన్వితమగు నీభద్రాచల క్షేత్రము నుతిపాత్రమై ఆచంద్రార్కము భక్తజనసేవ్యమై విజయవంత మగు గాత !

శ్రీరామచంద్ర శ్రితపారిజాతః । సమస్తకల్యాణగుణాభిరామః ।

నీతాముఖాంభోరుహచంచరీకః । నిరంతరం మంగళ మాతనోతు !

అనుబంధము - 1.

## శ్రీ భద్రాచల

శ్రీ సీతారామచంద్రస్వామివారి  
దేవస్థానమునందలి శిలాశాసనములు



### 1. రామ స్తంభం.

స్వస్తిశ్రీ విజయాభ్యుదయ శాలివాహనశక వషణం  
బులు ౧౫౭౪ అగు నేటి వర్తమాన వ్యవహారిక చాంద్ర  
మాన సంద్దననామ సంవత్సర చైత్ర శుక్ల భానువారం  
శ్రీ భద్రాచల సీతారామచంద్ర మహాప్రభువువారి సంన్నిధిస  
శ్రీ రామదాసుగారు శ్రీ తానీషాగారి అనుమతం వెంబడిన  
జరిగించిన దేవతాంష్టాన వృత్తులు శ్రీవారి సంన్నిధిస జగ్గే  
ఉత్సవ ప్రకరణములు వ్రాశివున్న శాసనం ధంసా ప్రపంచ  
ములో శ్రీవారు పోలవరం వలస వెంచెసినప్పుడు పక  
దుర్మాగుడు శాసనం చెక్కివేసి నంద్రున సర్వజనులకు  
తెలిసి సంతోషించెట్టందుకు లేకపోగా దుర్మాగుడు పుత్ర  
మిత్ర కళత్రాదులతోటి నశించిపోయినాడు. తదనంతరం  
శాలివాహనశక వషణంబులు అగు నేటి ౧౭౫౪ సంద్దన  
నామ సంవత్సర చైత్ర శుక్ల ఇందువారం భద్రగిరివర్ద రామ  
దాసు అనే రామదాసుహంశను జన్మించిన భక్తుడు కంచీ

నగరం నుంచి శ్రీ భద్రాద్రికి వచ్చి తనకు తన భార్యాకు  
గల సకల ఆభరణములు ధనము శ్రీవారికి అర్పణ చెళి  
ఆయన తల్లి ఆయిన రంగమ్మ అనే మహా భాగ్యవతి అను  
మతం వెంబ్బడి ఆత్మకుటుబంతోకూడా హరిదాసులై స్త్రీలు  
సంస్తూజణన కయింక్రయమున్నూ ఘృతుఘృదు భజెన మొద  
లయిన సేవాదులున్నూ జగ్గిస్తుండగా శ్రీవారు నాసరుద్ద  
వులా వారి నవాబుగిరిలో చందూలాల్ అనే భగవదంశ  
సంభూతుడ్కి స్వప్నమంద్దు దశకానం కృపచెళి వరదరామ  
దాసు రామదాసుగారి హంశ్య అనిన్ని హసనాబాదు పర  
గణా శ్రీవారి మొహరుతోటి వరదరామదాసు దస్కతు  
తోటి అమలు జరిగించ్చ వలసిందనిన్ని అదివరకు దుర్మా  
గులు ప్రపంచ్చ పరిపాలన చెసుటచాతను దేవప్రాహ్మణ  
వృత్తులు నిరాటంక్కంగా జరుగుటం లెనంద్దన అవి విమ  
ళంగా జరిగిచ్చనలశినదనిన్ని ఆజ్ఞయిచ్చినందున చందూ  
లాల్ అనే భగవదంశ సంభూతుడు అతి భక్తియుక్తుడై  
భగవదాజ్ఞ ప్రకారం దేవప్రాహ్మణుల అగ్రహారాలు  
వృత్తులు రుస్సులు నజలు మొదలైనవి గాక అమాని  
గ్రామాదులు ౫౫ సరబస్తాలు ౧౧ సాయరున్నూ శివాయ  
బాపతులతోకూడ ౭౧ డెబ్బయివక్కవెయ్యి చలామణీ  
రూపాయీల్కు హసనాబాదా పరగణా రకం యెరుపరిశి  
అందుగా ౩౨ వెలు సర్కారుకు నగదు చెల్లించెలాగు  
నున్నూ ౧౦౦ జనం శిబ్బంద్దితోవు శ్రీవారి సంన్నిధిలో

తయినాతీ వుండెలాగునున్నూ వారికి ౮౦౦౦ వేల రూపా  
యిలు ప్రతిసరివత్సరం జీతాలు యిచ్చెలాగునను, ౧౮౫౦౦  
శ్రీవారి కైంకర్యముక్రింద జరిగేటట్టును, ౧౨౫౦౦ సాదగు  
శిబ్బంది దరబారు వ్రయం నిమిత్తంగాను నినయం చెలి  
అమలు వరదరామదాసు పరం చెసినారు. గనుక భగవదను  
గ్రహపాత్రుడైనా రాజా తూము లక్ష్మీనరసింహ్వారామదా  
సున్న వరదరామదాసున్నూ శ్రీవారి ప్రేరణ వెంబ్బడి  
హసనాబాదా పరగణాలో వుండే దేవ బ్రాహ్మణ వృత్తులు  
అగ్రహారములు విమశించి సర్వదుంబాలా జర్గలండ్లలకు  
యెరుపాలు చెళిన వివరం.

శ్రీ వారి అగ్రహారాలు.

౧ శ్రీ భద్రాచలం ౧ మల్లూరు ౧ కొత్తగూడెం  
౧ సృశింహ్వనగరం ౧ త్రిపుర పంట్ల వీడు

౧ స్తానాచార్యవారు

తిరుమలవెంకట రామానుజాచార్యగారు వెంకట  
తాతాచార్యగారు రావిగూడెం ౧ సృశింహ్వభట్టరు అయ్య  
వాలంగారు దండెనము ౧ సర్వజ్ఞ భట్టరు అయ్యవాలంగ  
గారు రెగుబిల్లి ౧ కందాళ బంగారురామానుజాచార్యగారు  
కత్తిగూడెం ౧ అద్దంకి తిరుమల రంగాచార్యగారు పినపల్లి  
౧ ధర్మపురి తిరుమల రామానుజాచార్యఅయ్యవాలంగారు  
గండ్రగొడ్డంశృపల్లి ౧ తిరుమల వేదాంతాచార్యవారు

విరివెండి ౧ భగవద్భాగవత కయింకర్యపరులు అయి  
అమరవాది చెన్నకృష్ణమాచార్యులగు దేవరపల్లి ౧ గొట్టి  
పుళ్ళ బుచ్చయ్య ఆచార్యులగు సింగవరం ౧ శేషం  
నరసింహాచార్యులగు రామానుజాచార్యులగు రామానుజా  
చార్యులగు సంగెం ౧ కాండూరి వెంకట రామానుజా  
చార్యులగు బొర్రవేముల ౧ శతనోపం నరసింహాచార్యులగు  
కొత్తగూడెం ౧ ముడుంబ నరసయ్యగారు దుమ్మగూడెం  
కృష్ణవరం ౧ సామవేదం తిరువెంగళాచార్యులగు మల్లనరం  
౧ అమరవాది రాగయ్యగారు లింగాపురం ౨౧ స్వామి  
స్వాముల అగ్రహారాలు.

### 1. బ్రాహ్మణుల అగ్రహారాలు.

౧ అమరావతి అమరేశ్వరస్వామివారికి దత్తైలబోర్న  
౧ దుభా జగ్గయ్య జోశ్నితేకులమేది కేశవపురం ౧వర్ణుల  
సుబ్బయ్యగారు గోగుబాక కృష్ణసాగరము ౧ అంత్రవేది  
జోగయ్యగారు సీతమ్మపేట ౧ దేవరకొండ వీరయ్యగారు  
మడివేరు వీణె నృశింహ దీక్షితులుగారు రామయ్యగారు  
కొలనుగూడెం ౧ మావిలేటి వెంకటనర్స మల్లాది సోమన్న  
అంత్రవేది జోగయ్యగారు నడికుడి ౧ కామారు లక్ష్మయ్య  
ముత్తన్నగారు గంగోలు ౧ మావిలేటి యజ్ఞన్నగారు  
చింతలగూడెం ౧ భీమవరపు రామయ్య సుబ్బయ్యగారు  
సీతారామపురం జగన్నాథపురం ౧ దేవారం పాపయ్యగారు  
బండారుగూడెం ౧ అనిపెద్ది రామయ్యగారు పట్టెవర్ధనం

సూరయ్యగార్లు పెగళపల్లి తిరుమలాపురం ౧ కొచ్చెను  
పద్మనాభయోగీశ్వరునిగారు గుళ్ళశింగారం.

3. అవధానపరులు

౧ అవధానుల జగ్గయ్య అన్నవరం బ్రహ్మచారి  
మర్రిగూడెం ౧ అల్లం కాళహస్త్రీ బ్రాహ్మణపల్లె ౧ చిలు  
కూరు శైవయ్య కేశవులు జెములగూడెం కాముని గూడెం  
తీర్థాల వెంక్కటామన్న మద్దులగూడెం ౧ కొండుభట్ల వెం  
కటశాస్త్రులు తోగుగూడెం ౧ శ్రీవారి వకీలు గౌరవరపు  
నారాయణదాసుకున్నూ నారాయణరావుపేట అగ్రహారం  
నెల ౧కి 3౦ ముప్పది రూపాయలు పట్టివధానం వెంక్కట  
శాస్త్రులు అన్నవరం ౧ మాగంటి సుబ్బయ్య రంగాపురం  
నరుసన్నపాలెం అగ్రహారం ౨ గరిమెళ్ళ బాలయ్య  
మూలైయ్య కుమ్మరగూడెం చెవుడుభట్ల గురవయ్య  
పాముళ్ళపల్లి చక్రవర్తుల రామానుజాచార్యులు గారు ఉప్ప  
పాక ౧ కేశవపట్లం మల్లాది శైవాచలం సోమయాజి శాయన్న  
కొయ్యగుట్ట ముగ్గు జోగయ్య రామచంద్రుడు మల  
సోమన్న మద్దులపల్లి.

4. దేశపాండ్యుల గ్రామాలు

భీమవరం సూరవరం గుండాల శైవజేరుపల్లె రఖం  
ఖ ౧౨||౦ వరి జొన్నమాన్యాలు రు ౧౦౦కి ౨||౦ రుస్మి  
వున్నది శ్రీవారి కైంకర్యార్థం హసనాబాదా పరగణాలో

గ్రామాదులలో వుట్టి యిర్పలు బహుకాలంనుంచి మా-  
 మూలు జరుగుతూవున్న దేవబ్రాహ్మణులకు హసనాబాదా  
 పరగణాలో వుండుకున్న యీనాములకు స్న ౧౨౮౧ పసలీ  
 లో దరియా పుచ్చెళి శ్రీవారి మొహరుతోటి స్నదులు యిచ్చి  
 వున్న ప్రకారం పరిజొన్న పొలాల య ఖం ౧౦౦ ఖండీలు  
 శ్రీవారి కైంకర్యాధికం నాయరులోను రుస్తులు రు ౧౬ 08-  
 అణా చొ॥ అడ్డాదికి మామూలు రు ౧౦౦ - రు ౧౦౦కి  
 ౫ చొబీనా మామూలు జరుగుతూ వున్నది. బెచారసు అగ్ర  
 హారాలు మాన్యాలు శ్రీవారికి చెందవలసివి. శ్రీవారి  
 కైంకర్యం నిమిత్తం జగ్గె మాన్యాలు ఖ ౦11 శ్రీ భద్రా  
 చలం తా॥ ౦1౦ రాయనిపేట ౦1౦ చోడవరం ఖం ౧౮2౪  
 శీతారామనగరం ఖం ౪౦ బూరగమ్మలపాడు ఖం ౦1౦  
 శీతారామనగరం ఖం ౦1౦ వెలేరు ఖ ౦౮21 దంతైలబోర  
 ఖ॥ ౦11౦ పాలవంచతా॥ పరి ఆబి. ఖం ౫ పెదనెల్లిపాకతా॥  
 ఖం ౨11౦ ఆబిపరి ౨11౦ తాబీ పరి ౨111౦ తా॥ రామాంజ  
 వరం ఖం ౨1 పరి య ఖం ఆబితాబి ౦111౦ జొన్నమాన్యం  
 ౧ తా॥ మల్లూరు ఖ ౦11౦ రాజుపేట ౦1౦ తొండిపాక  
 అమరవరం ౦11౦ తొండిపాక జొన్నపాలం కాజివారిది  
 మోతే ౧ కాశ్యాం ద్విజానాం సహస్రం భోజయిత్వాశు  
 యత్ఫలం । తత్ఫలం భద్రశిఖరే ద్విజస్యేకస్యభోజనాత్ ।  
 చెన్నపట్నం కాపురస్తుడయ్య నాగెండ్ల శేషచలం అన  
 పరమభక్తుడి ధర్మం సన్నిధిలో అభివృద్ధి సదా అగుగాక!

శ్రీ లక్ష్మణ స్తంభం

శ్రీ వారి పుత్సవములు ఆరగింపులు మొదలయినవి యీ క్రింది ప్రకారం భక్తియుక్తంగా పూర్వక్రమంగా భగవదాజ్ఞ వెంబ్బడి జరిగించినయినది.

౧ ప్రబోధశాసన ౨ దంతధావనశాసన ౩ తిరుమంజన శాసన ౪ కృతకర్మఫలోత్సవశాసన ౫ బాలలీలామహోత్సవ శాసన ౬ జగత్స్వరూపోత్సవశాసన ౭ ప్రకాశపుత్సవశాసన ౮ ప్రభుత్వశాసన ౯ మహారాజశాసన ౧౦ పర్యంకశాసన - యివి నిరంతర పుత్సవములు.

బాలభోగమునకు దశవిధముల ఆరగింపులు

౧ ఘృతపాంకలి ౨ షెకరపాంకలి ౩ పాంకలి ౪ పులిహార ౫ దధ్యోదనం ౬ ఖజ్జికాయలు ౭ తిరువనం ౮ దోశలు ౯ తేనెతొలలు ౧౦ ఎర్రతైరుప్రసాదం ౧౧ పూర్ణ తలిహకుప్రసాదం ౧౨ దధిఘృతనూప సమ్పూతంగా నున్నా చుట్టుకోవెలలకు అనేమిషచాత అచకజీవనాధానం రోజు ౧కి ౪ ౦రి ౨ బియ్యం పాళ్ళు ౪౦ కి నలుభైయింట్కి రామసత్రములో బ్రాహ్మణ భోజనం నిమిత్తం ౪ ౦రి ౧౦ బియ్యం దానికి దగిన రసవగాలు నిరంతరం జరుగుతూ వుండే నిర్ణయం హరిదాసులకు అక్షయ పాత్రలకు శేక తొమ్మిది శేలక బియ్యం.

5. నిరంతర మాసోత్సవములు.

౧ పౌర్ణమి గిరిప్రదక్షిణోత్సవం ౨ శుక్రవారం బంతు



లాట వుత్సవం 3 పునర్వసుమంటప వుత్సవం ౪ యేకాదశి తూర్పుమంటపంలోకి తిరువీధి వేంచేపు ౫ అమావాస్య రోవెల వుత్సవం ౬ సంక్రమణములు. క్రమంగా సంవత్స రోత్సవములున్నూ.

౧ చెయిత్రమాసంలో తిగు కల్యాణమహోత్సవం బ్రాహ్మణ భోజనం సదావతులు ౨ వైశాఖమాసంలో నృశింహస్వామి కల్యాణోత్సవము శ్రీవారి పౌర్ణమిరోజు పురప్రదక్షిణంగా వేంచేపు 3 జ్యేష్ఠమాసంలో జ్యేష్ఠాభిషేక ఉత్సవము ౪ ఆషాఢ శు ౧౫ లు పురప్రదక్షిణంగా రామదాసు మండపం రంగమంటపం మీదుగాను ౬ శ్రావణ మాసములో గోకులాష్టమి వుట్ల పండుగ అమ్మవార్ల వారి నోముల శుక్రవారంకు ౧౦౦౦ రవికెలు ౭ ఆశ్వయుజ మాసంలో దసరావుత్సవము ౮ కార్తీకమాసంలో దీపోత్సవం పదిరోజులు జగన్మోహనావతారం పురప్రదక్షిణ ౯ మార్గ శిర పువ్యమాసములు ధనుర్మాసం అధ్యయన వుత్సవములు ౧౧ మాఘమాసం సహస్రఘటాభిషేకవుత్సవం ౧౨ ఫాల్గుణ మాసంలో డోలోత్సవం సంవత్సరానికి పెండ్లికుమారుణ్ణి శాయటం యావ్రకారం ఉత్సవములు యథావిధిగా జరిగించ వలసినది.

అశ్విరావువారు రు ౫౦౦ దేశపాండ్యాలు రు ౧౫౦ హుజూరు చంద్రులాల్ గారు రు ౨౦౦ వుజాగరు చంద్రుగారు 3౦౦ రాజేశ్వరావుగారు ౨౫౦ జరిగించే మరియుదవున్నది

హరిదాసులు డబ్బీలమూలంగా ఆజీంచి తెచ్చి సమర్పించుట కలదు. ఇంకా భగవదానుగ్రహంగలవారు సమర్పించడం గలదు. యిది అంతా చయిత్రమాసంలో అన్నదానం సదావర్తి వినియోగం శాయవలసినది. పుత్రవములో శ్రీవారి సన్నిధిని వచ్చె పాదకానుకలు ఆవరణములో యేమి వచ్చినా అర్చకులు నలుభై పాళ్ళువారిదిగాని స్వామి కైంకర్యంలోకి తేవలసిన పనిలేదు. శ్రీవారి సన్నిధిలో యావద్వ్యవహారములకు అచేకుల హరిదాసుల స్వతంత్రంగాని దేశమున దేశపాండ్వాలకు యెంతమాత్రం స్వతంత్రంలేదు. శేవకు కైంకర్యమునకు అందరు స్వతంత్రులుగాన తెలిసేది. ఖజానా కాపాడేటి దేవస్తలముకు నాలుగు భాగములా పహారాలు వుండవలసినది. సన్నిధి అయిదుగురు వెండిబెత్తాలవారుండెడి. సవారి బయలుతెరిసినప్పుడు యెక్కడెక్కడ పహారాలు వుంచవలసినది. సదా జాగ్రత్తగా వుండవలసిన స్త్రీలంగనకయెనురశి వుండకూడదు. భద్రగిరి వరదరామదాసుకు తూములశ్రీనరసింహ వరదరామదాసుగారి నాటి మామూలు వెంబడి స్వామి ఆజ్ఞ వెంబడి స్త్రీలనికి కయింకర్యపుద్ధారకులు అయినందు అర్చకభాగమున్నూ పెద్ద అర్చకత్వము కృప చేశినారు. వీరి పరంపరదాససంతతి జర్గగలదు. శ్రీవారి దివ్యాభరణములు దివ్యాలంకారాలు భవ్యాలంకారం నవ్యాలంకారంకుగాని నియమించి వున్నవి గనక యిందులో ద్రవ్యం హరించినవారు వంశనాశనం కాగలరు. యీ శాసనంలో

వ్రాశిపున్న ప్రకారము దేవబ్రాహ్మణ వృత్తులున్నా  
పుత్సవాదులున్నా శ్రద్ధగా జరిగించినవారికి

అపత్యం ద్రవణం దారాహార మర్చ్య హయా గజాః |

సుఖాని స్వగణమోక్షౌచ సమారే రామభక్తతః ||

శ్రీవారి సంన్నిధిలోవుండే గుర్రాలు గి యేనుగులు ౨ దర్శన  
ధేనువ ౧ సత్రపుయడ్లు ౨ పుష్పాలతోటలు గి కఃపూ.  
యీ స్తలంలో నివాయంగ్గా ఉండే పరిచారకజనం—

౧ నవబ్రతుఖానా, ౧ జయరాంభేరి, ౧ తామారుపక  
౧ అలుగోజాలు ౧ థంకా ౧ నగారా ౪ హరిదాసులు,  
గి గుమస్తాలు ౧ హైదరాబాదు వకీలు ౬ హధ్యాపకులు  
౬ తీర్తస్వయంపాకులు ౨ తిరుపణియారములు చేశేవారు  
౧ పిండి రుబ్బేవారు ౪ నీతారామసత్రములో వంట్టబ్రా  
హ్మణులీశ్వరబ్రాహ్మణులు ౧గి తోమాలలుకట్టే చాతానులు  
౧ కుంభావర్తికట్టే చాతాని ౧౬ కుండుతాలవాను ౧౦ బిల్లల  
వారు ౨ తెలగబంట్లోతులు ౪ వెలంవారు ౩ కొత్వాళ్ళు  
౪ ఘడియార్చీలు ౧ పాలుకాచేవారు ౨ చోపుదార్లు  
౨ సమ్మాకనపరులు గి కీర్తనలుపాడేవారు ౨ చవురిలు  
వేశేవారు ౨ సుతాలుక ౨ వడ్లవాండ్లు ౪ యేనుగులమావం  
తులు ౧౦ కమాటీలు గుత్తాలసఫయి ౯ వంతుసార్వానుకో  
ట్యాలు ౩ భోగంమేళం ౪ వోడకారీలు ౪ భోయీలు  
౧ తిరుచునాకలు పట్టేవారు ౧ కనాకబిలు ౨ హరణలాలు

ర గలందాజులు ౨ ఫరాములు ౨ తప్పేలాలుతో మొత్తపు  
దాసీలు ౨ టప్పాజవానులు ౪ మహల్చీలు. గల్లా జీతాల  
వారికి సాలు ౧కి ౧౨౦ ఖండీలు ౬౦౦ నగదు రూపాయిలు  
యీ మట్టుకు సన్నిధి అచాకుల భాగాలు ౪౦.

శ్రీమదఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండనాయకులయిన శ్రీ  
భద్రదాచల సీతారామచంద్ర మహాప్రభువారి ఆజ్ఞాధారు  
లయిన రాజా తూము లక్ష్మీనృశింహ్వరామదాసు నిరాచ్ఛే  
దంగా దేవప్రబంహ్మణ వృత్తులు పునరోద్ధారం చేసి రామ  
లక్ష్మణులు అనే స్తంభములమీద శాసనములుగా వ్రాయించిరి.  
సర్వజనులు ధర్మం యందు దృష్టివుంచి తెలుసుకొన  
వలసినది యీ ధర్మం జరిగించినవారు.

శతపూర్వేషాం శతాపరేషాం పురుషాణా మనంత  
కల్పకోటి విష్ణులోక ప్రాప్తిస్థి శాశ్వతయశస్సున్నా పొంద  
గలరు. బందగాని ఆలివారి ఆలి దరబారు క్షేమంకోరె  
ముసలుమానులు యిందుకు విరోధం శాయబోరు హిందూ  
కులస్తులు దేవప్రబంహ్మణుల యందున అతిశయభక్తి జర్పి  
వంశాభివృద్ధిని పొందగలరు. మాసనాబాదా పరాగణాలో  
వుంన్న దేవప్రబంహ్మణ అగ్రహారములు యీనాములు  
అంచనా చూపించినవారు కంచరగాడిద కడుపున పుట్టగల  
రని ప్రమాణం పూర్వపు శాసన స్తంభంమీద వున్నది.

గోవులకును బ్రాహ్మణులకు దేవతలకు-నెల్ల ప్రాధు

శ్రీ భద్రాచల క్షేత్ర చరితము

తెంపున క్రిమికాగావించు పాపమూనన మేవిధమున బుట్టకుం  
డయే వాంఛింతును.

యెభూమిపాస్పతత ముజ్వల ధర్మచింత్రాః

మద్వంశజాః పరమపాపతి వంశజావా

మద్ధగ్ధమేవ సతం పరిపాలయంతి

తత్పాదుకద్వయ మహం శిరసా వహామి॥

గిరిప్రదక్షిణ ఫలం — భూప్రదక్షిణత్రయ ఫలం

పురప్రదక్షిణ ఫలం — జగత్త్రయ ప్రదక్షిణ ఫలం

హరిప్రదక్షిణ ఫలం — అమితం.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ



---

ఈ కాసనమున రామదాసుగారు వ్రాయించిన కాసనస్తంభముల  
కాలము శా.శ. 1574 (క్రీ.శ. 1652) అని యున్నది. రామదాసు తానీషాల  
కాలము 1652-1687 అని కొందరు భావించిరి. కాని కృష్ణజిల్లా చరిత్ర  
కారుడేమి, యితరులేమి, తానీషా 1669లో రాజ్యమునకు వచ్చినట్లు తెలిపి  
యున్నారు. తానీషాయే రామదాసుగారి కీ ప్రాంతాధికార మిచ్చినట్లును  
రూఢిపరచిరి. కనుక రామదాసుగారి కాలము 1670-1687 అనియే స్థిర  
పరచితిని.

## శ్రీ భక్త రాజా వరదరామదాసుగారి

### చేవాలు గల హుకుం

శ్రీమదఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండనా  
యకులయి శ్రీ భద్రాచల సీతారామ  
చంద్ర మహాప్రభువారి ఆజ్ఞాధారకు

శ్రీ భద్రాచల  
రామచంద్ర  
మహాప్రభువు  
వారు

లయిన మహారాజశ్రీ రాజా తాము నరసింహ్వ రామదాసు  
గారి దాసాసుదాసుడు భద్రగిరి వరదరామదాసు శ్రీ మహా  
ప్రభువారి సన్నిధిలో పెద్ద అచక్షులయి శ్రీమహా  
అమరవాది చన్న కృష్ణచూచార్యులుగారికి వ్రాయించిన  
హుకుం.

౧ ప్రబోధశేవకు లోగా బీగముద్రలు తియ్యగానే  
పెద్ద అచక్షుడు సర్కారు తరపు దారోగా హరిదాసులు  
వంతు అచక్షుడు వీరు యేకాంత గృహములోకి వెళ్ళి  
శ్రీ మహాప్రభువారి విభవం సేవించి శ్రీ పాదముల యందు  
వుండే హలకులిశాది రేఖలు వుండే చూచుకోవలసినది.  
అయిదవారు రాజస్తానం గనుక యుక్తమయినవారికి శలవు  
ప్రకారము సేవ లభింపు చేసేది.

౧ ప్రబోధశేవ యథావిధిగా జరుగుతూ వున్నది సరికదా సేవవేళ్లకు ఛత్రచామరములు శిభముగా వుండవలసది. యేనుగ పెద్దగుట్టము కోవెలదగ్గర ఉండవలసినది. థంకా నిమిత్తంలేదు. ప్రబోధసేవలో వకపల్లెములో దువ్వెన కాటుకకాయ అద్దము యివి వుంచి సన్నిధిలో వుంచు వలసినది.

౧ బాలభోగము యథావిధిగా జరుగుతూయున్నది. సరే ప్రభువారి యెర్ర తైరుప్రసాదము ఘృతపొంగలి మర్కరపొంగలి ఆరసోల - సోల తిరువసందోశెలు యివి ఆరగింప్పు కావలసినది. దోశెలమీద వెన్నవుంచి వెండి పళ్ళెంతోటి ఆరగింప్పు కావలసినది.

౧ మున్నువున్న గింన్నెలలో పెద్దగింన్నెగా విచారించి మర్కర పొంగలి వుంచువలసినది.

౨ పెద్దగిన్నెలు రెంట్టిలో యెర్రతైరుప్రసాదము ఘృత పొంగలి వుంచవలసినది.

౧ నరశింగరావుగారు చేయించువలసిన వెండిగిన్నె చేయించిరా సరే లేదా రు ౧౦ యనభైరూపాయలకు వక గింన్నె జరూరుగా చేయించి తిరువీసము వుంచేడి.

౧ సత్రములో వుండ్డే వెండిపళ్ళెం తెప్పించి దోశెలు వుంచేడి.

౪ యీ ప్రకారము జరిగించేడి.

౧ నాయకతలిహ తదియ్యారాధన యథావిధి జర్గించ వలసినది.

౧ ప్రకాశోత్సవమువరకుంను యేకాంతమున్ను అమ్మ వారు శేవచేశికాలము గనుక బాదామిఫలముల పప్పు ఖండ పర్కర తు3 ఆరగింపు చాయవలసినది. బంగారు గిన్నెల తోటి చామరకైంకర్యము నిశ్శబ్దముగా జరిగించువలసినది. వంతు అర్చకుండు హరిదాసు పెద్దఅచకకుడు దారుగా వుండ్డి స్త్రానాచార్యులు - అధికారి యింక్కా వకరు యవరయినా శేవించుతగును.

౧ ప్రభుత్వశేవ యథావిధిగ జరగటములో వెండి కలం దాను బంగారు కలం సిరాబుడ్డి సనేరి కాగిడం బంగారు మొహరు చక్కను యివి సగన్నిధిలో పీట వుంచవలసినది. ఇది నిరంతరం మరియూదా.

౧ యేనుగలు గుర్రాలు రా బనిలేదు కానీ - యేనుగు గుర్రము సాయంత్రమందు శేవాకాలము యథావిధిగా మర్యాదవెంబడిని శేవలు జరిగించువలసినది.

౧ యేకాంతశేవలు కట్టువెంబడిని శేవచేశి భయం కలిగి బయటికివచ్చి వంతు అచకకుని తాళం వకటి సత్ర మర్చకుని మరుతాళం వకటి బీగముద్రలు వేశి సర్కారు తాళం పెద్ద అర్చకునివద్దనయినా దారుగావద్దనయినా వుం



చ్చేది. పుదయాత్సూర్వమే యథావిధిగా వెళ్ళి హాజరువుండి యథావిధిగా జరిగించేది.

౧ శుక్రవారము యేకాదశులు అమావాస్యలు పౌర్ణవములు మొదలయిని కోవెల పుత్సవములకు పది విలాయిలు వేయించి మూడు ప్రదక్షిణములు వక ప్రదక్షిణం హరిదాసులు నృత్యం - వక ప్రదక్షిణం భోగమువాండ్రు నృత్యం వక ప్రదక్షిణం సకల విభవములతోటి హెచ్చిరికలతోటి మందిరము ప్రవేశించువలసినది.

౧ పునర్వసు పుత్సవము యథావిధిగా జరిగించవలసినది.

౧ తిరునక్షత్రములు మొదలయినవి యథావిధిగా జరిగించవలెను.

౧ అధ్యయనోత్సవములకు గోవిందరాజుల కోవెల దగ్గర కోటా వేయించేది. పునర్వసు మంటపముదగ్గర కోటా వేయించేది. కోవెలలో కొఠా వేయించేది. చుట్టూమోకాటి యెత్తుగోడ పెట్టించి ద్వాదశి మంటపం మీదినుంచి జనపడకుండా కటకటా కట్టించేది. విస్తారము పండిరి వేయించి మధ్య శింహస్థం వేయించి నాలుగు స్తంభాలు కట్టి శృంగారం చేస్తే ముక్కోటి యేకాదశినాడు పునయాత్సూర్వం అక్కడికి వేంచేసి బాలభోగము వేశ్యకు తిరిగి కోవెలలో ప్రవేశించేటట్లు మర్యాదచేశేది. నిరంతరం పుదయాకాల

పుత్రవము పదిరోజులు పునర్వసు మంటపములోనే రాత్రి పుత్రవము పదిరోజులు గోవిందరాజుల కోవెలలో కాగా నిర్ణయించేది. రేపుమాపు పుత్రవములుగాక కోవెలశేవలు వేరే జాగ్రత చేశేది. యిది వక కటాదిట్టము.

౧ దశహారా పుత్రవములు యథావిధాగా మామూలు ప్రకారము.

౧ తిరుకల్యాణ పుత్రవము డోలాపుత్రవము సహస్ర ఘటాభిషేకము యథావిధిగా జరుగగలందులకు సహస్ర ఘటాభిషేకమునకు గావలసిన యాగద్ద్రవ్యము తప్పిలు వ్రాయించి వ్రుంచేది.

౧ ఆధ్యయనోత్సవములలో వచ్చిన యావజ్జనానికిసత్రములో అన్నాయదికములు, భోజనము పెట్టించేది. సన్నిధిలో నైదేశికులలో పదిమూస్త్రాలు యక్కువచేశేది తలిమా మామూలు ప్రకారము ఏమి విశేషము వుండేనో ఆ ప్రకారము జాగ్రతచేశేది. నాయక తలిమా యిద్దున్నిరస (౧౦౦ శేర్లు) ఆ దినములలోకూడా చేశేది.

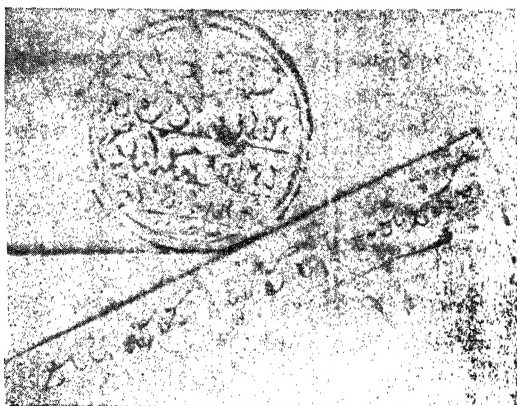
౧ శైల్లనస్త్రములు కనుమాసినవి ధరియింపు వద్దు. స్వామి వారికి కట్టినబట్టలు తిరి స్వామివారికి ధరించవద్దు. జాగ్రత్త.

౧౬ పదహారు నెంబలకలో వ్రాయించిన పద్ధతులు పూరాగా ఆకలింపులోకి తెచ్చుకొని యేయే కాలములో

జగ్గే కైంకర్యములు యెడల లోపం రాకుండా జర్గింస్తువుండ  
వలసినది.

ఖరనామ సంవత్సర కార్తీక శు ౯ ఆదివారం.

(౪)॥ భద్రగిరి వరద రామదాసు - అని వున్నది.



వరదరామదాసు ముద్రిక, చేవ్రాలు

అనుబంధం - 3.

## కొన్ని ముఖ్య తేదీలు:

1626— ఆళ్వారావువారు పాలవంచ మాసనాబాదు పరగణాలకు మనసలు పొందుట.

1669— గోలుకొండ నవాబు అబ్దుల్లా మరణింప తానీషా నవాబగుట.

1670— రామదాసు (గోపన్న) పరగణా అధికారిగా వచ్చుట.

1674— రామదాసు ఆలయనిర్మాణముచేసి జైలుకు వెళ్ళుట.

1686— జైలునుంచి రామదాసు విడుదల అగుట.

1687— తానీషా బెంగళేబుచే పట్టుబడుట.

1724— నిజాములు ముల్కు మొదటి సైబాముగా హైదరాబాదు వచ్చుట.

1748— నిజాములు ముల్కు మరణించుట, నాసరుజంగు రాజగుట.

1750— నాసరుజంగు మరణించుట, మజఫ్ఫరుజంగు రాజగుట.

1751— మజఫ్ఫరుజంగు మరణించుట, సలాబతుజంగు రాజగుట.

1763— నిజామలీ రెండవ సైబాముగా గుస్థిరుడగుట.

1766— ఇంగ్లీషు కంపెనీవారు ఉత్తర సర్కారులను కవులు తీసికొనుట.

1769— ధంసాపాలన, దురాక్రమణులు.

1769— భద్రాచలం ఉత్సవమార్తలు పోలవరం వలస వేంచేయుట.

1775— పోలవరం వలసనుంచి తిరిగి భద్రాచలం వేంచేయుట.

1776— మరల కమలాపురం (బస్తరులో) వలస వేంచేయుట.

1782— ధంసా మరణించుట.

1785— శ్రీ స్వామివారిని తిరిగి భద్రాచలమున ఆళ్వారావులు ప్రతిష్ఠించుట.

1789— నిజామలీ (2వ నవాబు) దేవాలయ భృతి రు 40,000 నలభై వేలుగా నిర్ణయించుట.

1803— నిజామలీ మరణించి సికిందరుజా రాజగుట.

1829— సికిందరుజా మరణించి నాసరుద్దవులా రాజగుట.

- 1831— తూము లక్ష్మీ నరసింహదాసు చందాలాలుమంత్రి వద్దనుంచి  
అధికారమును పొందుట.  
1790 తూము నరసింహదాసుగారి జననం.
- 1822 తూము నరసింహదాసు దక్షిణయాత్ర చేయుచు  
త్యాగరాజుగారిని కలుసుకొని భద్రాచలమున కావ్యనించుట.
- 1832— శాసనస్తంభముల ప్రతిష్ఠ - నందన కరువు.
- 1833— వరద రామదాసు, నృసింహదాసు ఆదిగాగల భక్తుల వైకుంఠ  
యాత్ర. (గోదావరీ ప్రవేశం)
- 1835— రాజా చందాలాలు శ్రీ స్వామివారికి సనదు నొసంగుట.
- 1855— ప్రభుత్వమువారు విచారించి దేవాలయ భృతిని స్థిరపరచుట.
- 1859— శ్రీ ఆశ్వారావు గారికి పాలవంచను కవులుగా నొసగుట.
- 1860— ఇంగ్లీషువారికి ఉత్తర స్కూలులను నైజాం యిచ్చివేయుట.
- 1870— దేవాలయ కార్య నిర్వహణమును నైజాం ప్రభుత్వం స్వీకరించుట.
- 1874— మధ్యపరగణాల నుంచి భద్రాచలమును వేరుచేసి మదరాసులో  
కలుపుట.
- 1908— పోలీసు బందోబస్తు గోదావరి జిల్లావారు నిర్వహించుట, ఆలయ  
నిర్వహణయాత్రం నైజామువారు చేయుట.
- 1918— నైజాం సుబేదారు దేవాలయభృతి విచారణచేసి స్థిరపరచుట.
- 15-8-1953 గోదావరి వరదముంపు. 178౪. M. S. L
- 1-11-1953 ఆంధ్రరాష్ట్రోపతరణము.
- 1956— ఆంధ్ర ప్రదేశ్ తరణము.
- 10-4-1957 గోదావరి పడవప్రమాదం 200 మంది దుర్మణం.
- 16-12-1959 భద్రాచలంవద్ద వంతెన నిర్మాణ ప్రారంభోత్సవము
- 6-12-1958 భద్రాచల దేవస్థాన నిర్వహణ దేవాదాయ ధర్మాదాయశాఖ  
కైవసమగుట.
- 1960— ఆంధ్ర దేవాదాయ శాఖామంత్రులు గౌ. శ్రీ కల్లూరు చంద్ర  
మాళిగారి ఆధ్యక్షతన సీతారామాలయ సముద్ధరణసంఘ మేర్పడి  
బృహత్పథకములు నిర్ణయించి ప్రారంభము లానర్చుట.

